

www.upweek.ru

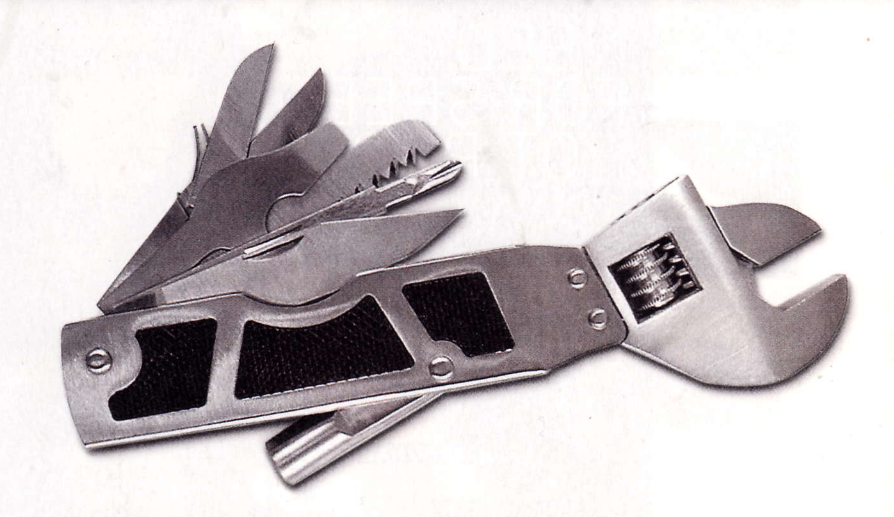
#46 (498)
22 ноября 2010

еженедельный журнал о компьютерах и компьютерных технологиях

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ: ВСЕ О ПРОЦЕССОРАХ AMD УХОДЯЩЕГО ГОДА

ВИДЕОКАРТА VTX RADEON HD 5770

САМЫЙ КОРОТКИЙ И НЕДОРОГОЙ ПУТЬ В КЛАН ИСТИННЫХ ГЕЙМЕРОВ

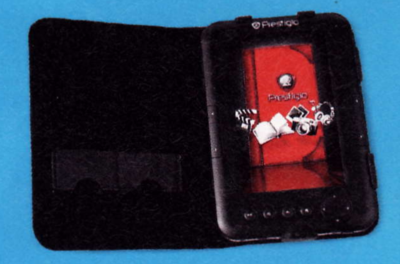


МЕДИАПЛЕЕР PLAYON! HD MINI ACR-PV73200P+

МЛАДШИЙ БРАТ ДОМАШНЕГО КИНОМЕХАНИКА ГОЛЛАНДСКИХ КРОВЕЙ

15 ТВИКЕРОВ ДЛЯ ОС WINDOWS

ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО ENERGIZER XP18000 ◆ КАК NINTENDO И SONY РЫНОК ПОДЕЛИЛИ ◆ TYPES – ПОВЕЛИТЕЛЬ ФАЙЛОВЫХ АССОЦИАЦИЙ ◆ РЕДАКТОР DPAD ◆ ПРОИГРЫВАТЕЛЬ TCPMP



ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА PRESTIGIO LIBRETTO PER3052B: ТЕКСТОВИК-ЗАТЕЙНИК



ПРОЕКТОР EPSON EH-TW2900: ЛУЧИ ЛЮБВИ В ФОРМАТЕ FULL HD


ISSN 1680-4694
9 771680 469005
10046



#46 (498), 2010
Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев matveev@upweek.ru
Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков b@upweek.ru
Выпускающий редактор Татьяна Янкина yankee@upweek.ru
Редактор hardware Сергей Кулагин k@upweek.ru
Редактор новостей Михаил Финогенов mf@upweek.ru
Литературный редактор Светлана Макеева makeeva@upweek.ru
Тестовая лаборатория Иван Ларин vano@upweek.ru тел. (495) 631-4388
Дизайн и верстка Слонарий Белкин, Александр Ефремов
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Анна Шурыгина shurigina@veneto.ru тел. (495) 745-6898
Директор по рекламе Владимир Сливко slivko@veneto.ru
Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов pashock@veneto.ru
Менеджеры по рекламе Алексей Струк struk@veneto.ru; Татьяна Бичугова bichugova@veneto.ru тел. (495) 681-7445
Директор по распространению Ирина Агронова agronova@veneto.ru тел. (495) 631-4388

ООО «Паблишинг Хаус ВЕНЕТО»
Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова

Адрес редакции
129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-1684

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа. Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

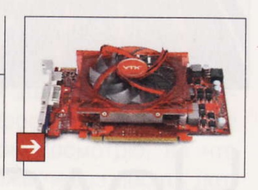
Уважаемые победители конкурсов и авторы писем, опубликованных в рубрике «Почтовый ящик»! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала, из которого вы узнали о своем выигрыше.

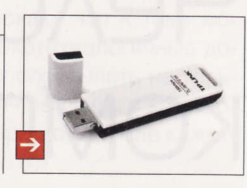
Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.









напиток
коктейль «Боулинг в Ту-154»

книжка
Станислав Лем – «Мир на земле»

песня
Obituary – Insane

ссылка
books.rusf.ru/add-on/xussr_mr/petuhy11

блог
community.livejournal.com/love_elephants

Человек лучше компьютера

Дополненная реальность, дополненная реальность... Сколько уже лет твердят нам про нее, а она до сих пор толком не наступила. Я этому обстоятельству рад, потому что, когда все заработает, в мозгах граждан, особенно тех, что помельче, произойдет революция.



Remo
r@upweek.ru
Mood: пустота
Music: тишина

Причем масштаб изменений будет циклопическим даже по сравнению с теми событиями, которые произошли за последние годы. Из-за того что вот-вот нормально заработают и пойдут в массы национальные доменные зоны, в Сеть придет огромное количество людей, доселе отрезанных от нее просто в силу даже базового незнания английского языка. И они в массе своей будут пользоваться интернетом с помощью мобильных устройств, соответственно, и базовые рефлексы у таких товарищей с самого начала будут иными, чем, к примеру, те, которые когда-то сформировались у меня.

По мере того как на планете будет оставаться все меньше и меньше мест, не покрытых теми или иными беспроводными сетями передачи данных, соцсети уйдут, если можно так выразиться, в офлайн. Пользователи СС будут находиться в них постоянно, поначалу прерываясь лишь на такие вещи, как сон, еда и мытье, но и этот этап закончится одновременно с появлением гаджетов, либо интегрируемых напрямую в тело, либо просто противоударных и водостойких. До сих пор не понимаю, в чем смысл непрерывного нахождения на связи, но большинству граждан это очень нравится: им кажется, что таким образом они компенсируют чувство одиночества, которое сопровождает очень многих в нашем атомизированном мире.

Одновременно с этими чудными процессами элементы дополненной реальности вступят в плодотворный симбиоз с социальными сетями. Уже не надо будет писать в «Твиттере», где ты находишься и что ты видишь, – это сделают за тебя навешанные на тебя девайсы, и на твоей

RSS

Опять заработал ресурс www.podprogramma.ru, на котором я со товарищи собираем все интересное, что нам попадается во время наших бесконечных странствий по интернету. Если кому-то там будет интересно – будет здорово.

Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстрого и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сабжем «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: avtor@upweek.ru. Особенностью его работы является автоматическая фильтрация всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях IT вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.
3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

По возможности в письме и резюме постарайтесь использовать литературный язык и избегать употребления «албанского».

Ну а мы, в свою очередь, обещаем реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в IT или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!

странице в Facebook в реальном времени все твои друзья одновременно с тобой смогут созерцать красоты двери туалета, в котором ты в данный момент обретаешься.

Дети, растущие в таком мире, будут очень сильно отличаться головами от своих предков доцифровой эпохи. Они привыкнут к тому, что мир вокруг покрыт всплывающими подсказками, что при взгляде на любой предмет при желании рядом с ним в воздухе зависает ценник, а над головами людей – их ФИО и краткие биографии. Интересно, сможет ли такой народ в принципе функционировать, если вдруг сеть упадет, или сразу ударится в панику от картины «недополненного» мира, лишенного привычной повсеместной справочной информации?

Практически про любой объект в любой момент можно будет узнать практически все. Поглядели на штрихкод (хотя, возможно, к тому моменту его заменит какая-нибудь разновидность RFID-меток, и даже смотреть не надо будет) и знаете, что данный конкретный шампунь произведен на фабрике в Бангладеш (сбоку от флакона появляется фотография фабрики) и делали его с использованием детского труда, о чем наглядно свидетельствуют повисшие в воздухе и автоматически переведенные на русский заголовки статей из местных газет.

При встрече бортовые компьютеры автомобилей одного производителя, управляемые автопилотом, будут обмениваться самыми свежими данными о состоянии дорожного полотна, а также сообщать друг другу самую актуальную информацию о пробках и прочих дорожных неурядицах. Многократно осмеянные холодильники с доступом в Сеть на полном серьезе будут помнить, что надо купить молока, причем даже если владелец отдыхает на далеком курорте, информация о данной транзакции поступит ему в реальном времени, на мгновение зависнув в воздухе прямо на фоне тропического заката.

В принципе, наверное, жизнь со всеми этими радостями станет интереснее, другой вопрос, что она будет состоять из настоящих вещей только наполовину. Зачем, к примеру, музыкантам тратиться на оформление сцены, если ее тупо можно сгенерить в каком-нибудь 3D Max Reality силами двух специально обученных людей за пару вечеров и потом просто «дополнить» настоящую реальность ненастоящей? Памятники тоже можно не реставрировать – ведь дешевле «дополнить» старинную икону свежими несуществующими красками, чем кропотливо годами возится с каждым квадратным сантиметром картины.

Очевидно, что представить себе такой мир во всем его многообразии неимоверно сложно, так как неизбежно то тут, то там будут возникать разного рода синергетические эффекты, порождая на свет явления, события и традиции, до которых на данном этапе развития ситуации додуматься просто нереально. Я с большим интересом посмотрю, на что все это будет похоже через десять лет, но почему-то допускаю, что к тому моменту все эти высокотехнологичные добавки к миру могут опостылеть не только мне. Человек лучше любого компьютера, вот только мир про это, мне кажется, начал забывать. UP



Человек разумный – в биологии вид рода Люди (Homo) из семейства гоминид. От современных человекообразных помимо ряда анатомических особенностей отличается значительной степенью развития материальной культуры, способностью к членораздельной речи и абстрактному мышлению. (Wiki)

Облачный **нетбук**

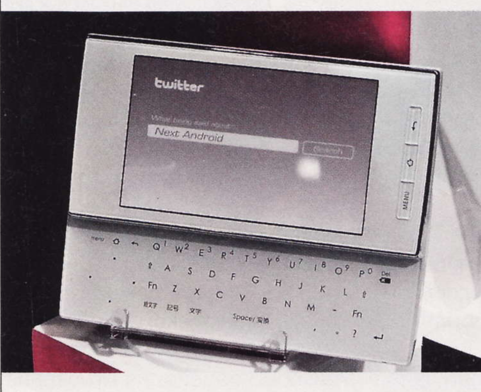
Авторы проекта Jolicloud (что можно перевести как «веселое облако»), в рамках которого разрабатывается одноименная операционная система, сообщают о скором выводе на рынок фирменного нетбука Jolibook, который станет первым коммерческим продуктом, где будет использована данная «ось». Jolicloud представляет собой облегченную операционку на ядре Ubuntu, которая целиком «полагается» на облачные сервисы и бесплатные приложения, такие как Chromium, Facebook, Spotify, VLC и Skype.

Ее можно установить параллельно с Windows и безболезненно удалить в любой момент, при этом при старте ПК пользователь сможет выбирать систему, в которой он хочет работать в данный момент. Авторы проекта утверждают, что с помощью этой «оси» можно дать вторую жизнь своему старому портативному компьютеру, поскольку Jolicloud не слишком требовательна к ресурсам. Сам Jolibook оснащен двухъядерным процессором Atom N550 (1,5 ГГц) и имеет жесткий диск емкостью в 250 Гбайт.

Однако, для того чтобы испытать интернет-операционку в действии, вовсе необязательно приобретать упомянутый девайс: ее дистрибутив можно бесплатно скачать с сайта jolicloud.com, там же можно ознакомиться и с внушительным списком поддерживаемых моделей лэптопов. При загрузке Jolicloud 1.1 юзер также получает полный комплект драйверов, поддерживающих все аппаратные компоненты ПК.

Трехмерный **Android**

Любовь жителей Страны восходящего солнца к ОС Android и 3D-технологиям постоянно приводит к появлению новых удивительных устройств: так, недавно японский провайдер мобильной связи SoftBank Mobile представил линейку гуглофонов Galapagos с автостереоскопическим дисплеем, трехмерную картинку с которого можно увидеть без специальных очков. Эффект достигается за счет применения разработки от Sharp, которая и выпускает данные аппараты.



Кроме того, «андроидные» девайсы, оснащенные мощными процессорами от Qualcomm (тактовая частота – 1 ГГц), способны также делать и 3D-фотографии. В старшей модели 003SH установлена 9,6-мегапиксельная камера с CCD-матрицей, а в младшей 005SH стоит чуть менее качественная КМОП-матрица на 8 Мпикс. Интересно, что пользователю достаточно сделать подряд несколько снимков, водя девайсом из стороны в сторону, после чего встроенное ПО автоматически подбирает пару подходящих кадров для левого и правого глаза.

В дополнение к этим возможностям владельцы Galapagos смогут играть в трехмерные игры и потреблять иной 3D-контент, предоставляемый оператором. В ближайшее время компания Ustream Asia начнет осуществлять трансляцию 3D-фильмов непосредственно на эти девайсы, которые появятся в широкой продаже в период с декабря текущего года по март-апрель следующего.

Камера в полете

Швейцарская компания senseFly разработала интересную модель радиоуправляемого самолета swinglet CAM, оснащенного цифровой камерой, которую можно использовать для удаленного аэрофотографирования местности. Девайс весит 500 г, а размах его крыльев составляет 80 см, при этом поставляется он в специальном кейсе, в который помимо всех аксессуаров при необходимости можно уместить и небольшой лэптоп.

Установив на ПК специальное ПО E-mo-tion и подключив к нему радиомодем из комплекта поставки, оператор может запрограммировать маршрут гаджета по 20 GPS-координатам или же управлять им с прилагаемого пульта ДУ при условии, что swinglet CAM находится в пределах 2 км от передатчика. Кроме того, траекторию полета можно изменять «на ходу», правда, просмотр снимков возможен только после возвращения девайса на землю, поскольку возможности передачи фото в реальном времени нет, иначе устройство можно было бы классифицировать как беспилотный самолет-разведчик (смайл).

Дальность полета девайса составляет 20 км, максимально развиваемая скорость – 50 км/ч, а время автономной работы от встроенного подзаряжаемого аккумулятора достигает 30 мин. При этом он способен противостоять ветрам, дующим со скоростью до 25 км/ч. Демонстрационное видео и примеры фотографий, сделанных 12-мегапиксельной камерой «летуна», можно посмотреть на сайте производителя sensefly.com.



RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Нехватка материалов

Решение правительства КНР ограничить объемы экспорта редкоземельных элементов может уже в ближайшие годы привести к резкому повышению цен на различные электронные компоненты, сообщает портал CNET. За последние 20 лет благодаря росту темпов добычи в сочетании с дешевой рабочей силой Китаю удалось добиться того, что практически все аналогичные месторождения в других странах были заморожены и Поднебесная фактическая стала единственным крупным мировым поставщиком РЗЭ.

Так, только за этот год стоимость церия, применяемого при производстве полупроводниковых материалов, LCD-панелей и ярких светодиодов, возросла в 20 раз. Другой элемент, европий, который используется в катодных флуоресцентных лампах для подсветки экранов большинства лэптопов и плазменных панелей, подорожал за тот же период в 2,7 раза, а цена неодима, необходимого для изготовления магнитов, устанавливаемых в жесткие диски, увеличилась на 420%.

Однако начиная с 2014 года, когда в других государствах будет возобновлена добыча РЗЭ, Китай начнет терять свои позиции в данной области, и его доля в мировых поставках редких элементов станет меньше 70% (сейчас она составляет более 90%), а стоимость соответствующих компонентов и устройств, в которых они задействуются, будет постепенно снижаться. Япония и Южная Корея, например, уже сейчас активно ищут новые месторождения на своих территориях.



Adobe vs Apple

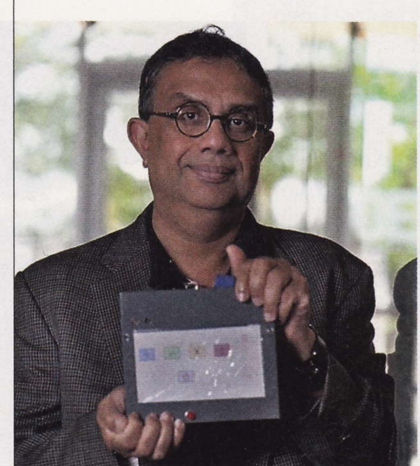
Почти сразу после выхода новой линейки ноутбуков MacBook Air исполнительный директор Apple Стив Джобс (Steve Jobs) в очередной раз выразил свое негативное отношение к технологии Flash, которая не поддерживается «воздушными» лэптопами, заявив, что разработка компании Adobe значительно снижает время автономной работы продуктов «яблочной» фирмы. Однако технический директор Adobe Кевин Линч (Kevin Lynch) ответил на это, что с точки зрения расхода энергии аккумуляторов Flash ничем не отличается от HTML 5, более того, в ряде случаев она потребляет значительно меньше ресурсов ПК.

Помимо этого он добавил, что даже после широкого распространения новой версии HTML данная технология не исчезнет и будет существовать параллельно с ней. Между тем Apple ищет свои пути для воспроизведения flash-видео в интернете: так, мобильный браузер Skyfire, представляющий собой надстройку для Safari и устанавливаемый на i-девайсы, позволяет просматривать соответствующий контент без каких-либо ограничений.

Происходит это за счет выполняемой на специальных серверах конвертации видео в формат HTML 5, в котором оно затем и транслируется на мобильные устройства юзеров, однако стоит заметить, что и при таком варианте по-прежнему не поддерживаются, к примеру, интерактивные flash-игры. Что ж, посмотрим, чем в итоге закончится это технологическое противостояние.

Солнечный планшет

Ранее мы уже писали о проекте OLPC, в рамках которого предполагалось создать супербюджетный планшетный компьютер, предназначенный для детей из развивающихся стран. Однако по каким-то причинам это начинание не достигло цели, и сейчас эстафету подхватили другие энтузиасты, в частности индийская некоммерческая организация ViDAL, представившая недавно действующий прототип «таблетки» с названием I-Slate.



Особенность ее состоит в том, что она способна работать исключительно от солнечных батарей, которые по мощности можно сравнить с теми, что устанавливаются в обычные калькуляторы, что стало возможным благодаря использованию ультраэкономичного чипа, разработанного Швейцарским центром электроники и микротехнологий (Swiss Center for Electronics and Microtechnology). Это является принципиально важным моментом для более чем 100 млн провинциальных индийских школьников, в учебных заведениях которых нет вообще никакого электроснабжения.

Первые испытания прототипа прошли весьма успешно, и он вызвал массу положительных эмоций у учащихся, опробовавших I-Slate, правда, они отметили неудобное расположение кнопок на корпусе девайса. Второй этап тестирования должен состояться в конце этого месяца, после чего начнется разработка конечной версии устройства, сообщает руководитель проекта профессор Кришна Палем (Krishna Palem).

Кришна – одна из ипостасей Бога в индуизме. Ему поклоняются либо как восьмой аватаре Верховного Бога Вишну, либо как изначальной ипостаси Бога и источнику всех аватар. В буквальном переводе с санскрита слово «krsna» означает «черный», «темный» или «темно-синий». (Wiki)

Простор для колонизации

Журнал Science опубликовал статью исследователей из Калифорнийского университета в Беркли (University of California, Berkeley), авторы которой утверждают, что планеты с массой, близкой к земной, должны иметься у каждой четвертой из звезд, похожих на наше Солнце.

В настоящий момент ученые всего мира с высокой степенью достоверности определили факт существования около пяти сотен экзопланет. Что характерно, большинство среди них являются газовыми гигантами, подобными Сатурну и Юпитеру, причем многие намного превышают по размерам представителей нашей Солнечной системы. Этот факт уже давно не вызывает удивления в научной среде, так как технические ограничения, накладываемые относительно скромными возможностями современных телескопов, позволяют обнаружить именно сверхмассивные небесные тела, в то время как небольшие землеподобные планеты ускользают от пытливого взгляда астрономов. Но сколько же их? Американские ученые полагают, что вероятность открытия такой планеты (массой 0,5-2,0 Земли), вращающейся на орбите желтого карлика, составляет 23%.

Этот впечатляющий результат, открывающий широкий простор для колонизации, базируется на анализе частоты обнаружения и параметров орбитального движения уже известных экзопланет, относящихся к разным «группам массивности». Наблюдаемая тенденция была экстраполирована на другие небесные тела, что и дало в итоге вышеуказанную цифру.



Экзопланета Земля

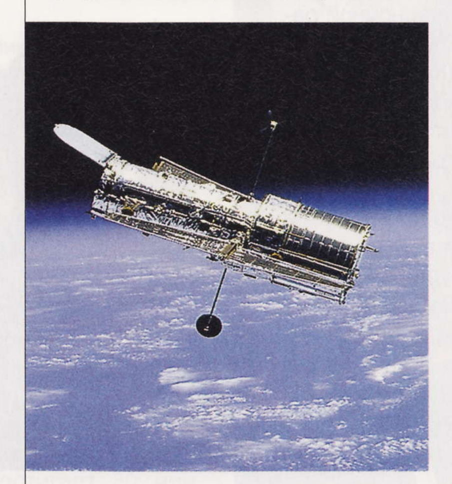
Американские ученые из Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе (University of California, Los Angeles) разработали новую методику поиска похожих на Землю экзопланет.

В основу своего исследования астрономы положили данные, полученные в прошлые годы с борта межпланетной исследовательской станции Deep Impact. Вернее, даже с одного из ее инструментов – оснащенной 30-сантиметровым телескопом фотокамеры High Resolution Instrument (HRI). Дело в том, что помимо оптической системы она оборудована семью светофильтрами, установленными на вращающейся платформе. К полученным с помощью HRI сериям снимков Земли, Луны и Марса специалисты добавили уже имеющиеся у них цветные фотографии Меркурия, Венеры, Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна и Титана (одной из лун Сатурна). На основе анализа спектральных составляющих всех изображений была построена условная шкала, на которой небесные тела занимали свои позиции в соответствии со способностью их атмосферы поглощать или отражать свет с определенной длиной волны. В результате выяснилось, что Земля на этом графике достаточно далеко отстоит от прочих планет благодаря целому ряду уникальных характеристик.

Теперь о пользе открытия. Применяя имеющийся в распоряжении ученых «спектральный след» Земли, можно будет «примерять» его ко всем вновь открытым экзопланетам, находя среди них наиболее похожие на наш родной мир.

Самая старая галактика

Время от времени астрономы любят объявлять о том, что им удалось обнаружить очередную самую удаленную от Земли галактику, и вот недавно поставлен очередной такой рекорд. Крошечная



светящаяся точка на одном из довольно свежих снимков, сделанных при помощи орбитального телескопа Hubble, не производит особого впечатления на несведущих, однако ученые знают, что свет от нее шел до нашей планеты более 13 млрд лет.

Галактика UDFy-38135539 имеет возраст, вряд ли превышающий 600 млн лет от момента Большого взрыва. Она намного миниатюрнее нашего Млечного Пути и содержит в десятки раз меньше звезд. Вместе с тем она представляет большой интерес для изучения, так как период ее расцвета пришелся как раз на «эпоху вторичной ионизации».

Открытие, сделанное при помощи Hubble, уже подтверждено персоналом обсерватории Yepun Very Large Telescope. Для этого пришлось сделать очень сложный снимок, так как экспозиция при съемке Hubble длилась 48 ч.

Особую трудность при открытии UDFy-38135539 составил водородный «туман», который был чрезвычайно распространен на ранних этапах эволюции Вселенной. Он активно поглощал ультрафиолетовое излучение. По мнению ученых, окружающие небольшие и невидимые галактики оттянули на себя значительные массы межзвездного газа, что и сделало возможным обнаружение таинственной UDFy-38135539.

RSS

Эти и другие интересные научно-популярные новости на английском языке вы найдете на сайтах: www.bbc.co.uk, www.berkeley.edu, www.nationalgeographic.com, www.nasa.gov, www.physorg.com и www.space.com.

Откровения от Spitzer

Свежие данные, полученные с орбитального телескопа Spitzer, указывают на наличие необъяснимой температурной аномалии на поверхности экзопланеты би-ипсилон Андромеды (upsilon Andromedae b).

Планета относится к категории «горячих Юпитеров» (газовых гигантов, вращающихся на относительно небольшом расстоянии от родительской звезды), причем она уже давно утратила способность к вращению, в связи с чем постоянно обращена одной из своих сторон к светилу. Логично было бы предположить, что именно обращенная к звезде область планеты должна быть максимально нагретой. На практике же наблюдения показывают, что горячее пятно находится совсем в другом месте – оно смещено относительно «дневной» стороны на угол в 80°.

Внятного объяснения этому феномену нет, однако есть несколько предположений. Наиболее правдоподобное из них гласит, что перенос теплового максимума связан с наличием мощнейших ветров, которые перемещают газ далеко от места его нагревания. Впрочем, даже эта теория лишь с очень большой натяжкой может объяснить столь большое отклонение.

«Это очень неожиданный результат, – говорит Майкл Вернер (Michael Werner), специалист из Лаборатории реактивного движения в Пасадене (Jet Propulsion Laboratory, Pasadena), – Spitzer показывает нам, насколько мы все еще далеки от настоящего понимания инопланетных миров».

Второе свидание

Обещанное месяц назад максимальное сближение межпланетной исследовательской станции Deep Impact с ядром кометы 103P / Hartley, также известной как Hartley 2, состоялось точно по расписанию.

Как мы уже писали, после выполнения своей основной миссии,



встречи с кометой Темпеля 1 (9P / Tempel 1), Deep Impact была отправлена на рандеву с еще одной небесной странницей. После калибровки бортового научного оборудования и нескольких включений двигателя 4 ноября станция приблизилась к объекту на расстояние около 700 км и провела его первую съемку. После этого Deep Impact развернулась, для того чтобы отправить полученные данные на Землю (при встрече с 9P / Tempel 1 производить подобный маневр не было необходимости), и через 20 мин. и 37 млн км они были успешно получены одной из антенн сети Deep Space Network, расположенной в Калифорнии.

На первом снимке видна масса деталей. Так, к примеру, удалось установить, что Hartley 2 имеет форму двухкилометровой «гантели», диаметр которой в самой узкой части – 400 м. Кроме того, на фотографии отчетливо видны струи газа, вырывающиеся из ядра. Это явление связано с тем, что комета в данный момент находится достаточно близко к Солнцу, чтобы значительно нагреться в его лучах.

Отметим, что пока обработана не вся полученная информация, так что в ближайшем будущем можно ждать новых открытий.

Последний оплот жизни

Исследователи из университетов Брауна (Brown University) и Нотр-Дама (University of Notre Dame) полагают, что им удалось найти одно из последних на Марсе мест, где, возможно, теплилась жизнь после глобального климатического сдвига, приведшего к превращению Красной планеты в совершенно стерильную пустыню.

«Теплилась» в данном случае – ключевое слово, так как, по мнению ученых, в период, когда на Марсе наступило резкое похолодание, наибольшие шансы на сохранение пусть даже микробной жизни были именно в тех районах, которые находились в непосредственной близости от действующих или просто еще теплых вулканов. Одним из таких, несомненно, являлся вулкан, приютившийся на склоне ударного кратера Нили Патера (Nili Patera), расположившегося в темной области на экваторе, известной как Большой Сырт (Syrtis Major Planum).

Судя по геологической картине, именно этот вулкан долгое время поддерживал существование жидкой воды за счет геотермальных источников, подобных тем, что имеются на Земле в Исландии или на Гавайях. Проходя через горные породы, горячая вода насыщалась минералами, которые затем откладывались по краям водоемов в ходе испарения влаги. Такие отложения и были обнаружены в вышеупомянутых районах. Химический анализ этих отложений, в частности гидратированного кремнезема, мог бы ответить на вопрос о возможности существования жизни в прошлом Марса.



В астрономии желтый карлик – тип небольших звезд, имеющих массу от 0,8 до 1,4 массы Солнца. По результатам фотометрии они имеют желтый цвет, хотя субъективно их цвет воспринимается человеком как наиболее чистый белый. Самым известным желтым карликом является Солнце. (Wiki)

Ноутбук ASUS N53JN

При взгляде на ASUS N53JN можно восхищаться его матрицей, замирать при виде разъемов USB 3.0 и HDMI или же приходить в восторг от мощного процессора, но в разряд фишек лэптопа мы эти вкусности включать не будем. Главная изюминка здесь – аудиосистема ASUS SonicMaster, значительно повышающая качество воспроизводимого звука.



- **Экран:** 15,6", 1920 x 1080 пикс.
- **Процессор:** Intel Core i5-450M, 2,4 МГц
- **Чипсет:** Intel HM55 Express
- **Габариты:** 391 x 266 x 29 мм
- **Вес:** 2,9 кг
- **Подробности:** www.asus.com.tw

Портативные колонки Creative D100

По задумке производителя, подключать данные колонки к плееру или компьютеру следует посредством интерфейса Bluetooth. Впрочем, акустику Creative D100 легко подсоединить к источнику звука и при помощи встроенного линейного входа. Представляемая система питается от четырех батареек типа AA и готова непрерывно работать около 25 ч.



- **Мощность:** 2 x 2 Вт
- **Диапазон воспроизводимых частот:** 20-20 000 Гц
- **Соотношение «сигнал-шум»:** > 80 дБ
- **Интерфейс:** Bluetooth
- **Подробности:** www.creative.com

Электронная книга ORSiO b751

Раньше для обновления прошивки ридера приходилось скачивать ее, записывать на карту памяти и уже оттуда устанавливать апдейты. С представляемой новинкой совершать такие действия уже не нужно. Достаточно просто соединить ее с подключенным к Сети ПК и чуть-чуть подождать – все остальное будет сделано автоматически.



- **Процессор:** Samsung S3C2440, 400 МГц
- **Экран:** 5", 600 x 800 пикс.
- **Оперативная память:** 512 Мбайт
- **Число поддерживаемых форматов:** 11
- **Вес:** 170 г
- **Подробности:** www.orsio.ru

Монитор LG E2260T

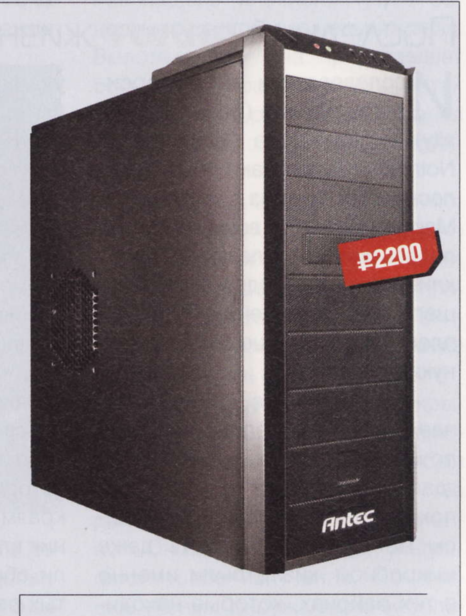
В новинке реализована функция Photo Effect. С ее помощью пользователь может накладывать на демонстрируемое монитором изображение различные спецэффекты, например баловаться с фильтром «сепия» или «размывать» картинку. Сама модель заключена в корпус толщиной всего 12,9 мм и имеет разъемы D-Sub и DVI.



- **Экран:** 21,5", 1920 x 1200 пикс.
- **Тип матрицы:** TFT TN
- **Яркость:** 250 кд/м²
- **Контрастность:** 1000:1
- **Подробности:** www.lg.com

Корпус Antec One Hundred

В очередной раз американские инженеры из компании Antec готовы порадовать своих потенциальных покупателей качественным и, что самое главное, недорогим продуктом. «Сотка» в полной мере отвечает указанным требованиям. Всего за две с небольшим тысячи рублей вы обретете кейс, способный вместить десяток различных накопителей и несколько видеокарт, снабженных массивными системами охлаждения. Также не стоит забывать и о наличии двух вентиляторов, размещенных на верхней и задней стенках корпуса (один из них 140-миллиметровый, диаметр другого составляет 120 мм). Кстати, опционально к ним можно добавить и еще три 120-миллиметровых кулера. Ну, и какое продвинутое шасси не обходится сейчас без пары разъемов USB 2.0 и гнезд, предназначенных для подключения наушников и микрофона? И те и другие расположены на передней панели Antec One Hundred.



- **Отсеки:** 3 x 5,25", 6 x 3,5", 1 x 2,5"
- **Форм-фактор:** midi-tower
- **Габариты:** 481 x 198 x 477 мм
- **Подробности:** www.antec.com

RSS

Fairchild-Republic A-10C Thunderbolt II – американский бронированный одноместный двухдвигательный штурмовик, разработанный для уничтожения танков, бронемашин и прочих наземных целей.

Видеокарта Sapphire Radeon HD 6850

Компания Sapphire порадовала юзеров, выпустив нестандартную видеокарту, основанную на чипе AMD Barts Pro, – Sapphire Radeon HD 6850. Ее особенностью стоит считать увеличенную на 50 МГц (по сравнению с эталонным образцом) частоту GPU. Набор видеовыходов ускорителя включает в себя пару разъемов DVI, порт HDMI и коннектор DisplayPort.



- **Процессор:** AMD Barts Pro
- **Частота ядра:** 775 МГц
- **Частота памяти:** 4000 МГц
- **Память:** DDR5, 1 Гбайт
- **Интерфейс:** PCIE x16 2.0
- **Подробности:** www.sapphiretech.com

Смартфон Motorola Milestone 2

Несмотря на то что этот аппарат появился в продаже совсем недавно, похвастаться наличием разъема HDMI он не в состоянии, зато практически все другие его компоненты отвечают современным требованиям. В слайдере установлен довольно производительный процессор и есть аж 512 Мбайт оперативной памяти. Для записи приложений доступно 8 Гбайт. Устройство поддерживает работу с большинством беспроводных интерфейсов. Кроме того, изящный аппарат управляется ОС Android 2.2. Еще одной примечательной особенностью устройства можно считать наличие QWERTY-клавиатуры. А единственный существенный просчет, совершенный производителем при разработке изделия, касается установленного экрана. В отличие от многих своих конкурентов, находящихся в той же ценовой категории, новинка оснащена дисплеем, выполненным по технологии TFT LCD, а не AMOLED.



- **Процессор:** Texas Instruments MAP3640, 1 ГГц
- **Экран:** 3,7", 480 x 854 пикс.
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi, Bluetooth 2.1
- **Слот расширения:** SD
- **Габариты:** 61 x 116 x 14 мм
- **Подробности:** www.motorola.com

Клавиатура ROCCAT Arvo

Хоть клавиатура и ориентирована на геймеров, но как-то странно видеть на ее рабочей поверхности всего три предназначенные для использования в компьютерных играх клавиши. Правда, вместе с устройством ввода поставляется специальная утилита, позволяющая его владельцу программировать кнопки на выполнение определенных команд.



- **Тип:** проводная
- **Количество клавиш:** 97 + 3 дополнительные
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Подробности:** www.roccat.org

Джойстик Thrustmaster Hotas Warthog

Перед вами полная копия органов управления штурмовика американских ВВС A-10C. Набор включает в себя сам джойстик и регулятор тяги со всеми присущими ему компонентами. Обе эти конструкции в общей сложности содержат 55 кнопок и два четырехпозиционных переключателя. Hotas Warthog был разработан для любителей авиасимуляторов.



- **Количество кнопок:** 55 + 2 рычага
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Цвет:** черный, серый
- **Вес:** 6,5 кг
- **Подробности:** www.thrustmaster.com

Сетевой накопитель WD My Book Live

Помимо своей основной задачи, хранения записанной информации, WD My Book Live может обеспечить воспроизведение музыки или демонстрацию видеоматериалов на экране телевизора. Для реализации этих функций нужно будет найти какое-нибудь устройство с поддержкой технологии DLNA (например, игровую приставку).



- **Объем:** 2 Тбайт
- **Интерфейс:** Ethernet
- **Габариты:** 169 x 137 x 50 мм
- **Вес:** 1 кг
- **Подробности:** www.westerndigital.com

Даже если ваш компьютер не поддерживает передачу данных через bluetooth-интерфейс, вы все равно сможете подключить к нему колонки Creative D100. Правда, для этого нужно будет еще немного раскошелиться (примерно на 1200 руб.) и приобрести USB-приемник Creative BT-D1.

Даешь средний класс!



Rolman
hard@upweek.ru
Mood: вернулся домой
Music: разная

Не секрет, что новейшие жадные до ресурсов игровые 3D-приложения в большинстве случаев инициируют смену видеокарты. Как выбрать такую видюху, чтобы ее мощности хватало как для игр, так и для работы вместе с остальными развлечениями? Когда финансы поют романсы, лучше не смотреть в сторону дорогих флагманов, а обратить взгляд на вполне доступный вариант, из мейнстрима.

Использовать новейшую платформу с видюхой «из середины» было бы неправильно, поэтому стенд я собрал из устройств прошлого поколения: материнская плата ASUS P5N-32E SLI Plus, CPU Intel Core 2 Duo E6600, ОЗУ DDR2 (800 МГц, 2 Гбайт), HDD Seagate (250 Гбайт), Windows 7 Ultimate с драйверами AMD Catalyst версии 10.10.

Не скрою, Radeon HD 5770 в исполнении не самой известной компании VTX мне сразу понравился системой охлаждения. Дополненный 90-миллиметровым вентилятором радиатор размером около 157 x 92 мм внушает доверие и не склоняет к постоянному беспокойству о температурном режиме. Для проверки истинного нрава девайса я запустил утилиту FurMark в режиме Extreme Burning Mode, MSAA 8x, Post fx, FullScreen. Спустя примерно 20 мин. теста девайс разогрелся с 54 до 78 °C, а потом в течение получаса показания датчика не менялись.

Пакет 3DMark 2006 (1280 x 1024 пикс., AA 2x, Texture Filtering Optimal) оценил совместные старания Radeon HD 5770 и описанной выше системы на 9910 баллов. Требовательная к мощности ПК программа 3DMark Vantage (1280 x 1024 пикс., настройки Performance, оптимальная фильтрация текстур) наградила компьютер 249 «марками». При проведении тестов по отдельности видеокарта заработала 9369 очков, что, к примеру, в три раза превышает показатель GeForce GT430, стоящего вдвое дешевле по сравнению с Radeon HD 5770. Подтвердится ли выгодное соотношение цены и производительности в современных играх, увидим позже.

На очереди Unigine Heaven Benchmark 2.1 в полноэкранном режиме, с DirectX 11, AA 4x, AF 4x, Shaders High. Видюха достойно выдержала проверку: 7,2 / 42,6 / 21,7 – минимальное / максимальное / среднее число кадров в секунду соответственно. В реальности я увидел плавную картинку, притормаживающую в моменты прорисовки слишком сложных сцен.



- **Устройство:** VTX Radeon HD 5770
- **Тип:** видеокарта
- **Частота видеочипа:** 850 МГц
- **Память:** GDDR5, 1024 Мбайт
- **Частота памяти:** 1200 (4800) МГц
- **Выходы:** 1 x DVI, 1 x HDMI, 1 x D-Sub
- **Интерфейс:** PCIE
- **Габариты:** 183 x 98 x 36 мм
- **Подробности:** www.vtx3d.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией PowerColor (www.powercolor.com)

Интересно, успешно ли пройдет видеокарта испытание «тяжеловесной» игрой «Метро 2033» (1280 x 1024 пикс., DirectX 11, графика High, AA 3x, AF 4x). Комфортного фреймрейта зафиксировать не удалось, но результата в 16 / 33 / 23,8 кдр/с вполне достаточно для эффективного отстрела охранников подземки. Торможение картинки наблюдалось в основном при резких поворотах игрока и выходах на открытое пространство. В попытке избежать неприятных задержек я снизил настройки качества изображения до уровня Normal, получив в результате 21 / 46 / 29,2 кдр/с. Полностью исключить дерганье не удалось.

Симулятор гонок DiRT 2 при установке разрешения дисплея на 1280 x 1024 пикс., 8x MSAA, уровне детализации Ultra (максимальный), с включенной VSync, удачно подружился с системой: измеритель Fraps показал 25 / 42 / 32,2 кдр/с. Картинка на экране менялась очень плавно, без малейших задержек и дрожания.

Производительности видеокарты оказалось достаточно для участия в виртуальном сражении Aliens vs Predator. При разрешении 1280 x 1024 пикс., «высоких текстурах и детализации теней», AF 16x, включенной вертикальной синхронизации и «сложном затенении» я зафиксировал 0 / 63 / 53,3 кдр/с. В моменты автоматического сохранения и получения новых заданий картинка на мгновение останавливалась, чем и объясняется равное нулю минимальное значение fps. Исключить неприятные зависания удалось посредством снижения анизотропии до уровня 9x и установки средней детализации текстур, что обеспечило 44 / 63 / 59,5 кдр/с, а на практике означает идеальную динамику изображения.

Не отличающаяся высокими требованиями игра StarCraft 2 на максимальных графических настройках Ultra при разрешении 1280 x 1024 пикс. радует глаз достойным фреймрейтом 35 / 101 / 74,5 кдр/с.

Испытанная сегодня видеокарта VTX Radeon HD5770 поддерживает DirectX 11, тесселяцию и обеспечивает хорошую графику в ряде современных игр, не перегреваясь и не ударяя по карману пользователя. То есть все, что просили, и получили. **UP**

RSS Чип Juniper, на котором базируется эта видеокарта, представляет собой усеченный GPU Cypress, используемый в старших Radeon HD 5870 и 5850. В Juniper урезаны вдвое вычислительная мощность, а также скорость текстурных выборок и блоков ROP.

Сетевой голландец



Михаил Ровнягин
hard@upweek.ru
Mood: высокочеткое
Music: Paul Mauriat

В последнее время все большую популярность приобретают стационарные HD-медиаплееры. В первую очередь это обусловлено тем, что вследствие своей дороговизны Blu-ray так и не смог вытеснить DVD. Подключать ЖК-телевизор к компьютеру (для вывода изображения высокой четкости силами видеокарты) многие пользователи не хотят, предпочитая задействовать отдельные, специализированные устройства. Частично ситуацию спасают медиацентры. Эти ПК в красивых корпусах, с накопителями внушительных объемов, содержат в своем чреве множество фильмов, музыки, фотографий, поддерживают все мыслимые и немыслимые форматы воспроизведения и записи различного контента, а также позволяют играть в казуальные и не очень игры. Но такое разнообразие функций порой избыточно, и цены на подобные устройства кусаются.

Стационарные медиаплееры сочетают в себе высокую функциональность, низкую стоимость и простоту в эксплуатации. Прибывший к нам в редакцию Playon!HD mini, по заверениям компании AC Ryan, обладает всеми вышеупомянутыми качествами. Кстати, стоит заметить, что голландская фирма AC Ryan является новичком в деле изготовления HD-медиаплееров. До 2009 года эта компания занималась в основном производством аудио- и видеоаксессуаров, кабелей и деталей для моддинга, но, имея мощный отдел исследований и разработок, легко смогла перестроиться на изготовление популярной ныне продукции HD-формата.

Домашний медиаплеер Playon!HD mini является урезанной копией своего старшего собрата (Playon!HD) и, в отличие от последнего, не имеет ни собственного HDD-хранилища, ни возможности его установки. Это позволило значительно снизить массу и размеры устройства, что сделало его более мобильным. Также отпала необходимость в использовании активной системы охлаждения жесткого диска, благодаря чему девайс стал по-настоящему бесшумным.

На время испытаний медиаплеер был подключен по HDMI-интерфейсу к ЖК-телевизору Samsung с диагональю 32", поддерживающему формат Full HD 1080p. С интернетом девайс соединялся через маршрутизатор ASUS WL-AM604g. Помимо самого устройства в домашнюю сеть были объединены три стационарных компа и ноутбук, подключенный к роутеру по беспроводному протоколу Wi-Fi 802.11g. Для тестирования был выбран фильм «2012» с размером кадра 1920 x 1080 пикс., видеобитрейт составлял примерно 27 Мбит/с.



- **Устройство:** Playon!HD mini ACR-PV73200P+
- **Тип:** стационарный медиаплеер
- **Форматы видео:** MPEG-1 / -2 / -4, WMV, FLV, MKV, MOV и др. (суммарно 20)
- **Форматы аудио:** MP3, WMA, AAC, OGG, PCM, WAV, FLAC, AC3, DTS
- **Форматы изображений:** JPEG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- **Выходы:** S/P-DIF, HDMI, YPrPb (Component), RCA (jack)
- **Интерфейсы:** 2 x USB 2.0, LAN
- **Подробности:** www.acryan.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией AC Ryan (www.acryan.com)

Для того чтобы без проблем воспроизводить видео из расшаренных папок Windows, была осуществлена предварительная настройка – медиаплееру был присвоен статический локальный IP-адрес, который я включил в таблицу доверенных адресов Outpost FireWall. Можно было поступить иначе – вырубить всю защиту на время просмотра фильма (смайл).

После настройки удалось добиться устойчивой работы локальной сети, которую Playon!HD mini, надо сказать, освоил без труда. Видеофайл успешно воспроизводился с любого компьютера проводной сети вне зависимости от того, под управлением какой именно операционной системы находилась машина. Изображение радовало глаз своей четкостью и насыщенностью. Стереозвук, доносившийся из фронтальных колонок, подключенных к медиаплееру, также способствовал погружению в атмосферу фильма-катастрофы.

А вот с просмотром видео по Wi-Fi с ноутбука возникли некоторые сложности: картинка постоянно подтормаживала, причем при воспроизведении HD-фильмов с меньшим битрейтом проблемы пропадали. Возможно, это объясняется невысокой скоростью беспроводного канала связи. Ведь, как всем известно, максимальная пропускная способность Wi-Fi 802.11g в идеальных условиях составляет 54 Мбит/с, правда, этот факт совсем не означает, что все ресурсы беспроводного интерфейса направлены исключительно на передачу потоковой информации. Вот и получается, что реальная скорость обмена данными ниже битрейта передаваемого видео. Поэтому, чтобы избежать подобных эксцессов, рекомендуется гонять фильмы высокой четкости по проводам, или с помощью Wi-Fi 802.11n, теоретическая пропускная способность которого составляет, как известно, 300 Мбит/с.

RSS **Медиаплеер Playon!HD, в отличие от Playon!HD mini, может приютить на борту собственный накопитель. Однако покупатель может купить и модификацию без HDD, если собирается использовать имеющийся винчестер.**

Помимо сетевого интерфейса на задней стенке устройства расположились два порта USB 2.0. К ним можно подсоединять флэшки или внешние жесткие диски, на которых записан разнообразный контент. Это сильно облегчает жизнь людям, не желающим мучиться с настройкой домашней сети. Тут все намного быстрее: нужно отформатировать съемный носитель в системе NTFS, скопировать на него фильм, запастись попкорном и, соединив USB-разъем с соответствующим портом, начать просмотр.

С воспроизведением видео разобрались, теперь нужно сказать несколько слов о дополнительных функциях, так сказать, фичах, девайса. Помимо браузера просмотра файловой системы сетевых и не очень устройств производители добавили удобную утилиту копирования файлов с одного источника информации на другой. Еще создатели девайса снабдили медиаплеер программами для работы с RSS-лентами, прослушивания интернет-радио, а также онлайн-просмотра изображений Google Picassa. Также в устройство вшита удобная погодная утилита.

Отдельного упоминания заслуживает программа просмотра фотографий. По умолчанию, если разрешение снимка выше разрешения телевизора, на экран выводится произвольно выбранная область фото, после чего она начинает постепенно перемещаться, и через некоторое время происходит смена изображения. В итоге получается довольно красивое слайд-шоу. Если пользователь захочет рассмотреть какой-либо определенный фрагмент снимка, он сможет это сделать, нажав кнопку паузы на пульте и с помощью клавиш управления масштабом увеличив нужную область изображения. Все сделано максимально удобно и понятно.

За 4 ч непрерывной работы «черная коробочка» почти не нагрелась. Никаких глюков и артефактов устройства выявлено не было – оно стабильно выполняло все поставленные перед ним задачи, так что за надежность разработчикам смело можно ставить «пять».

А вот дизайн изделия подкачал. Такое впечатление, что дизайнеры просто взяли матовый черный корпус, рубанули с двух сторон, на одну из них приделали глянцевую пластинку, а с другой разместили порты, стесали углы по бокам – и пустили в продажу, сказавши: «Живет!» Прямо как в известной поэме Гоголя «Мертвые души». С дизайном пульта ребята из Нидерландов тоже долго не заморачивались – просто разместили на нем все существующие в природе кнопки, некоторые предварительно выкрасив в «попугайские» цвета (смайл). Так что за внешний вид устройству ставлю «четверку с минусом», впрочем, это лишь мое субъективное мнение.

В комплект поставки входят: сам девайс, пульт ДУ, инструкция, композитный аудио- / видеошнур, компонентный и HDMI-кабели, блок питания 12 В. Отдельно можно приобрести фирменный Wi-Fi-адаптер модели ACR-WN10001, который поддерживает скорость соединения до 150 Мбит/с. Стоит эта вещица порядка 700 руб.

Итак, что мы имеем в сухом остатке? За четыре с небольшим тысячи мы получаем качественный и функциональный стационарный HD-медиаплеер, правда с двумя маленькими недостатками. Первый – совершенно объективный: отсутствие собственного накопителя и возможности его установки. Второй – не особо привлекательный дизайн устройства: ну, это, как говорится, «на любителя». А в целом девайс мне очень понравился – рекомендую (смайл). **UP**

Беспроводной свисток



Mednikool
hard@upweek.ru
Mood: доброе
Music: Tic Tac Toe

Штуковина на фото вполне могла бы занять место в «тревожном чемоданчике» сисадмина. Вот что прикажете делать, если на химзавод для обновления firmware ректификационной колонны приехал программист из Индии, а ему приспичило выйти в интернет, чтобы залить прошивку с сервера компании в Мумбае? Когда в конце концов начальник службы безопасности, вызвав на всякий случай двух автоматчиков, все же разрешит индусу воспользоваться Сетью, тут-то устройство и пригодится.

Каким образом? Все просто – за корпоративный компьютер постороннего человека не пустят, а с помощью внешней сетевой юэсбишной Wi-Fi-карты от TP-Link средствами операционной системы организуют временную беспроводную сеть «компьютер-компьютер». «Индийский» ноутбук будет соединяться по Wi-Fi с ближайшим компом, подключенным к проводной локальной сети, и выходить в интернет через него.

Ну что ж, установка проходит без проблем. И Windows Vista Home Basic 32-bit, и Windows 7 Professional 64-bit устройство обнаруживают, но найти в своих закромах драйверы для него затрудняются, впрочем, и той и другой операционке подходят «дрова» с прилагаемого диска.

Конечно, Wi-Fi-карта может работать и в более привычном режиме. Она пригодится для подключения к беспроводной сети тех устройств, которые не имеют места или слота для установки полноразмерной PCI-карты либо же наглухо опломбированы. С учетом невысокой стоимости адаптер может быть приобретен только для того, «чтобы был», и, скорее всего, не раз выручит своего хозяина, организовав быстрое подключение компьютеров к интернетам. **UP**



- **Устройство:** TP-Link TL-WN721N
- **Тип:** Wi-Fi-донгл
- **Интерфейс:** USB
- **Стандарт:** IEEE 802.11b / g / n
- **Подробности:** www.tp-link.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией TP-Link (www.tp-link.com)

Битрейт (англ. bit rate) – буквально: скорость прохождения битов информации. Битрейт принято использовать при измерении эффективной скорости передачи информации по каналу, то есть скорости передачи «полезной информации». (Wiki)

Всеядный буквохранитель



Rolman
hard@upweek.ru
Mood: хардкор
Music: Бетховен

Приятно тихим поздним вечером, отдыхая от суеты, посидеть за увлекательной книгой или приятной музыкой, уютно расположившись в кресле. Но ритм современной жизни безжалостно навязывает свои правила, и уделить досугу пару часов кряду в будни практически нереально. Поэтому каждую минуту ожидания в очереди либо поездки в транспорте следует потратить с пользой для себя. А сделать это будет гораздо проще, если приобрести гаджет из разряда модных сейчас универсальных читалок. В отличие от бумажного тома, размерами и весом электронная книжка не обременяет, вмещает в своей памяти внушительную коллекцию произведений и зачастую напичкана разнообразными необязательными полезняшками.

Девайс от компании Prestigio поставляется в довольно богатой комплектации: вместе с самим устройством вы получаете наушники-вкладыши, кабель USB 2.0 для подзарядки и подключения к ПК, а также красивый фирменный чехол, изготовленный из мягкой темно-серой кожи. Гаджет крепится внутрь «разворота» при помощи шести жестких зажимов, покрытых специальным материалом. Составленный из двух половинок (серебристой алюминиевой задней крышки и матовой черной передней) корпус с большой вероятностью не выпадет из защитной «папки», даже если с силой трясти устройство. По крайней мере, мне этого сделать так и не удалось.

Управление девайсом организовано традиционно, при помощи кнопок: на обоих боках устройства имеются пары «стрелок», предназначенных для регулировки звука или перелистывания страниц в процессе чтения. Привычка держать томик в правой или левой руке не имеет никакого значения – и так, и так одинаково комфортно. В нижней части расположены отверстие для крепления шнурка (в комплект не входит), 3,5-дюймовый «мини-джек» для наушников, порт microUSB, слот под карту памяти SD (объемом до 16 Гбайт), микрофон и кнопка питания.



- **Устройство:** Prestigio Libretto PER3052B
- **Тип:** электронная книга
- **Память:** 2 Гбайт
- **Экран:** TFT, 5", 800 x 480 пикс.
- **Поддерживаемые форматы:** MP3, WMA, WAV, FLAC (аудио); JPEG, BMP (фото); AVI, DAT, VOB, MP4, MPG, RM (видео); TXT, PDF, PDB, HTML, FB2, EPUB (текст)
- **Габариты:** 149 x 104 x 10,6 мм
- **Вес:** 0,193 кг
- **Подробности:** www.prestigio.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Prestigio (www.prestigio.ru)

Пользоваться меню гаджета легко, поскольку при выборе одного из разделов («Музыка», «Фото», «Видео», «Книги») автоматически скрываются файлы несоответствующих форматов. Девайс экономит время и нервы, если вы предпочитаете закачивать файлы без какой-либо структуры: он отказывается открывать папку, не содержащую, к примеру, изображений после перехода в раздел «Фото». Любителям порядка придется по вкусу традиционный «Проводник», отображающий реальные директории аналогично My Computer в Windows.

К слову, открытие интересующего файла осуществляется по нажатию круглой кнопки «Воспроизведение / пауза» на лицевой стороне электронной книги. Соседняя клавиша Zoom отвечает за приближение или удаление при просмотре картинок либо чтении документов. Устройство запоминает последовательность ваших переходов по разделам, и в любой момент вы вольны вернуться назад пошагово («стрелкой» влево) или сразу в общее меню (с помощью клавиши с изображением домика).

Раздел «Аудио» не отличается какими-то отличительными особенностями, предлагая множество стандартных частотных установок, предназначенных для композиций различных жанров, и возможность ручной регулировки пятипозиционного эквалайзера. Качество звучания любимых треков в наушниках AKG K 414P (предложенные производителем «затычки», честно говоря, абсолютно не ублажают слух) напоминает недорогой плеер: те же слабенькие басы, инструменты заметно забивают друг друга. Для управления громкостью вам следует обязательно зайти в раздел с текущим воспроизведением – нажатие боковых клавиш во время нахождения в меню, настройках и прочих разделах ни к чему не приводит. Мощности встроенного в корпус динамика достаточно для проведения дискотеки формата «подъезд, семечки, пацаны».

Тяжелое видео высокого качества необходимо конвертировать, поскольку файл VOB с разрешением 720 x 480 пикс. и приличным потоком (20 мин. соответствуют 1 Гбайт) очень сильно тормозит, разве что не теряется синхронизация кадров со звуковой дорожкой. Незначи-

RSS

FictionBook (FB, FB2) – формат представления электронных версий книг в виде XML-документов, где каждый элемент книги описывается своими тегами. Призван обеспечить совместимость с любыми устройствами и форматами. (Wiki)

тельное подергивание заметно при просмотре AVI (624 x 336 пикс., 779 Кбайт/с), а записанное в MP4 кино (704 x 400 пикс., 1993 Кбайт/с) отлично воспроизводилось. Мне понравилось, что даже после отключения электронной книги плеер запоминает последний кадр, появившийся на дисплее в момент завершения просмотра. Иными словами, где бы вы ни остановились, устройство предложит продолжить именно с последнего положения.

Возможности для просмотра изображений не поражают разнообразием: кнопка Zoom единожды осуществляет приближение, а дальнейшие нажатия на «лупу» инициируют подгон картинки под размеры дисплея. Разрешения экрана вполне хватает для комфортного просмотра фотографий, но цвета немного блеклые вне зависимости от выбранного уровня яркости. Изменить положение картинки (функция вращения) можно при помощи боковых «стрелок».

Осталось обсудить «текстовый» раздел в меню девайса, но для начала я решил проверить, как он работает с картой SD (Transcend, скорость 133x). Флэшка за считанные секунды была опознана устройством и стала доступной в «Проводнике». К слову, замечу, что в процессе общения с гаджетом ни разу не пришлось пользоваться миниатюрной, но действенной клавишей Reset, скромно ожидающей своего часа на левой боковой поверхности корпуса.

Сохраненные в формате HTML документы четко отображаются на светлом желтовато-коричневом фоне, ваши глаза не утомляются при продолжительном чтении. Любителям традиционного режима отображения «черный по белому» следует нажать «Воспроизведение / пауза» после открытия файла и выбрать желаемую настройку. За перемещение по странице отвечают «стрелки» «вверх / вниз» на круглом джойстике, при желании пролистать файл обращайтесь к клавишам около дисплея.

Zoom позволяет выбрать один из трех уровней масштабирования страницы, причем после приближения происходит подгонка текста по ширине. Совершенно случайно я обнаружил одну «допфишку» кнопки питания гаджета: в случае однократного ее нажатия происходит смена ориентации документа (независимо от его формата) на «альбомную». На сайте производителя и в инструкции по эксплуатации девайса упоминаний о данной фиче замечено не было.

Файлы PDF просматриваются без малейших задержек, сложные рисунки воспринимаются легко благодаря достаточному разрешению и цветовым параметрам дисплея. Доступны функции быстрого перехода на желаемую страницу, создания закладки и перехода на ранее отмеченное место в файле.

Рассказывать подробно об общих настройках Prestigio PER3052B смысла не имеет, поскольку они стандартны для устройств подобного типа: есть выбор времени и даты, незатейливый календарь в виде таблицы с числами, возможность просмотра системной информации, установки языка меню и восемь уровней яркости дисплея. На всякий пожарный имеется опция восстановления параметров по умолчанию. В целях экономии энергии аккумулятора (увеличения продолжительности работы) установите подходящее время автоматического отключения подсветки и самого гаджета.

В общем, этот удобный, многофункциональный (пусть и порой медленно соображающий), симпатичный девайс наверняка найдет своего владельца. UP

Розовым зайкам на заметку



Sub-Zero
hard@upweek.ru
Mood: мы победим!
Music: счастливый хардкор

Если вовремя не озаботиться зарядкой батареи, любой, даже самый лучший, гаджет рано или поздно становится бесполезным. Попробуйте-ка зарядить севшую мобилку, находясь в тоннеле метро!

Сегодня у нас в гостях гаджет, умеющий воскрешать померших с голодухи братьев своих меньших. Глянцевый пластиковый кирпичик, весящий 488 г, – литий-полимерный аккумулятор емкостью 18 000 мА·ч. Это очень большая цифра. Грубо говоря, если ваш лэптоп с батарейкой на 6000 мА·ч способен автономно работать 2 ч, «Энеджайзер» продлит его жизнь до 8 ч!

Но клиентура этого зарядника – не только лэптопы. Девайс выдает три уровня напряжений: 16... 20 В (синее гнездо), 9... 12 В (зеленое гнездо) и 5 В (розетка USB). А в комплект поставки входят как раз три вида соединительных кабелей и пятнадцать (!) коннекторов для ноутов, телефонов, плееров, etc., чьих бы кровей они ни были. Зная, каким напряжением питается «зверек», вы легко подберете нужный ему «корм». Танцуйте, айфонофилы, для вас переходничок тоже есть!

На избитый вопрос «Кто бреет цирюльника?» есть ответ: заряжать мегабатарею нужно от 19-вольтового источника постоянного тока, входящего в комплект. На всякий случай сообщаю, что вместе с сетевым шнуром зарядник самого «Энеджайзера» весит 295 г.

И еще. Дружащая с паяльником братия легко приторочит к девайсу DC-DC-преобразователь напряжения, что бесконечно расширит и без того немалый круг его применения. Резюме: батареечка во всех отношениях стоящая, а в длительных разъездах, пожалуй, и незаменимая. UP



- **Устройство:** Energizer XP18000
- **Тип:** источник питания
- **Габариты:** 181 x 110 x 20 мм
- **Подробности:** www.energizer-power.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Overseas Company (www.overseas.su)

Даже если в комплекте Energizer XP18000 не оказалось необходимого переходника, подходящего именно к вашему гаджету, компания гарантирует, что его можно заказать через интернет.

Погружение в три матрицы

BootSector
hard@upweek.ru
Mood: новое
Music: саундтрек какой-то

У каждого человека в жизни должна быть цель. Кто-то выбирает каноническое «дом-сын-дерево», кто-то охотится за золотым тельцом определенного веса и размера, кто-то стремится оставить следы на всех пыльных дорожках, протоптанных туристами... Однако это, на мой взгляд, не лучшие варианты. Идеальная цель жизни должна быть почти или полностью недостижимой, чтобы вам не пришлось оказаться в ситуации, когда стремиться больше не к чему. Ну а если глобальная цель, отвечающая этому условию, никак не отыскивается, можно распылить ее на множество более мелких мечтаний.

Одна из моих локальных недостижимых целей – посмотреть все хорошие киношки. Причины ее неосуществимости, думаю, понятны: во-первых, таких фильмов очень много, во-вторых, продолжают сниматься новые, и в-третьих, само это понятие со временем меняется, и потому постоянного списка, из которого нужно лишь вычеркивать уже увиденные ленты, нет и быть не может.

К реализации своего плана я приступил года четыре назад, когда толстый интернет-канал у меня уже появился, а осознание того, что за контент неплохо бы и платить, еще нет (смайл). Поначалу я крутил фильмы на ЖК-мониторе или 25-дюймовом «трубчатом» зомбоящике, потом приобрел LED-телевизор с диагональю 32". Однако этим летом где-то внутри меня прозвенел звоночек, что и жидкокристаллический телик «уже не торт». А в редакцию тем временем как раз завозили на тест различные модели проекторов, которые быстро и с охотой разбирали наши авторы. Смотрел я на это дело, смотрел и в один прекрасный день решил, что пора бы и мне пощупать какой-нибудь «волшебный фонарь». На роль оного я выбрал Epson EH-TW2900.

Подробности вскрытия коробки и исследования ее содержимого я, с вашего позволения, опущу: дело в том, что упаковка и комплектация проектора полностью идентичны тем, что нам уже знакомы по тесту старшей модели EH-TW3500, который провел DjFedos в UP #29 (481). Вообще, надо заметить, что все четыре устройства из линейки современных Full HD-проекторов Epson удивительно похожи друг на друга с точки зрения конструкции, габаритов и общих очертаний. Различаются только цвета корпусов: EH-TW2900 и EH-TW4400 почти целиком белые, EH-TW3500 имеет серебристые боковины, а EH-TW5500 окрашен преимущественно в черный цвет.



- **Устройство:** Epson EH-TW2900
- **Тип:** проектор
- **Разрешение:** 1920 x 1080 пикс.
- **Проекционное расстояние:** 0,87-19,15 м
- **Диагональ экрана:** 0,76-7,62 м
- **Световой поток:** 1600 ANSI лм
- **Контрастность:** 18 000:1
- **Входные интерфейсы:** 2 x HDMI 1.3a, VGA (D-Sub), S-Video, компонентный, композитный
- **Энергопотребление:** 260 Вт
- **Уровень шума:** от 22 дБ
- **Срок службы лампы:** 4000 ч
- **Габариты:** 450 x 145 x 390 мм
- **Вес:** 7,3 кг
- **Подробности:** www.epson.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Epson (www.epson.ru)

Знание основ арифметики подсказывает нам, что герой сегодняшнего теста является моделью начального уровня. Однако жизненное эмпирическое правило «средний сын и так и сяк, младший вовсе был дурак» тут не работает: скорее наоборот, все, за что стоит любить эпсоновские HD-проекторы, реализовано как раз в младшей модели, а более крутые отличаются от нее не так уж и существенно. Я даже проанализировал во врезке все похожести, чтобы стало ясно, насколько замечательное в плане соотношения цены и качества устройство попало к нам сегодня на тест.

Но перейдем к собственно испытаниям. Проектор, в отличие от телевизора, для работы обязательно требует наличия еще как минимум одного объекта, а именно экрана. Если у каждой женщины в жизни должно быть Большое Белое Платье, то у каждого киномана непременно должна найтись Большая Белая Простыня. И она таки имелась, так что я при помощи булавок довольно оперативно распял ее на стене. Увы, результат меня не порадовал: простыня оказалась слишком тонкой, а потому полупрозрачной. Если на такую вывести картинку, то во всех фильмах главную роль будет играть один и тот же актер по имени Рулон Обоев. Поэтому было решено заказать у фирмы Draper большой матово-белый экран серии Luma с диагональю 120", а пока он не приехал, в качестве временного решения я разместил на стене шесть листов ватмана (A0), образовавших очень неплохой экран с соотношением сторон 2,1:1.

Проектор был водружен на верхнюю полку компьютерного стола, располо-

RSS

В пару к проектору обязательно нужно купить хороший экран. Они бывают ручными и с электроприводом, а также различаются размерами и типом покрытия. У EH-TW2900 есть специальный управляющий выход для электрических экранов.

женную на высоте 120 см. В качестве интерфейса подключения к компьютеру, как полагается, я выбрал HDMI, при этом EH-TW2900 выступил в роли второго монитора. Выведя на него тестовую картинку, я стал целиться «световой пушкой» в экран. Благодаря наличию системы сдвига линз, позволяющей смещать изображение на 100% вверх и вниз и на 50% влево и вправо, сей процесс не представляет особой трудности. Для выравнивания по горизонту применяются две ножки, которые вывинчиваются из корпуса примерно на 4 см. Проектор не имеет системы цифровой коррекции трапецеидальных искажений, но, учитывая широкий диапазон оптического сдвига объектива, ему она особо и не нужна. Кольцо зумирования позволяет менять размер изображения в очень широких пределах: установив девайс на расстоянии 5,3 м от экрана, я мог получать картинку с диагональю от 2,15 до 4,52 м.

Управление устройством можно осуществлять исключительно через прилагаемую «лентяйку», однако и без пульта у вас есть доступ ко всем настройкам проектора благодаря клавишам, расположенным на верхней и боковой панелях корпуса. Пульт организован очень удобно: нажатием одной из шести кнопок можно указать, откуда будет идти сигнал, а при помощи восьми дополнительных клавиш вызвать наиболее востребованные настройки, «погасить» картинку или отобразить настроечную сетку. Для опций, к которым нет нужды обращаться часто, предусмотрено понятное русифицированное меню, навигация по которому осуществляется с помощью четырех клавиш со стрелками и кнопок Esc и Enter.

В первую очередь стоит обратить внимание на пункты «Цветовой режим», «Абсолютная цветовая температура», «Энергопотребление» и «Автонастройка диафрагмы», которые сосредоточены в разделе «Изображение».

Цветовые режимы у проектора действительно различаются сильно: в частности, в режимах «Динамический» и «Гостиная» не задействуется фирменный оптический фильтр Epson Cinema Filter, что позволяет получить максимальные яркость и контрастность. Поначалу я смотрел фильмы в режиме «Театр (чер.) 1», который отличается точной цветопередачей и бережным обращением с деталями в тенях, но потом мне стало не хватать яркости, и я переключился на режим «Гостиная», более яркий и насыщенный, на котором в конечном счете и остановился. Корректировка цветовой температуры (баланса белого) потребовалась в режиме «Театр (чер.) 1», потому что в нем фильтр придает картинке излишне теплый оттенок.

Что касается энергопотребления, то, выбирая обычный или экономичный режим, вы меняете не только потребляемую мощность и яркость изображения, но и уровень шума вентилятора. Особой экономии киловатт-часов ждать не стоит, а вот повысить комфортность просмотра за счет усмирения кулера будет нелишним, если вы смотрите кино не в наушниках. Система охлаждения работает тихо, но беззвучной ее все же не назовешь, да и теплом из передней панели веет неслабо.

Последний же упомянутый мною пункт меню отвечает за одну из самых интересных возможностей этого и других кинотеатральных проекторов – автоматическую корректировку диафрагмы в зависимости от яркости конкретного кадра. Фактически это некий аналог регулируемой светодиодной подсветки, которая отвечает за повышение динамической контрастности в мониторах и телевизорах. Но поскольку лампа проектора имеет тепловую инерционность паровоза, менять на ходу ее яркость нельзя, зато можно прикрывать и раскрывать «дырку», пропускающую свет. Вам на выбор предлагаются два скоростных режима работы диафрагмы. Я выбрал быстрейший и могу сказать, что шума регулировки почти не слышно.

Ну а теперь впечатления. Картинка, выдаваемая EH-TW2900, не идет ни в какое сравнение с тем, что показывают яркие мультимедийные проекторы для презентаций. Великолепная четкость, качественная цветопередача, весьма и весьма глубокий черный цвет – нельзя не отметить, хоть это давно стало обычным делом, в данном случае все это действительно вызывает ощущение присутствия в кинотеатре. За четыре недели пользования устройством я не выявил никаких существенных недостатков. Придраться можно только к неидеальному сведению матриц: справа и слева от любого контрастного объекта на расстоянии чуть менее 1 пикс. расположены его «двойники» красного и зеленого цвета. Но, можете мне поверить, на расстоянии от экрана, составляющем больше хотя бы половины дистанции между ним и проектором, никакого несведения не видно вообще.

Кстати говоря, несведение не является дефектом конкретной модели – об этом я могу говорить со знанием дела, потому что обладаю информацией не об одном, а сразу о трех идентичных EH-TW2900. Вы, наверное, спросите, как так получилось? А вот как: еще один такой проектор несколько месяцев стоит дома у нашего верстальщика, а другой со вчерашнего дня прописался в моей комнате. **UP**

Найдите десять отличий

Давайте сравним проекторы Epson Full HD, чтобы понять, чем вызвана такая разница в ценах (от 57 000 руб. за младшую модель до 153 000 руб. за старшую). Система формирования картинки везде одинакова: это 3LCD. Не различаются и лампы: их мощность и заявленный срок службы для всех проекторов совпадают. Полностью аналогичны объектив, набор входных и выходных интерфейсов, перечень поддерживаемых разрешений, габариты и вес.

EH-TW3500 чуть ярче, чем остальные проекторы (1800 ANSI лм вместо 1600), а в двух старших устройствах стоят более мощные процессоры, умеющие осуществлять интерполяцию кадров. Для топового EH-TW5500 к тому же характерны возможность точной цветокалибровки и совместимость с анаморфным объективом. Есть только одна характеристика, последовательно возрастающая от модели к модели, и это контрастность изображения.

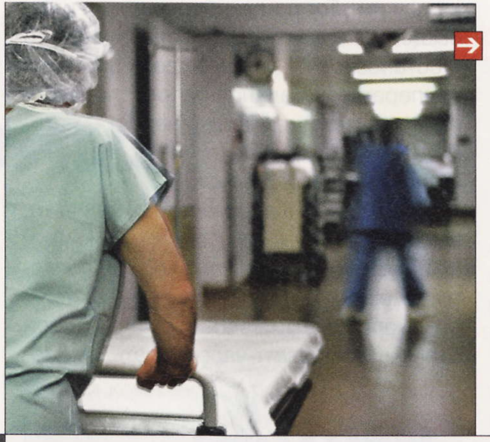
Она зависит в первую очередь от качества используемых зеркал, ЖК-матриц и призм, именно после прохода сквозь которые свет лампы превращается в красочное изображение. Заявленные показатели контрастности меняются от 18 000:1 для EH-TW2900 до внушительных 200 000:1 у EH-TW5500. Приведенные пропорции говорят о соотношении яркостей самого светлого и самого темного участков изображения, то есть, условно говоря, «насколько белый цвет более черного».

Можно подумать, что черный цвет у EH-TW5500 в 11 раз глубже, чем у EH-TW2900. Может быть, но ни в том, ни в другом случае нельзя говорить об абсолютной «черноте черного», и в связи с этим более разумной мне кажется покупка не самого дорогого проектора.

Согласно информации с официального сайта, срок службы лампы не зависит от того, в экономичном или обычном режиме она работает. Кстати, случайно был проведен эксперимент, показавший, что при внезапном отключении электропитания с лампой и проектором не случается ничего плохого (смайл).

4G от Intel

Корпорация Intel вслед за остальными крупными игроками приобрела лицензию на производство чипов, поддерживающих стандарт связи беспроводных сетей четвертого поколения (LTE). Поставщиком этих компонентов является компания CEVA, причем их можно использовать не только в сетевом оборудовании, но и в потребительских устройствах. Предполагается, что в будущем Intel начнет встраивать решения от CEVA в свои камни нового поколения, правда, официально процессорный гигант этого пока не подтверждает.



Врачам предоставят iPad

Правительство австралийского штата Виктория приняло решение выдать всем врачам из системы общественного здравоохранения эпплвские планшетные ПК iPad, сообщает новостной портал TNW. На эти цели будет выделено более $12 млн. Кроме того, партию «Айпэдов» в количестве 4500 штук недавно приобрела и крупная медицинская корпорация Medtronic. Одной из главных причин, по которой выбор пал именно на «таблетку» от корпорации Apple, является мгновенная готовность гаджета к работе после включения.





Клавиатура для iPhone

Очередной любопытный гаджет для iPhone с названием WOWKeys представила недавно южнокорейская компания Omnio. Внешне он напоминает девайс ASUS Eee Keyboard, только вместо дисплея у него – специальный док, в который и устанавливается «яблофон». Устройство позволяет не только подзаряжать i-гаджет и синхронизировать его содержимое с компьютером пользователя, но и дает возможность использовать смартфон для выполнения различных операций на ПК, в частности, он может выступать в качестве цифрового блока. Помимо этого юзеры также смогут задействовать весь потенциал многопальцевого интерфейса, по сути получая в свое распоряжение полноценный тачпад, которым оснащаются все лэптопы компании Apple. Кроме того, на самой клавиатуре имеется целых 15 горячих клавиш, предназначенных для управления «Айфоном». Стоимость WOWKeys составляет немногим более $100, правда, в открытую продажу эта интересная клава пока еще не поступила. Желающие могут попытаться сделать предзаказ, отправив разработчику письмо на адрес: contact@wow-keys.com.

Новый флагман SE

В Сети появилась информация о следующей модели гуглофона ANZU производства компании Sony Ericsson, который должен возглавить линейку «андроидных» аппаратов от данного производителя. Известно, что девайс с 4,3-дюймовым экраном будет заметно тоньше, чем, например, Galaxy S от Samsung. Он способен записывать видео в формате Full HD, оснащен портом HDMI и более качественным и громким динамиком. Не исключено также, что на рынке он появится под брендом Bravia. Работать он будет под управлением Android 2.2.

Неугомонная Samsung

Компания Samsung, склонная к частым анонсам новых моделей 3D-телевизоров, решила повторить «достижение» японской AUO и представила свою модель трехмерного ТВ с диагональю 70". Разрешение этого монстра составляет 3840 x 2160 точек (8 Мпикс.), а частота кадровой развертки – 240 Гц. Однако технологический гигант не собирается останавливаться на достигнутом и уже сообщил о своих планах по выпуску теликов с частотой в 480 Гц, которые будут также комплектоваться очками с активными затворами.



Цветные е-чернила на подходе

Компания E Ink, создавшая одноименную технологию, применяемую в подавляющем большинстве е-ридеров, объявила о выпуске цветной электронной бумаги, которая носит название E Ink Triton. Она дает возможность значительно разнообразить контент читалок, позволяя отображать цветные карты, графики и фотографии. Новая разработка, так же как и ее предшественница, дает возможность просматривать содержимое при прямом солнечном свете; графические изображения, как и текст, будут сохраняться при выключении. Помимо этого нам обещают увеличение скорости работы до 20% по сравнению с существующими девайсами. Однако на данный момент E Ink Triton имеет ряд ограничений, в частности, известно, что отображаемые цвета будут достаточно блеклыми, как у старых залежавшихся фотографий, а кроме того, «тритон» не позволяет осуществлять просмотр видео.

Первая партия девайсов будет выпущена в марте следующего года силами китайского производителя Hanvon, сообщают представители E Ink, а стоимость их составит около $440.

Предпросмотр сайтов

Google не устает расширять функциональность своего поискового сервиса, в котором теперь есть возможность предварительного просмотра найденных результатов. Достаточно нажать на иконку в виде увеличительного стекла, и справа появится уменьшенное изображение веб-сайта, которое позволяет визуально оценить его содержимое без перехода по ссылке. Хотя подобное решение предлагалось и раньше, Google, по сути, собирается сделать его общепринятым стандартом. Новая фича уже доступна пользователям всех стран.

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Балмер продает акции

Исполнительный директор Microsoft Стив Балмер (Steve Balmer) официально заявил о своем намерении продать до конца года часть принадлежащих ему акций софтверного гиганта. Он планирует избавиться от 75 млн ценных бумаг корпорации, объясняя этот ход стремлением «оптимизировать уплату налогов». При этом он отмечает, что данная операция не имеет ни малейшего отношения к финансовой ситуации его предприятия. Согласно имеющейся информации, лидеру «мелкомягких» принадлежит 408 млн акций Microsoft.



Планшет от Sylvania

Малоизвестная компания Sylvania анонсировала бюджетный планшетный ПК собственной разработки. Девайс с 7-дюймовым резистивным экраном (разрешение 800 x 480 пикс.) и Android 2.1 на борту имеет 512 Мбайт оперативной памяти, два порта USB, интерфейс HDMI, модуль беспроводной связи Wi-Fi 802.11b / g, умеет читать карты microSD объемом до 16 Гбайт и работает до 6 ч от одного заряда аккумуляторов. Стоимость его при этом составляет $180. Данный продукт можно найти и заказать на сайте www.kmart.com.

Продажи Windows Phone 7

В первый день официального старта продаж на территории США смартфонов с мобильной операционкой WP7 было реализовано всего 40 000 таких аппаратов, сообщают представители ряда аналитических компаний. Это не позволило редмондской корпорации окупить даже затраты на рекламу своей «оси», которые, по различным оценкам, составили около $100 млн. Напомним, что лидеры мобильного рынка Google и Apple ежедневно продают более 200 000 девайсов, работающих под управлением Android и iOS соответственно.

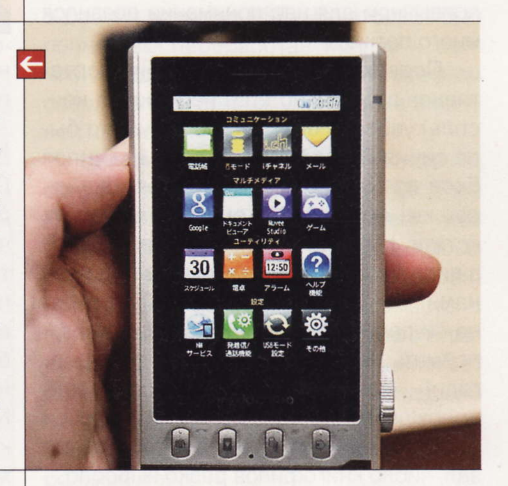
«Симбиан» в Японии

Многие производители смартфонов (Samsung, LG, SE) уже отказались от использования мобильной ОС Symbian, однако в Японии с ее уникальным рынком потребительской электроники ситуация обстоит иначе. Компании Fujitsu и Sharp недавно представили целых 11 новых моделей мобильников, функционирующих под управлением морально устаревшей «оси». Правда, с учетом того, что продаваться эти девайсы будут лишь на местном рынке, они вряд ли хоть как-то поспособствуют возрождению популярности «Симбиана».

ЦФК с телефоном

Компания LG Electronics анонсировала занятное устройство LG L-03C, представляющее собой ЦФК со встроенным телефоном. Внешне оно действительно напоминает цифровую камеру, среди характеристик которой стоит отметить наличие 12,1-мегапиксельного сенсора, объектива от Pentax, ксеноновой вспышки, 3-кратного оптического зума и способности записывать видеоролики в формате 720p. Расположенный на обратной стороне 3-дюймовый сенсорный экран с разрешением 800 x 480 пикс. отображает 16 млн цветов и выполняет одновременно роль видоискателя и дисплея мобильника.

Кроме того, в LG L-03C имеются модули беспроводной связи GPS, Wi-Fi и Bluetooth, слот для карт памяти microSD (объемом до 16 Гбайт), также обещается и поддержка сетей 3G. О других ТТХ (модель и тактовая частота процессора, объем оперативной памяти, операционная система) производитель пока ничего не сообщает. Компактное устройство весом в 165 г предназначено исключительно для японского мобильного оператора NTT DoCoMo и должно появиться в продаже в середине января.





«Синезуб» для Apple

По сообщениям «шпионского» портала 9to5mac, компания Apple приобрела небольшую фирму Wi-Gear, которая производит bluetooth-наушников и другие подобные аксессуары. Это означает, что следующие модели i-устройств, скорее всего, будут комплектоваться фирменными «ушами», которые избавят юзеров от лишних проводов. И хотя ни одна из сторон не подтвердила факт сделки, Wi-Gear уже объявила о своем закрытии, а ее основатель Майкл Ким (Michael Kim) теперь числится сотрудником «яблочной» корпорации.

Открытый Kinect

Игровая система Kinect от Microsoft, вероятно, в ближайшее время будет взломана, и ее можно будет использовать не только с приставкой Xbox, но и с обычными ПК. Участники открытого сообщества NUI Group уже сейчас работают над написанием драйвера и SDK для ОС Windows, которые позволят «употреблять» Kinect «не по назначению». Однако перед этим энтузиасты планируют собрать пожертвования в размере $10 000, необходимые для реализации задумки. Мы будем внимательно следить за развитием этого проекта.

22 сентября 2010 года компания Google запустила сервис голосового поиска для мобильных телефонов на территории России. Необходимо просто нажать кнопку рядом со строкой поиска и произнести запрос, после чего браузер выдаст строку с распознанным запросом и результатами поиска. (Wiki)

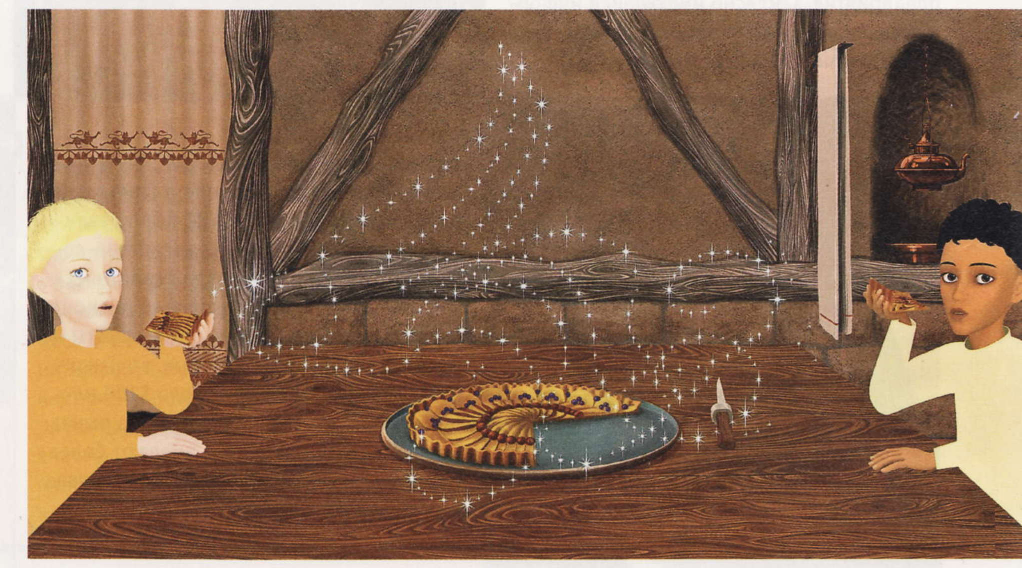
Дорожное развлечение

Скука – злостный враг любого человека. Она овладевает нами в транспорте, набрасывается в очередях, застигает на нудных мероприятиях. Одолеть треклятую вполне реально – книги, музыка, периодика (к примеру, UPgrade, который вы сейчас читаете).



Александр Максимов
hard@upweek.ru
Mood: игривое
Music: Sexion D'assaut

Моим оружием в борьбе с «пустым» временем стал портативный гейминг. И я имею в виду вовсе не всякие «змейки» или пасьянсы на мобилках. Мой выбор – карманная игровая приставка, коих на рынке представлено аж две разновидности: первая – Sony PlayStation Portable (PSP), вторая – Nintendo DS.



История вопроса

Рынок мобильных игровых развлечений зародился вместе с достижением достаточной миниатюризации в микроэлектронике. Поначалу карманные забавы были весьма примитивны и представляли интерес только как экзотический сувенир-аксессуар (внимание, термин «gadget» в привычном для нас понимании появился много позже).

Первая стоящая упоминания портативная забава (но еще не игровая консоль) увидела свет в 1980 году. Это была серия Game & Watch, детище Гумпэя Ёкои из Nintendo. Немалого успеха игрушки японского гения инженерии, кстати, достигли и на территории СССР в виде беззастенчивых клонов под именами «Веселый повар», «Тайны океана» и далее по списку. (Как же, помню, поймать тысчонку-другую яиц в «Ну, погоди!» – очень популярное времяпрепровождение 80-х годов: когда в нашей библиотеке был организован игровой зал, число книгофилов резко выросло. – Прим. ред.)

К концу 80-х прошлого века воротилы игрового мира почувствовали: наступает время серьезных карманных игровых приставок. К подобным выводам склоняли успехи домашних консолей, рост мегаполисов и урбанизации. Возможно, ранчерам Техаса было и по барабану на прогресс, а вот миллионы скучающих в метро и электричках японцев явно были готовы к карманно-игровой революции. А вслед за избалованными передовой техникой жителями Страны восходящего солнца традиционно подтягивается и остальное население планеты.

Карманный король

Первопроходцев было несколько, но разделить их следует так: Nintendo – и прочие неудачники. Среди последних, кстати, и серьезнейшие на тот момент участники игрового рынка Atari и Sega. В то время как все создавали и выпускали все более технически совершенные, цветные и функционально богатые консоли, Nintendo в 1989 году вбросила в массы неказистый и маломощный Game Boy с крохотным черно-белым (!!!) экраном.

Как же это недоразумение от Nintendo сумело стать хитом продаж и, по сути, единственным игроком на рынке? Главная причина в том, что Nintendo смогла отвоевать у Atari эксклюзивные права на портативное распространение величайшей игры Tetris (безымянные карманные китайские «тетрисы» заполонят мир значительно позже). Также важную роль сыграли удачная ценовая политика (Game Boy всегда стоил дешевле конкурентов, причем значительно) и успешно перенесенные хиты со старшей Nintendo Entertainment System (NES, для русских известной как «Денди») – водопроводчик Марио и горилла Конг горячо любимы в народе и по сей день. Ну а благодаря слабому железу и мелкому черно-белому экрану Game Boy трудился и трудился, когда более технически навороченные конкуренты бессильно отключались. Потребители, не сговариваясь, признали долгое время автономной работы важным плюсом при выборе консоли.

Таким образом, Game Boy, попутно пережив несколько модификаций, успешно властвовал на рынке вплоть до выхода следующего карманного творения Nintendo. Но позволю себе пару слов о модификациях, ведь они тоже сыграли немалую роль в почти десятилетнем господстве. В первую очередь стоит упомянуть Game Boy Color, наконец-то с многоцветным экраном! Сие чудо появилось в 1998 году. Изменения в еще двух новинках – Game Boy Pocket (1996) и Game Boy Light (1998) – носили большей частью косметический характер: уменьшался размер консоли, увеличивался срок автономки.

И вот в 2001 году поступил в продажу полноценный преемник – Game Boy

RSS Nintendo DS не была первой портативкой с двумя экранами. Первой была Donkey Kong из серии Game & Watch от той же Nintendo. Злая Горилла похищала принцессу и держала ее на верхнем экране в заложниках.

Advance (GBA). Nintendo в отсутствие хоть какой-нибудь серьезной конкуренции на фронте карманных консолей особо с новинкой не мудрила и, по сути, просто проапгрейдила приставку. Если не вдаваться в технические подробности, обычный Game Boy по возможностям был близок к NES, GBA же соответствовал уровню SNES (более известна как 16-битная Super Nintendo). После бурного и успешного старта консоль была модифицирована и представлена в двух вариантах: GBA SP (в форм-факторе изящной «раскладушки», с подсветкой экрана, 2003 год) и Game Boy Micro (как подсказывает название, корпус весьма серьезно уменьшен в размерах, 2005 год). Всего по миру продано более 80 млн GBA.

«Сони» как зеркало карманной революции

Но вечно пребывать на острове Баунти Nintendo не могла – очень уж сладким стал лакомый кусок портативного гейминга. В Nintendo заерзали, когда Sony сперва сообщила о планах, а весной 2003 года взяла и выпустила в мир свою собственную портативную консоль – PlayStation Portable (PSP). Японский гигант, заявивший о себе на рынке «больших» приставок, планировал если и не свергнуть Nintendo с трона, то как минимум откусить кусочек пирога побольше.

В создании своего портативного первенца Sony решила идти по накатанной дорожке, принесшей ей ранее успех с PSOne и PS2: сверхсовременное железо, подготовка серьезной стартовой игровой линейки, агрессивная реклама. PSP щеголяет огромным широкоформатным экраном с диагональю 4,3", коммуникативными и мультимедийными возможностями, а железная начинка сопоставима с мощностями PS2. Специально для новинки Sony разработала фирменный формат хранения данных для воспроизведения игр и мультимедиа – UMD (Universal Media Disc). Емкость диска для портативного игрового мира казалась запредельной – 1,8 Гбайт на двух слоях. К слову, тогдашний король рынка Game Boy Advance работал на ПЗУ-картриджах, вмещающих всего пару десятков мегабайт данных.

Это была слишком серьезная угроза, которую в Nintendo игнорировать просто не имели права. Не обладая, как Sony, мощными финансовыми и научно-технологическими возможностями, Nintendo вынуждена была не просто готовить технического наследника GBA, а изобретать нечто совершенно иное. К счастью, идейная составляющая у разработчиков компании всегда была очень сильна – аппаратно «ничтожная» Wii на данный момент уделывает по совокупным продажам PS3 и Xbox 360 от Microsoft.

Я как-то слышал байку: мол, в Японии в случае особой нужды в выполнении задания всех инженеров компании запирают в офисе до тех пор, пока не будет получен требуемый результат. Ведь иначе сложно объяснить тот факт, что уже через полгода Nintendo официально представила готовую к отгрузкам новую портативку – DS. Аббревиатура означает «Dual Screen» – у консоли два экрана по 3", причем нижний является сенсорным: оригинальное решение, открывающее невиданные горизонты в игровом дизайне. Также консоль имеет микрофон и Wi-Fi для мультиплеера и выхода в интернет. А вот использование картриджей в качестве носителя информации кое-кому может показаться пережитком прошлого.

Оба претендента стартовали в Японии практически одновременно в конце 2004 года с разницей в три недели. Ну а в 2005 году PSP и DS поступили на рынки всего остального мира. На этом исторический экскурс завершаем и переходим непосредственно к основной теме – DS против PSP.

Финны не догнали

Провалов на рынке портативных игровых систем предостаточно. Упомяну лишь самый известный, 2003 года. Это приснопамятная N-Gage от Nokia. Финский гигант наобещал нам многое – шустрое игровое железо, удобное управление, сильную игровую библиотеку, а также уверенную работу собственно мобилкой в GSM-сетях. Затея окончилась настоящим, былинным «эпик фейлом», или же, по-русски, поражением: оказалось, что под видом революционной консоли нам «подсовывают» обычный Symbian-смартфон. О приставке напоминали лишь органы управления – «крестовина» и кнопки по бокам экрана. Последний, кстати, имел вытянутую по вертикали форму, что весьма неудобно для игр или просмотра видео. Зато такой экран был вполне в ходу в мире смартфонов того времени. Также Nokia провалила и телефонную часть – человек, звонящий по N-Gage, выглядит крайне нелепо.

Покажите все модели

Давайте сперва разберемся в «модельном» вопросе, так как за прошедшие с запуска пять лет обе консоли успели обзавестись рядом обновленных модификаций.

PSP пережила четыре апдейта. За стартовой модификацией, впоследствии названной PSP-1000, последовала PSP Slim and Lite (PSP-2000, в продаже с сентября 2007 года). Она стала на треть легче, немножко тоньше, добавился композитный ТВ-выход. Уже через год, в ноябре 2008-го, на прилавки поступила PSP-3000, основанная на предыдущей версии, но с более совершенным экраном и с микрофоном на борту.

Последняя модификация PSP Go, в отличие от двух предыдущих, явила собой довольно серьезное переосмысление концепции и дизайна. Во-первых, на свалку истории отправился UMD-привод – теперь игры загружаются с интернет-магазина PlayStation Store. Под это дело приставка обзавелась 16 Гбайт набортной памяти и слотом под карточки Memory Stick Micro (вместо Memory Stick Duo в ранних моделях PSP). Во-вторых, был полностью переработан корпус – сейчас слайдер с 3,8" расположен экраном сверху, а все органы управления в нижней части.

Если говорить о покупке консоли, то вопрос стоит о выборе между PSP Go и PSP-3000 (более ранние модели уже сняты с производства). Главные плюсы первой – компактность и почти вполовину меньший вес, нет нужды вместе с приставкой таскать ворох дисков с играми или фильмами. PSP-3000 привлекает большей диагональю экрана, но далеко не каждому удобно постоянно выходить в интернет для скачивания игр, апдейтов, роликов и т. п.

DS, включая анонсированную на выставке E3 этого года Nintendo 3DS, также насчитывает четыре модели в семействе. На смену изначальной «толстушке» в 2006 году поступила в продажу DS Lite. Портативка на четверть полегчала и весьма похорошела за счет тонкого и стильного глянцевого корпуса. Кроме того, оба экрана слегка прибавили в диагонали – до 3,12".

Следующая «обновка» носит имя DSi и имеет аж две модификации – одну отличает приписка «XL» в названии. Изменений много. Во-первых, появились две

Предшественницей Sony PSP была PocketStation, появившаяся в 1999 году и подключавшаяся в PSOne в слот для карты памяти для загрузки на борт какого-либо игрового контента. Консоль, равно как и игры для нее, была крайне простенькой и за пределами Японии не выходила.

камеры по 0,3 Мпикс. Во-вторых, наконец-то пропал мало кому нужный порт для картриджей от GBA (а он был немалых размеров). И самое главное, увеличились экраны – 3,25" для DSi и 4,2" (!!!) для DSi XL.

Проблема выбора модели DS касается главным образом финансовой стороны. Lite сейчас стоит вполовину дешевле DSi. Версия XL пока в официальной продаже на территории РФ не появилась, но предположительно цена будет на четверть больше, чем для DSi. Функциональность, в общем-то, у всех трех моделей одинаковая, так что определяйтесь по деньгам и желаемому размеру экранов (учтите, разрешение у всех тоже одинаковое!). И еще на заметку: картриджи от GBA подойдут только к DS Lite.

Игровые дела

Сейчас, по прошествии почти пяти лет после выхода в свет, и для PSP, и для DS сформировались очень большие и разнообразные коллекции игр. Причем благодаря совершенно разным архитектурам игрового «железа» в библиотеках Sony и Nintendo идентичных игрушек практически нет. У каждой консоли есть свои безусловные эксклюзивные хиты, есть стоящие внимания игровые сериалы, есть целые жанры, гораздо лучше и шире представленные играми, чем у конкурента. Также и Sony, и Nintendo очень аккуратно и старательно переносят на «младшеньких» свои собственные тайтлы.

Поэтому смысла покупать сразу обе приставки нет никакого. Лично я купил *** (зацензурено мной во избежание обвинений в рекламе. – Прим. автора) около трех с половиной лет назад и постоянно играл не только в метро, но и при любой возможности вне дома. И только буквально неделю назад обнаружил, что играть стало не во что – все достойное моего весьма избалованного вкуса пройдено, ожидаемые новинки еще не поступили в продажу. И даже в этой ситуации я вряд ли куплю консоль конкурента – через неделю выходит с пяток крайне интригующих игрушек (смайл).

Давайте далее разберем сильные и слабые игровые стороны наших конкурентов, выявим самые важные хиты и общие жанровые тенденции. Ведь именно игровая библиотека и должна быть определяющим фактором в выборе портативки.

Nintendo и игры

Главное достояние DS – это, безусловно, «фамильные» хиты Nintendo. Великолепны продолжения приключений эльфа Линка (The Legend of Zelda: Phantom Hourglass и The Legend of Zelda: Spirit Tracks) и жизнерадостного водопроводчика Марио (Mario & Luigi: Bowser's Inside Story (это RPG!), Mario & Luigi: Partners in Time, Mario Kart DS). Как и GBA, DS обзавелась потрясающей трилогией вампирских боевиков с ролевой системой во вселенной Castlevania. Также очень интересными получились два продолжения замечательной GBA'шной пошаговой стратегии Advance Wars. Не стоит забывать и про тонны разнообразных игр про покемонов – не надо крутить носы, возможно, поиграв пару минут, вы станете верным поклонником воистину бесконечного игрового сериала от Nintendo.

DS – отличный способ познакомиться или вспомнить хиты прошлого, в первую очередь речь идет о классических японских RPG. Причем большинство игр – это не просто «порты», а полноценные ремейки с новыми графикой и звуками. Особо усердствует на этом поприще Square Enix, предлагая нам поиграть в Chrono Trigger (пожалуй, лучшая RPG 16-битной эпохи и отличная версия для DS) и в «прилизанные» древние вариации сериалов Final Fantasy и Dragon Quest. Не отстает и сама Nintendo – очень хороши обновленные New Super Mario Bros., а также Super Mario 64 DS.

А еще на DS много разнообразных ролевушек. Очень хороша мистическая тактическая дилогия о демонах Shin Megami Tensei (Devil Survivor и Strange Journey). Гениальна The World Ends with You – история о конце света в Токио от Square Enix активно использует управление стилусом. Хороши оригинальная стратегическая космическая опера Infinite Space, тактическая битва рыцарей и магов Fire Emblem: Shadow Dragon, выдержанная в классическом японском ролевом стиле Suikoden Tierkreis.

Благодаря двухэкранности и сенсорному экрану на DS есть много неплохих адвенчур (квестов с элементами пиксель-хантинга) на самые разнообразные темы. Например, сериал Phoenix Wright о буднях адвоката и прокурора в суде насчитывает пять игр. Также активно используются особенности управления в логических и аркадных играх. Замечательный Meteos, например, – это безумная смесь вариации на тему «тетриса» на нижнем экране и стрелялки «а-ля арканоид» на верхнем. Серия игрушек Professor Layton предлагает целый набор разнообразных мини-игр, загадок и головоломок. А в Trauma Center можно отыграть роль хирурга, размахивая стилусом, как скальпелем. Увы, для полноценного наслаждения квестами и логическими играми надо практически в совершенстве владеть английским – локализаций на русский язык практически нет. И это большой минус в противостоянии с PSP.



В игровой библиотеке DS плохо реализованы спортивные игры и гонки. Также очень тяжко с файтингами и шутерами от первого лица (да и от третьего, пожалуй, тоже). Вернее, и гонки, и спортивные игры, и FPS есть в изобилии, но я бы не рекомендовал их к знакомству. Вышесказанное имеет достаточно объективную причину: «железная» начинка слабовата, чтобы «крутить» одновременно тысячи полигонов и выдавать хотя бы терпимую картинку.

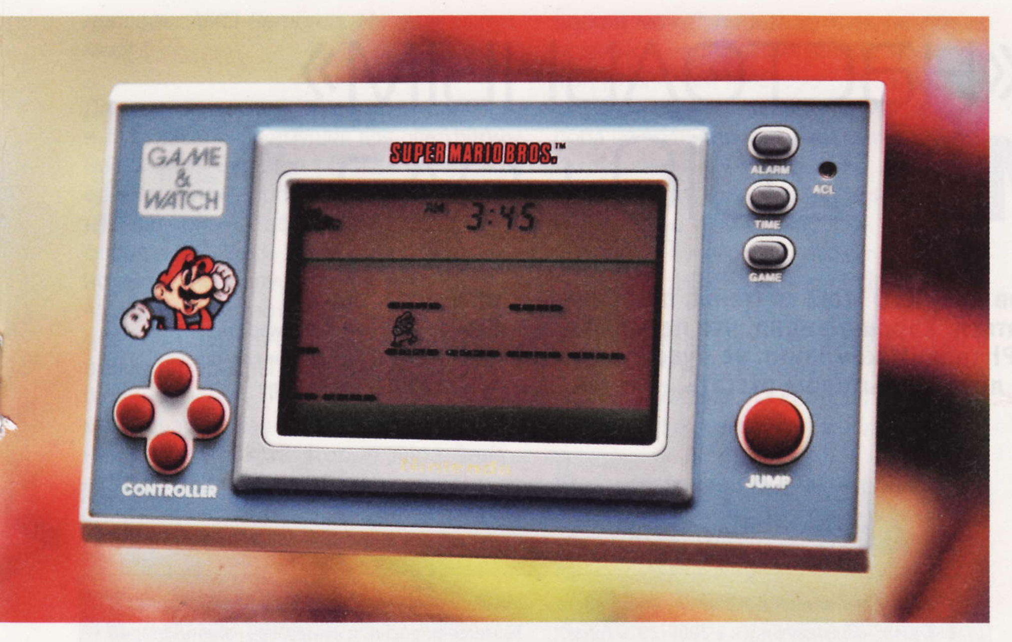
Кроме того, мой совет – никогда не связывайтесь с «портами» игр со старших платформ, тут вас практически наверняка ожидает страшное разочарова-

Дело техники

Я специально в тексте не стал подробно описывать «железную физиологию» портативок, так как техническое превосходство в игровом мире в последнее время никому не интересно. Победное шествие Wii на рынках – живое тому подтверждение. Если же говорить о сравнении технической начинки PSP и DS, то мы имеем полный перевес в мощностях и производительности на стороне детища Sony. Сердцем портативки Nintendo является связка из двух ARM-процессоров, младший имеет частоту 33 МГц, заведует звуком, работой Wi-Fi и обеспечивает эмуляцию Game Boy Advance. Основной же процессор (67 МГц) в ответе за все остальное плюс графику, поскольку выделенного графического ядра DS не имеет. Объем оперативки составляет 4 Мбайт.

PSP также имеет двухпроцессорную структуру, но с более привычным распределением ролей – CPU + GPU. Оба чипа – это MIPS R4000, частоты составляют 333 и 222 МГц для вычислительного и видеопроцессоров соответственно. Оперативная память – 64 Мбайт, GPU, кроме того, в девайсе есть свои 2 Мбайт видеопамяти.

RSS По данным на месяц март сего года, Nintendo DS всех вариаций продано по всему миру почти 129 млн штук. У Sony результаты более чем вдвое скромнее – 60 млн единиц PSP. Магия двух экранов в действии (смайл).



ние. Например, под брендом The Need for Speed на двухэкранке выходили исключительно непотребные поделки со страшненькими машинками из дюжины полигонов, дергающихся на экране в виде слайд-шоу (5 кдр/с).

«Сони» и игры

Стартовая линейка игр для PSP, мягко говоря, не впечатляла. Но время шло, и сейчас в «кармане» Sony целый ряд бриллиантов разной огранки и происхождения. Благодаря несравнимо более сильной «железной» начинке почти все игровые жанры представлены достойными образцами. Но давайте разберемся по порядку.

Sony старательно и очень умело переложила на PSP громкие хиты своих старших консолей. Причем зачастую речь идет не о простом «порте», а об особой portable-версии с новым сюжетом или дизайном, например. Главные «бомбы» – великолепный боевик God of War: Chains of Olympus, свежий хит от Kojima Productions в знаменитой вселенной Metal Gear Solid: Peace Walker (хотя и предыдущий Portable Ops был чудо как хорош), отлично портированная LittleBigPlanet. Второе дыхание раскрылось у гремевшего на PSOne сериала Syphon Filter – Dark Mirror и Logan's Shadow получились крепко сбитыми боевиками от третьего лица. Хорош «карманный» вариант «большого» хита Resistance: Retribution. Очень удачными вышли два переложения культового файтинга Tekken (Tekken: Dark Resurrection и Tekken 6).

В пику DS на PSP просто отлично обстоят дела со спортивными играми. EA Sports, Konami и сама Sony регулярно выпускают обновления ежегодных и вполне актуальных сериалов о баскетболе, футболе, теннисе, гольфе, боксе, хоккее и американских забавах (бейсбол и «их футбол»). Так что выбор тут ограничен лишь спортивными интересами.

Следующий конек PSP – гонки. На выбор есть и серьезные «почти симуляторы» (Gran Turismo, TOCA Race Driver 2), и развеселые аркады (Ridge Racer, Burnout Legends, Test Drive Unlimited), и футуристические покатушки (Wipeout Pulse и Wipeout Pure). А прошлогодняя MotorStorm Arctic Edge помимо увлекательного геймплея щеголяет чуть ли не лучшей на платформе графикой.

Достаточно долго слабым местом библиотеки PSP были ролевые игры. В последнее время ситуация улучшилась, но на DS ассортимент все-таки побогаче будет. На «Соньке» же стоит обратить внимание на гениальную недавнюю Shin Megami Tensei: Persona 3 Portable (ремейк моей любимой ролевушки с PS2). Увлекательным получился наполненный экшена Crisis Core: Final Fantasy VII, любителей юмора и знатоков классики японских ролевушек изрядно позабавит Half-Minute Hero. А вот поджанр тактических стратегий с ролевыми элементами представлен на PSP весьма серьезно. И Jeanne d'Arc, и Final Fantasy Tactics: The War of the Lions, и трилогия Disgaea просто обязательны для ознакомления.

Конечно, на обеих консолях выходит уйма кроссплатформенных игр. Но достойных внимания совсем немного. Во-первых, это великолепная Grand Theft Auto: Chinatown Wars. Во-вторых, очень неплохая тактическая RPG Disgaea (выходила под разными названиями, как Disgaea DS и Disgaea: Afternoon of Darkness). Вот, пожалуй что, и все. Если же говорить конкретно о двух вышеназванных шедеврах, то версии для PSP работают чуть пошустрее и радуют более качественными анимацией, графикой и звуками.

Выводы?

Надеюсь, я сумел показать вам, что и DS, и PSP достойны самого пристального внимания. Выше я перечислил лишь наиболее значимые, с моей точки зрения, игрушки. Один мой знакомый, например, купил DS ради игр типа Tower Defense и с ума сходит от Ninja Town, Desktop Tower Defense и Starship Defense. А другой приятель-владелец PSP боготворит визуальное безумство LocoRoco и ритмичные войны в Patapon. Поэтому выбирайте согласно своим игровым предпочтениям. Надеюсь, мой материал хоть немного помог вам сориентироваться в мире карманных консолей.

Ну и напоследок позвольте несколько мыслей по поводу будущего портативного гейминга. На прошедшей E3 ни Sony, ни Nintendo так и не анонсировали нового поколения карманных приставок, а Nintendo лишь представила очередную модификацию, именуемую 3DS. Оная характеризуется чуть более быстрым железом и модным ныне трехмерным верхним экраном.

Мне кажется, что портативных игровых систем в привычном для нас понимании мы больше и не увидим. Аккуратными шажками в игровой бизнес протискивается Apple, подготовив серьезную техническую платформу в iPhone 4. Конечно, это не полноценная игровая система, ведь основной элемент игровой консоли – специально приспособленная для максимально удобного гейминга схема управления. Но о создании игр под Apple заявили чуть ли не все основные игроделы.

Однако появление новой standalone-портативки маловероятно. Полагаю, через пару лет и Nintendo, и Sony, и, возможно, Microsoft представят широкой публике игровые гаджеты, умеющие и в интернет выйти, и позвонить, и «повидеочатить», и поработать GPS-навигатором, и, что главное, погрузить нас с вами в прекрасный мир видеоигр. **UP**

Помимо Sony и Nintendo заметного успеха на поприще развлекушек достигала еще одна японская компания – Bandai. Именно она разработала и первой выпустила на рынок игру-брелок Tamagotchi, впоследствии разошедшуюся по всему миру тиражом в более чем 70 млн штук.

FAQ по «настольным» CPU AMD 2010 года

Невзирая на то что дни процессоров AMD K10 Stars сочтены, платформа Socket AM3 продолжает развиваться. Хорошо видно, что перерабатывать структуру камней линейки Phenom II компания не будет, а появление в ларьках «гексакоров» – лишь попытка не отстать.



Sub-Zero
hard@upweek.ru
Mood: шум-гам-тарарам
Music: Dune

Сейчас продаются три вида материнских плат, с процессорными разъемами AM2, AM2+ и AM3. Расскажите, пожалуйста, в чем их отличие. Если я куплю бэушную плату Socket AM2+, я лишусь возможности апгрейда CPU без смены материнки?

Платформа Socket AM3 пришла на смену устаревшей Socket AM2 / AM2+. Внутренний контроллер памяти ЦПУ AMD Socket AM3 хоть и специально заточен под работу с DDR3, но способен обслуживать память предыдущего поколения (DDR2). Все современные процессоры Socket AM3 вне зависимости от количества ядер можно использовать на платах Socket AM2 / AM2+, если об этом позаботился производитель, выпустив актуальные обновления BIOS конкретной материнской платы. И напротив, «старые» процессоры AMD Socket AM2 на платформе Socket AM3 работать не будут.

Слышал, что AMD планирует выпустить процессоры нового поколения, не имеющие ничего общего с существующими. Означает ли это, что грядет очередной большой апгрейд?

Если принять на веру информацию из пресс-релизов, AMD готовит к выходу целых две свежие микроархитектуры, Bobcat и Bulldozer. Первая будет использована в сегменте мобильных компьютеров и неттопов, вторая позиционируется как продукт для «настольного» сегмента. Это будут совершенно новые чипы, выпускать их планируют по 32-нанометровому техпроцессу, в кристаллы интегрируют графическое ядро, совестимое с DirectX 11. Несомненно, процессорный разъем не может не измениться, но, основываясь на опыте предыдущих смен линеек ЦП от AMD, можно надеяться на то, что возможность работы новых камней на «старых» материнских платах Socket AM3 будет частично сохранена. Выход новых CPU намечен на 2011 год, но, учитывая, что рынок насыщают «сверху вниз», начиная с серверных и топовых процев, а AMD потребуется время на обкатку новых архитектур и наборов системной логики для них, беспокоиться о неизбежном в 2011 году апгрейде, пожалуй, не стоит. Для сведения: массового производства следующего поколения ОЗУ DDR4 раньше 2012 года не ожидается.

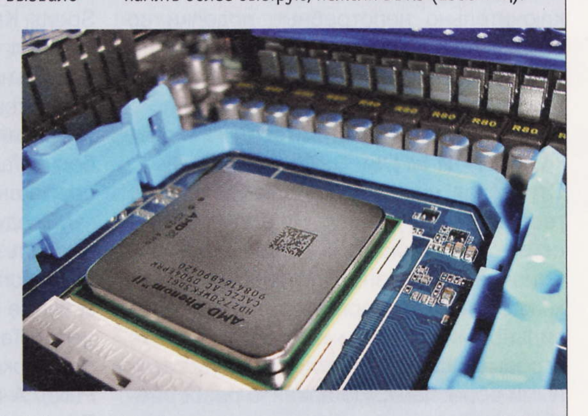
Подбирая начинку для офисного компа, увидел в прайс-листах про-

В двух словах

Некоторый застой в ассортиментных листах AMD, наблюдавшийся в 2009-2010 годах, был взбаламучен освоением производства шестиядерных кристаллов Thuban, что вызвало смещение всех выпускаемых моделей AMD Phenom II в ценовых таблицах сверху вниз. Отныне в топе только AMD Phenom II X6 Thuban, AMD Phenom II X4 Deneb – мейнстрим, двухъядерные AMD Phenom II X2 Callisto – лишь скромные бюджетники. Закрывать пустующие ниши прайс-листов призваны AMD Athlon II X2, X3, X4: шестисотая серия «подпирает» по производительности AMD Phenom II X4 снизу, четырехсотая (с тремя ядрами) встала на замену исчезающего из магазинов AMD Phenom II X3 Heka, а двухсотая чуть не дотягивает по скорости до AMD Phenom II X2 Callisto, заметно опережая Sempron. Базовый кристалл для всех камней, кроме шестиядерного AMD Phenom II X6, – Deneb. Особняком стоит Athlon II X2 2xx: у него собственная микроархитектура Regor с богатым по сравнению с другими «Атлонами» кэшем L2 – по 1 Мбайт на ядро.

Тактовые частоты у лучших четырехъядерных процев достигают 3,4 ГГц, шестиядерных – 3,2 ГГц.

По-прежнему, ахиллесовой пятой CPU от AMD является встроенный контроллер памяти, который в номинальных режимах работы не поддерживает память более быструю, нежели DDR3 (1333 МГц).



Проблема частично решается разгоном шины FSB, но гарантии стабильной работы на частотах выше 1600 МГц вам никто не даст.

Как и прежде, одним из главных козырей AMD является цена. Любой камень компании стоит меньшую сумму, чем аналогичный по производительности от Intel. И материнская плата «под AMD», как правило, также существенно дешевле. Остается надеяться, что такой ценовой подход сохранится и с выходом нового поколения процессоров авторства Advanced Micro Devices.

RSS В 1979 году первый x86-процессор Intel 8086 размещался на кристалле площадью 16 мм², содержал 29 000 транзисторов (техпроцесс – 3000 нм). Площадь ядра AMD Phenom II X6 – 346 мм², в нем насчитывается 904 млн транзисторов (техпроцесс – 45 нм).

цессоры AMD Sempron. Их еще выпускают?

Да, выпускают, и это конкурентоспособный бюджетный камушек для платформы Socket AM3. Sempron 140 и Sempron 145 – одноядерные процы, Sempron 180 – двухъядерный. Рабочая частота процессоров – 2,7, 2,8 и 2,4 ГГц соответственно. Все они выпущены по техпроцессу 45 нм и базируются на кристалле Sargas. При заявленном TDP в 45 Вт эти процы интересны не только для офисного применения, но и для крайне экономных оверклокеров. При удачном стечении обстоятельств вторые ядра Sempron 140 и Sempron 145 могут оказаться исправными, и их, возможно, удастся разблокировать.

? *В магазинах можно увидеть процессоры семейств AMD Athlon II и AMD Phenom II. В чем их различие, кроме тактовой частоты и цены? Опять маркетинговые заморочки?*

Нет, это разные процессоры. Правда, без маркетологов и здесь не обошлось. Изначально под брендом Athlon AMD выпускала бюджетные модели, а процессоры классом выше выходили под маркой Phenom II. Успех камней семейства Athlon II на рынке побудил AMD продолжать их продажи. Кроме двухъядерных Athlon II серии 2xx на чипе Regor Athlon II могут иметь три ядра (серия 4xx, кристалл Rana) или четыре ядра (серия 6xx, кристалл Propus). Различаются процессоры кэш-памятью третьего уровня: в Athlon II ее нет ни в одном из камней, а у любого Phenom II общий для всех ядер L3-кэш, 6 Мбайт. Выделяется среди них двухъядерный Athlon II X2 Regor: несмотря на отсутствие кэша L3, кэшем L2 «Егорку» снабдили щедро, по 1 Мбайт на ядро. У всех остальных – вполовину меньше, по 512 Кбайт.

? *Что означают буквы BE, добавленные к названию модели моего процессора?*

Во времена Athlon с четырехзначными рейтингами буквами BE обозначали пониженное энергопотребление камня, к примеру Athlon X2 BE-2350. В современном трактовании, применительно к AMD Phenom II, BE – аббревиатура от английского «Black Edition»: это специальная серия процессоров AMD, выпускаемых с разблокированным множителем. То есть в настройках BIOS материнской платы разгон может производиться не только подьемом частоты шины FSB, но и прямой установкой требуемого коэффициента умножения. Если оверклокинг процессора не планируется в принципе, покупка такого камня лишена смысла. Различить «простой» и «оверклокерский» процессоры можно и по маркировке: в случае с Phenom II буквы HDX укажут на «обычный» CPU, HDZ – на Black Edition.

? *Недавно приобрел AMD Phenom II, хотел использовать его с модулями памяти SDRAM DDR3 PC16000 (2000 МГц), но слышал о возможных проблемах...*

Увы, контроллер памяти процессоров AMD Socket AM3 ограничен в возможностях. Он официально поддерживает только три стандарта памяти: PC3-10600 (DDR3, 1333 МГц), PC3-8500 (DDR3, 1066 МГц) и PC3-6400 (DDR3, 800 МГц). В зависимости от экземпляра процессора, используемой материнской платы и самих модулей памяти можно задействовать планки ОЗУ DDR3 PC12800 (1600 МГц), правда лишь при разгоне шины FSB. Некоторые экземпляры ЦП могут обеспечить стабильную работу с ОЗУ на частоте 2000 МГц. Как и в любом оверклокинге, успех зависит от везения. Если разгон системы не планируется вовсе, достаточно широко распространенной памяти PC3-10600 (DDR3, 1333 МГц) или PC3-8500 (DDR3, 1066 МГц), с низкими таймингами. Да, обязательно имейте в виду, что на частоте 1333 МГц контроллер памяти работает только с двумя планками DIMM. Если их три или четыре, частота шины памяти понижается до 1066 МГц.

? *Нынешние Phenom II X2 основаны на чипе с названием Callisto. Что это такое?*

Базовым для большинства ЦП от AMD является четырехъядерный кристалл с наименованием Deneb. Для того чтобы не выбрасывать кристаллы с одним или двумя бракованными ядрами и насытить бюджетный сектор рынка, выпускались усеченные варианты Deneb: трехъядерные Heka (Phenom II X3) и двухъядерные Callisto (Phenom II X2). Отключенные ядра могут быть разблокированы и при этом оказаться исправными.

? *Каков «частотный потолок» в разгоне у четырехъядерных процессоров AMD Phenom II на кристаллах Callisto / Deneb?*

При хорошем воздушном охлаждении большинство этих камней степпинга C2 способны нормально функционировать на частоте 3,6-4,0 ГГц, причем результат может быть различным для каждого отдельного экземпляра процессора. Следующий степпинг ядра, C3, лучше относится к разгону и имеет «потолок» на 100-200 МГц выше.

? *При разгоне AMD Athlon II X3 достаточно высоко поднял его напряжение питания, теперь беспокоюсь: не выгорит ли процессор?*

Ваши опасения небезосновательны. Отмечены случаи усиленного старения (деградации) новых процессоров Athlon II / Phenom II в том случае, если напряжение питания камней превышает 1,5 В. AMD не сообщает точно, какой потенциал является безопасным, но практика показывает, что Athlon II X3, Athlon II X4 и Phenom II допускают поднятие напряжения до 1,5 В, не более.

? *Купив Phenom II X4 девятисотой серии, могу ли я рассчитывать на возможность разблокировки пятого и шестого ядер?*

Нет, разблокировывать в Phenom II X4 на кристалле Deneb уже нечего. «Гексакор» AMD Phenom II X6 имеет оригинальное ядро Thuban, сэмплы которого с заблокированными двумя ядрами носят название Zosma и пока не попадают в розничную продажу, дабы не искушать пытливый ум оверклокеров. О возможности разблокировки «спрятанных» ядер в Zosma однозначного ответа пока нет.

? *Как работает технология AMD Turbo Core и для чего она применяется?*

Впервые функция AMD Turbo Core была реализована в AMD Phenom II X6, в кристалле Thuban. Когда три из шести ядер не задействованы, они «засыпают», переходя в экономичный режим, а на оставшихся трех увеличивается напряжение питания с одновременным повышением тактовой частоты на существенные 400-500 МГц. Такое поведение процессора помогает ускорить выполнение задач, не умеющих распараллеливать потоки данных хотя бы на четыре ядра. Технология Turbo Core будет распространяться и на камни Zosma, правда, «турбину» прикрутят лишь к двум ядрам из четырех. **UP**

Процессор Am386 фирмы AMD, совместимый с камнем Intel 80386, был выпущен в 1991 году. Его старшая модель в керамическом корпусе работала на частоте 40 МГц, в то время как самая старшая модель Intel 80386 достигла только 33 МГц. (Wiki)

Про **старые** «чайники» и аллергию на красненькое

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема, и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
Mood: мрачное
Music: стук колес

? Есть материнская плата Chaintech CT-7AJA2, она очень старенькая, Socket A, если помните. Так вот, при подключении к ней HDD объемом 200 Гбайт материнка видит только 136 Гбайт свободного дискового пространства. Обновление BIOS до самой последней версии ничего не дало. Как только ни ковырял плату и винчестер – никаких перемычек, ограничивающих объем HDD, нет. Другой накопитель, 40 Гбайт от Hitachi, системой видится на ура, а принесенный другом диск на 200 Гбайт полностью не распознается. Необходимо просканировать его, но при таком положении дел это невозможно. Подскажите, может быть, есть выход из данной ситуации?

Ничего удивительного в происходящем нет: чипсет вашей матери VIA Apollo KT133A физически не предназначен для работы с накопителями большого объема – материнка появилась в 2001 году все-таки. Поэтому любые манипуляции с BIOS или винчестером не помогут. У вас есть два способа решить проблему: дополнить систему дискретным PCI IDE-контроллером, подключив накопитель на 200 Гбайт к нему, или тестировать HDD на более юном компьютере. Других вариантов, к сожалению, нет.

? У меня проблемы с современными играми: при появлении новых объектов на экране изображение застывает на несколько секунд, затем игрушка идет плавно и без рывков, но ровно до момента появления следующего персонажа. Если пробежаться по всему уровню, помаяться с зависаниями, то потом игра идет совершенно нормально – эксперимент проводился для Crysis. Причем от качества графики поведение ПК зависит несильно. Такая чехарда наблюдается в большинстве игр, хоть на высоких, хоть на средних настройках качества изображения. Конфигурация компьютера: процессор Intel Pentium Dual-Core E2140, материнская плата ASRock G31M-VS2, видеокарта ASUS EAH5670/DI/1GD5 (1024 Мбайт), ОЗУ 2048 Мбайт от Kingston, жесткий диск Western Digital Caviar Blue (500 Гбайт), операционная система Microsoft Windows 7 Home Basic 64-bit. Подскажите, из-за какого компонента компьютера могут быть такие притормаживания?

Ваш компьютер достаточно сбалансирован по конфигурации, поэтому заменой одной детали побороть столь надоевшие вам «тормоза» невозможно. Единственное, что может немного улучшить ситуацию, – это увеличение объема ОЗУ до 4 Гбайт. Так вы почти наверняка избавитесь от зависаний. Действенной мерой по увеличению быстродействия был бы разгон ЦПУ, но боюсь, что ваша материнская плата не предназначена для занятий оверклокингом. Поэтому и разгон видеокарты также бу-

Когда **рано** опускать руки



? В один «прекрасный» день у меня перестала стартовать материнская плата ASUS P5K-E. После нажатия кнопки Power питание на мать подается (загорается светодиод), вращаются вентиляторы, но дальше ничего не происходит: нет ни звуков спикера, ни изображения на экране монитора. После отключения БП система стартует совершенно нормально. Пробовал сбрасывать и обновлять BIOS, но безрезультатно. Думаю, что материнская плата помирает естественной смертью, проверить предположение возможности нет. Что вы посоветуете?

Подобные симптомы может вызвать не только умирающая материнская плата, но и блок питания и оперативная память. Прежде всего восстановите все заводские установки BIOS. Для выявления виновного вам понадобятся комплектующие для временной замены. Вам следует собрать систему на открытом стенде, запитав ее от гарантированно рабочего БП, при этом из всех планок ОЗУ нужно оставить только одну, лучше заведомо исправную, которую можно взять, к примеру, у друга. Попробуйте переставлять планку в каждый из доступных DIMM-слотов. Если ситуация не меняется, то поэкспериментируйте с другой видеокартой. Если с новыми блоком питания, видеокартой и планкой ОЗУ система не запускается, то проблема, скорее всего, в материнской плате.

RSS

Spread Spectrum Modulated (спред модулированного спектра) – разрешение этой опции позволяет уменьшить электромагнитное излучение от компьютера за счет снижения значения пиковых выбросов сигнала тактового генератора.

дет малополезен. Из простых и совершенно бесплатных мероприятий вам доступна лишь дефрагментация жесткого диска. Однако ни одна из вышеуказанных мер не поднимет общее быстродействие вашей конфигурации до 3D-шутеров уровня Crysis. Одно из минимальных системных требований для этой игры – частота процессора не ниже 3,2 ГГц, что вдвое превышает возможности вашего ЦПУ.

? У меня имеется внешний жесткий диск Transcend StoreJet 25 Mobile. Так вот, он замечательно работал, уже не помню сколько времени, а теперь просит отформатировать его при каждом подключении. Я бы и рад это сделать, но на данном винчестере очень много важной для меня информации. Подключал его всегда только напрямую к USB-портам материнской платы. Пробовал подсоединять его к своему стационарному и мобильному компьютеру – ничего, кроме сообщения о необходимости форматирования, не вижу. Выручайте.

Статистика поломок, найденная мной в интернете, говорит о том, что Transcend StoreJet 25 Mobile надежностью похвастать не может. Умирает данный девайс обычно таким образом: сначала он периодически сам отключается, затем ОС не может определить USB-устройство как накопитель. Если обратиться к содержимому диска у вас не получается, значит, утеряна таблица разделов, хотя нельзя исключить и сбой контроллера в боксе. Нужно извлечь HDD из контейнера, подключить, минуя начинку «коробочки», к заведомо исправному контроллеру напрямую и сразу скопировать образ диска на запасной носитель соответствующего объема. После этого провести низкоуровневый тест, например с помощью программ Victoria или MHDD, чтобы понять, насколько поврежден винчестер. Если сбойных секторов немного или их вообще нет, то можно пробовать восстановить структуру диска практически любым менеджером разделов. Хард, скорее всего, воскреснет. Если же он продолжит требовать форматирования, у вас будет образ диска, из которого можно вытащить ценные данные. Напомню вам о необходимости резервного копирования важной информации. Ведь переносной жесткий диск пусть и понадежнее флэшки, но все равно не является безотказным устройством.

? Я владелец следующей системы на процессоре Intel Pentium G6950: материнская плата ASUS P7H55-M, блок питания Chieftec GPS-550A (550 Вт), видеокарта ATI Radeon HD 4850 (1024 Мбайт) от MSI. Работа компьютера на встроенной графике совершенно стабильна, однако стоит только подключить внешнюю видеокарту, как загрузка ПК становится невозможной. Вентиляторы крутятся, но спикер молчит, и экран монитора черный. На материнской плате и видеокарте никаких повреждений не нашел. Провозившись с проблемой около недели, я все-таки позаимствовал у друзей пару видюх. С другим видеоадаптером (ATI Radeon HD 5750 (1024 Мбайт)) система напрочь отказывалась стартовать. После того же как я установил NVIDIA GeForce 8800 GT (512 Мбайт), компьютер нормально загрузился. Пробовал переставлять карты несколько раз, но ситуация не изменилась: с GeForce работает, с Radeon нет. Несовместимость? Не могу понять закономерность, ATI Radeon HD 5750 подключения внешнего питания не требует, а ATI Radeon HD 4850 и GeForce 8800 GT оно нужно.

Поэтому дело точно не в способностях материнки прокормить прожорливые видеокарты. Жду вашей помощи.

Проблем несовместимости чипсета Intel P55 с видеокартами ATI Radeon серий HD 48xx и 57xx замечено не было, поэтому причина вашего глюка все-таки в конфликте комплектующих. Первым делом обновите BIOS вашей материнской платы, на сегодняшний день актуальна прошивка 1101. Если после обновления firmware матплаты ситуация не изменится, то в ее BIOS попробуйте переключить параметр PCIE Spread Spectrum из положения Disabled в положение Auto. Данные манипуляции на ASUS P7H55-M часто дают положительный эффект. UP

Такое **большое** видео

? Так уж получилось, что пришлось ставить на материнскую плату Biostar G31D-M7 видеокарту NVIDIA GeForce 9800 GTX+ (512 Мбайт). При первом старте система завелась нормально, прошла тесты, все было хорошо, но диагностические утилиты сообщили о том, что производительность видеоподсистемы слишком низка: по их мнению, она работает на скорости PCIE x1. Я обыскал BIOS материнской платы, никаких настроек не нашел. Пробовал обновлять прошивку, ничего из этого тоже не вышло. Выручайте, без вас обойтись ну никак не получится. Спасибо.



В жизни встречаются и более странные сочетания комплектующих, чем у вас. В поисках решения я специально зашел на сайт www.biostar.com.tw поглядеть, не накладывал ли производитель каких-нибудь ограничений на работу единственного PCIE-слота.

Мне удалось выяснить, что данная системная плата не может работать с процами, потребляющими более 75 Вт электроэнергии и функционирующими на медленной (менее 533 МГц) шине FSB, никакие прочие запреты на материнку не распространяются. Поэтому для возвращения PCIE-слоту всей его скорости вам необходимо в BIOS вручную зафиксировать частоту шины PCIE на отметке 101 МГц. Если данное действие не поможет, то GeForce 9800 GTX+ необходимо вытащить из PCIE-слота, а затем вставить вновь. Неплохо бы ластиком почистить контактную группу видеоускорителя. Также попробуйте запустить компьютер, установив заведомо исправную видеокарту. Советую обязательно проверить питание как всей системы, так и видеоадаптера. Очень часто нехватка напряжения питания проявляется как раз в «нежелании» девайсов выполнять паспортные скоростные нормативы.

Следует заметить, что это может отрицательно отразиться на работе чувствительных к форме сигнала устройств, например жестких дисков с интерфейсом Fast Wide SCSI, поэтому параметр рекомендуется разрешать только при испытаниях компьютеров на электромагнитную совместимость.

Двухдисплейный Android

На днях наконец-то был официально анонсирован гуглофон Continuum от компании Samsung, главной особенностью которого является наличие расположенного непосредственно под основным 3,4-дюймовым Super AMOLED-дисплеем дополнительного экрана с диагональю в 1,8" (400 x 96 пикс.). Он предназначен для отображения информации о пропущенных звонках и полученных SMS-сообщениях, показа обновлений в Facebook или Twitter, а также сведений о прогнозе погоды, курсе акций и т. д. Предполагается, что это позволит существенно продлить время работы гаджета на одном заряде аккумулятора, поскольку во многих случаях пользователю теперь не придется включать основной экран. При этом мини-дисплей будет подсвечиваться автоматически в тот момент, когда владелец смартфона прикасается к боковым граням девайса.

Стоимость аппарата составит $200 при заключении двухгодичного контракта с мобильным оператором. Многочисленные деморолики на YouTube можно найти по словам «Samsung Continuum».



Android 2.2 для iPhone!

Владельцы iPhone 2G и 3G теперь могут без лишних усилий установить на свои гаджеты операционку Android 2.2, которая пока еще не добралась даже до многих моделей гуглофонов. Процедура инсталляции, подробно описанная на сайте Redmondpie, не требует подключения i-девайса к ПК и выполняется через Wi-Fi-соединение. Правда, осуществить ее можно только на смартфонах, предварительно прошедших «джейлбрейк». Список поддерживаемых версий iOS можно также посмотреть на упомянутом ресурсе.

Эргономичный Bluetooth

Компания Logitec Corp. (не путать с Logitech) из Страны восходящего солнца представила любопытную модель bluetooth-наушников, вес которых составляет всего 13 г. Интересно, что они поддерживают функцию Multi-pairing, которая позволяет подключить их одновременно, например, к телефону и аудиоплееру, при этом при входящем звонке гарнитура автоматически переключается на мобильник, а по завершении разговора вновь начинает проигрывать музыку. Подзаряжаются эти компактные «ушки» от USB-порта.

Борьба со спамом

Компания Symantec сообщает, что объемы спама, поступающего в почтовые ящики пользователей, за период с августа по конец сентября уменьшились почти в два раза (на 47%). Это произошло во многом благодаря нейтрализации ботнет-сетей, таких как Bredolab, spamit.com и ZeuS. Похожие цифры приводит также и «Лаборатория Касперского».

Однако доля нежелательной почты по-прежнему остается огромной – она составляет около 87% от всех электронных писем, рассылаемых через интернет.



Блокировка Google TV

Все крупные телевещательные сети США, включая Fox, ABC, CBS и NBC, заблокировали трансляцию контента со своих сайтов на устройство Google TV, сообщают ряд независимых источников. По мнению аналитиков компании Gartner, такая ситуация обусловлена нежеланием владельцев каналов предоставлять поисковому гиганту возможность внедрения в их видео контекстной рекламы, составляющей львиную долю доходов «большого G». Однако Google не отчаивается и продолжает вести переговоры с телекомпаниями.

Гигабайтное пополнение

Тайваньская компания Gigabyte известна в России в основном как производитель материнских плат и видеокарт, однако ее деятельность не ограничивается данными направлениями. С этого года на рынке появится линейка ноутбуков G-Style, включающая целых 20 моделей, рассчитанных на широкий круг пользователей. Наиболее интересна серия T, все представители которой имеют поворотный емкостный сенсорный дисплей с разрешением 1366 x 768 пикс., что позволяет трансформировать лэптоп в планшетный ПК. В серии M представлены самые легкие, ультрамобильные машины премиум-класса, а Q и E состоят из «рабочих лошадок», предназначенных в основном для домашних пользователей и бизнесменов.

Длина диагонали экрана «гигабайтных» ноутов составляет 10,1", 14" и 15,4", а внутри у них установлены процессоры от компании Intel (Atom или Core i3 / i5).Также стоит отметить, что большая часть моделей производится на собственном заводе на Тайване, и лишь самые бюджетные машины выпускаются в Китае на мощностях Quanta Computer.

Развитие YouTube

Крупнейший видеохостинг YouTube продолжает развиваться стремительными темпами, и недавно в официальном блоге этого ресурса появилось сообщение о том, что сейчас пользователи ежеминутно загружают более 35 ч видеоматериалов. Таким образом, с марта (24 ч/мин) данный показатель увеличился почти на 50%. Столь бурный рост можно напрямую связать с повышением максимального объема одного видеоролика (2 Гбайт) и появлением возможности размещать контент на сервисе непосредственно с мобильного телефона.

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

«Поверхность» Microsoft

Инновационный компьютер Microsoft Surface, представляющий собой стол с большим сенсорным экраном, недавно был установлен в Смитсоновском институте (The Smithsonian Institution) в Вашингтоне, передает новостной портал CNET. Приложения, загруженные в память габаритного девайса, позволяют взаимодействовать с виртуальными объектами самым различным образом, включая, например, подсвечивание фонариком поверхности воды. Видео на YouTube можно найти по словам «Microsoft Surface at the Smithsonian».



1,5 млрд дисков

Именно такое количество жестких магнитных дисков продала за 31 год своей деятельности компания Seagate. Данный вид накопителей по-прежнему остается самым распространенным и дешевым средством для хранения информации. Стоит отметить, что отметку в 1 млрд HDD производитель преодолел всего 2,5 года назад, то есть за этот срок ему удалось реализовать 500 млн хардов, общий объем которых составил около 40 млн Тбайт. Вероятно, примерно столько же времени понадобится, чтобы достичь показателя в 2 млрд.



Мобильные точки

Количество выпускаемых мобильных точек доступа (таких как Yota Egg, MiFi и др.) постоянно увеличивается, и эксперты компании In-Stat предсказывают, что данный рынок будет стремительно расширяться. К концу года объемы продаж таких устройств превысят отметку в $500 млн. Кроме того, с развитием технологий LTE и WiMAX мобильные операторы постепенно начнут конкурировать с провайдерами проводного доступа в интернет, предоставляя пользователям вполне приличную скорость серфинга.

Ценовой конкурент

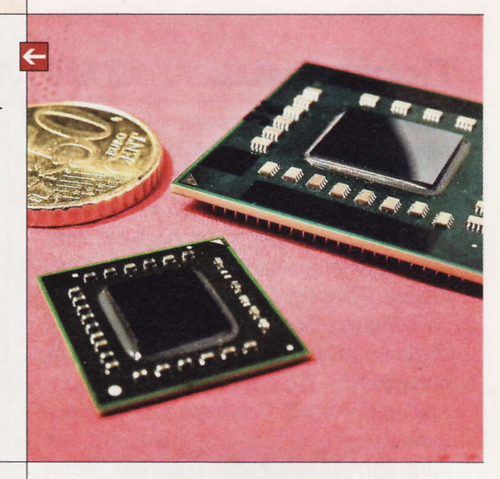
Компания Research In Motion сообщает, что анонсированный ею ранее планшетный ПК PlayBook, призванный составить конкуренцию iPad, появится в продаже в начале следующего года по привлекательной цене, которая составит менее $500. Однако, похоже, на этом преимущества «таблетки» от RIM заканчиваются, поскольку для нее не существует отдельного магазина приложений, а кроме того, многие аналитики сомневаются, что пользователям нужна третья мобильная платформа в дополнение к существующим iOS и Android.

AMD «в яблоках»

Не исключено, что в ближайшем будущем компания Apple откажется от использования процессоров производства Intel в своих настольных компьютерах и сделает выбор в пользу свежих камней от AMD, сообщает специализированный портал Fudzilla. Именно такой вывод напрашивается после презентации, проведенной на днях вице-президентом аэмдэшников Эмилио Джиларди (Emilio Ghilardi), которая как раз и была посвящена новому поколению одночиповых систем (APU).

На одном из слайдов, где перечислялись крупнейшие партнеры производителя, упоминалась и «яблочная» фирма, причем была показана вся линейка ее десктопов, включая iMac и Mac Pro. Представители AMD и Apple, конечно же, не стали подтверждать или опровергать данную информацию.

Однако с учетом того, что поставки новых чипов Ontario и Zacate уже начались, вполне возможно, что инженеры из Купертино уже сейчас трудятся над созданием нового модельного ряда настольных ПК, функционирующих на платформе Brazos.





Планка на 768 Гбайт

Японская компания Elpida Memory, созданная совместными усилиями корпораций NEC, Hitachi и Mitsubishi, объявила о готовности начать выпуск серверных модулей оперативной памяти LRDIMM емкостью 768 (!) Гбайт. Одна такая планка вмещает 24 чипа по 32 Гбайт каждый, а максимальная скорость передачи данных интерфейса составляет 1600 Мбит/с. В настоящий момент уже началась отправка образцов партнерам Elpida, при этом компания рассчитывает запустить их в массовое производство после Нового года.

Белая «Галактика»

В отличие от компании Apple, которая все никак не может вывести на рынок iPhone 4 в корпусе белого цвета, южнокорейская Samsung без лишнего шума представила коммуникатор Galaxy S в данном цветовом исполнении. Однако белой является лишь задняя панель девайса, а передняя имеет тот же цвет, что и обычная черная «Галактика». Остается лишь позавидовать жителям Великобритании, которые получают этот замечательный аппарат бесплатно при выборе тарифа с ежемесячной абонентской платой от 30 фунтов стерлингов.

Ботнет – компьютерная сеть, состоящая из машин с автономным программным обеспечением, которое позволяет выполнять определенные действия с использованием ресурсов зараженного компьютера. Обычно используется для рассылки спама, подбора паролей и организации DDoS-атак. (Wiki)

Проигрыватель IPTV **SpbTV** 2.2.1

Главным нововведением свежей сборки можно считать бесплатный статус приложения. Теперь для просмотра телепрограмм при помощи высокоскоростного соединения не требуется плата за подписку. Напомним, что солидный размер дистрибутива обусловлен не менее солидной базой ТВ-каналов с функцией предварительного просмотра, в числе которых много российских.



- **Разработчик:** SPB Software
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 4,43 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.spb.com

Генератор скриншотов **ScreenGrabber** 1.0

Программа состоит из двух компонентов: модуля настроек и собственно «фотоаппарата», умеющего сохранять снимки экрана в форматах JPEG, GIF и BMP. Перед работой не забудьте установить .NET Compact Framework версии не ниже 2.0, указать каталог для сохранения изображений (изначально используется директория Screenshots) и назначить кнопку для «фотика».



- **Разработчик:** Discorezzz
- **ОС:** Windows Mobile 6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 164 Кбайт
- **Адрес:** 4pda.ru/forum/index.php?showtopic=194784

Менеджер рингтонов **JUSTones** 4.2

Не обзор, а форменный бенефис пакета .NET Compact Framework 2.0: без этого компонента не работает даже простая программа для назначения мелодий звонков как отдельным абонентам, так и группам. Поддерживаются файлы в форматах MP3, WAV и WMA. Процедура очень проста: нужно выделить абонента или группу, после чего указать мелодию в меню «Установка».

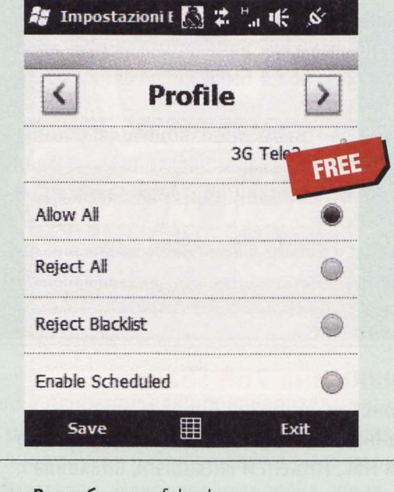


- **Разработчик:** 1TouchMobile
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 263 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.1touchmobile.com

Программа Windows Mobile Blacklist 1.00

Разработчик не удосужился создать даже скромный веб-ресурс для своего блокировщика звонков. Поначалу мы с опаской устанавливали эту программу, скриншоты которой были сделаны в итальянской версии Windows Mobile. Однако при запуске софтина заговорила с нами по-английски. Для работы утилиты требуется наличие пакета .NET Compact Framework версии не ниже 3.5. По умолчанию разрешены все входящие звонки, что, на наш взгляд, логично (впрочем, если вы испытываете острый приступ мизантропии, можете включить профиль Reject All).

Имеется блокировка анонимных звонков и запрет определенных префиксов (раздел Options). «Черный» и «белый» списки создаются в разделе Lists, причем можно указать как определенный номер из журнала звонков, так и конкретных граждан из списка контактов. Кроме этого доступен встроенный планировщик, блокирующий звонки в заданные промежутки времени. Не забудьте включить опцию автоматического запуска программы при старте ОС.



- **Разработчик:** fabcal
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 372 Кбайт
- **Адрес:** forum.xda-developers.com/showthread.php?t=765126

Maximus **Mobile** TaskManager 2.3.101010

Не успели мы рассказать о дебюте этого небольшого менеджера задач, как подоспело обновление, в котором реализованы автозапуск софтины при включении аппарата (Load on Boot), выгрузка из памяти всех запущенных программ одним тапом, команда софт-ресета и корректное «убиение» работающих приложений при нажатии кнопки X. Ах да, для работы, конечно же, нужен .NET Compact Framework 3.5.



- **Разработчик:** Maximus Mobile Project
- **ОС:** Windows Mobile 6.1 и выше
- **Адрес:** sites.google.com/site/maximusmobileproject/Current-Apps/mmtaskma

RSS

Автором рубрики «Новые поступления» является Акустик, с которым всегда можно связаться по e-mail: soft@upweek.ru. Приветствуются любые предложения, пожелания по возможности тоже будут учтены.

Каталог пищевых добавок ESOD 0.92

Обновления данной сборки коснулись главным образом косметических изменений интерфейса (редактируемая база данных написана с использованием SQLite). Узнать всю правду о добавке проще простого – достаточно ввести цифры из ее названия и нажать ОК. Если краткое описание вас не испугало, задействуйте меню «Еще»: сдается нам, что вы узнаете много нового.



- **Разработчик:** kaigerda
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,46 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** sod-e.blogspot.com

Средство защиты устройства SureCop 1.1.0.5

Существует класс программ, которые если и не помогут найти потерянный или украденный аппарат, то хотя бы изрядно попортят нервы злоумышленнику. Вот только действовать вам придется оперативно, например, как можно скорее отослать команду блокировки гаджета или полного удаления данных, хранящихся в памяти устройства (понятно, что для этого нужен другой телефон). Более того, даже если ваш девайс не был оборудован GPS-модулем, можно попытаться определить местонахождение «зверька» на картах от Google по вышкам сотовой связи.

При смене SIM-карты софтина отошлет SMS на заранее указанный номер в программных настройках. Кроме этого доступен режим сирены, в котором украденный телефон станет взывать о помощи громким сигналом. При первом запуске следует указать пароль для защиты настроек, чтобы новому владельцу аппарата жизнь не показалась слишком сладкой. Хотя после хард-ресета все эти манипуляции потеряют всякий смысл.

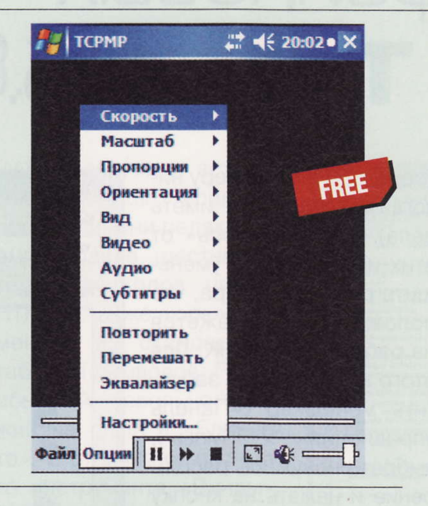


- **Разработчик:** 42Gears Mobility Systems
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,32 Мбайт
- **Адрес:** www.surecop.com

Мультимедийный плеер TCPMP 0.81 RC1 Beta

Казалось бы, развитие этого свободного продукта, давшего жизнь коммерческому Core Player, давно и безнадежно остановилось на версии 0.72RC1 (picard.exceed.hu/tcpmp/test), а вот поди ж ты, кроме адаптированных сборок для Samsung Omnia и HTC Touch Pro нашлась свежая модификация в том же неопределенном статусе, что и предшественник. Если ваш «зверек» слаб «телом» и с трудом переносит нагрузку от Core Player, советуем присмотреться к свободной программе, тем более что TCPMP (The Core Pocket Media Player) обладает ровно теми же талантами, что и платная инкарнация.

Поддерживается воспроизведение как звука (MP3, OGG, AMR, WMA и AC3), так и видео, сжатого кодеками XviD, DivX, MPEG-1, MPEG-4, M-JPEG и WMV. Но следует учесть, что для работы с некоторыми видами контента, например многоканальным звуком, требуется установка дополнительных модулей. К нашим услугам 10-полосный эквалайзер, масштабирование видео и настройка встроенных видеоускорителей от Intel.



- **Разработчик:** Gabor Kovacs
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 3,05 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** 4pda.info/news/20

Программа SPB Flash Cards 1.1

Сразу огорчим владельцев устройств с самым скромным из возможных разрешением экрана 320 x 480 пикс.: эта программа для запоминания иностранных слов не дружит с такими девайсами. Принцип заучивания таков: на одной стороне карточки расположено изображение предмета, а на другой – ответ и кнопка для озвучивания произношения. К загрузке предлагается полтора десятка языковых версий.



- **Разработчик:** SPB Software
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 11 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.spb.com

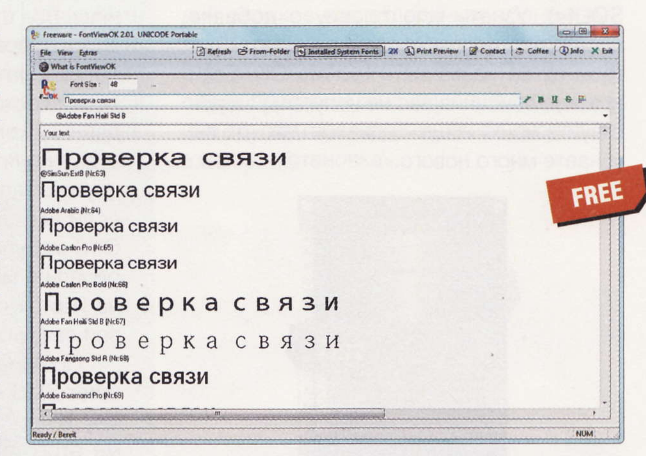
Если вы знаете какую-нибудь полезную программку для Linux или мобильных платформ, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адрес soft@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Новых поступлениях».

Просмотрщик шрифтов FontViewOK 2.01

Вот уж не знаю, много ли среди наших читателей дизайнеров, но если есть таковые, им эта крохотуля наверняка пригодится. Она умеет загружать и демонстрировать на экране шрифты из любой папки как на локальных, так и на сетевых дисках. Просмотр установленных в системе шрифтов, само собой, тоже возможен. Образец текста вводится в безымянном поле, которое расположено прямо под формой для выбора кегля (если не хотите проблем с кириллицей, качайте дистрибутив, в названии которого присутствует слово «Unicode»). FontViewOK позволяет также просматривать различные начертания шрифтов и изменять цвет символов.

Вторая функция утилиты – печать с предварительным просмотром. Печатать-то она печатает, вот только хотелось бы иметь возможность выбирать шрифты, которые будут использованы при выводе на принтер. Но ничего подобного здесь нет: на бумаге вы получите образцы всех шрифтов, загруженных софтиной, даже если вы хотели просмотреть только один из них. В общем, никакой заботы о лесах на планете (смайл).

Если кликнуть по какому-нибудь шрифту в окне FontViewOK правой клавишей мыши, появляется контекстное меню с одним-единственным пунктом Install, назначение которого, полагаю, разъяснять не нужно. Впрочем, для установки шрифтов лучше задействовать нормальный менеджер. **UP**

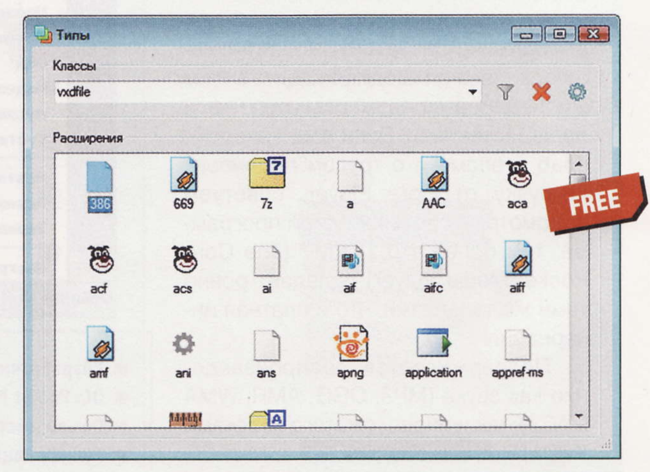


- **Разработчик:** Hrg Nenad
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 52 Кбайт
- **Адрес:** www.softwareok.com/?seite=Freeware/FontViewOK

Менеджер файловых ассоциаций Types 1.6.1

Многие знают о существовании зарегистрированных в системе типов файлов, но мало кто догадывается, что в «Винде» есть штатный инструмент для работы с ними (запрятан он так искусно, что не всякий и найдет). Но возможности оного, мягко говоря, не поражают воображения: с его помощью можно лишь выбрать программу, которая будет автоматически запускаться для открытия файлов указанного типа. Тем пользователям, которым этого недостаточно, порекомендую сию утилиту с незамысловатым названием, но большими возможностями.

Прежде всего, Types позволяет вручную создавать и удалять файловые ассоциации. Последнее, кстати, не лишено смысла, особенно если в системе установлена куча приложений (к примеру, один только Winamp регистрирует в ОС более 60 типов, с большинством из которых обычному юзеру никогда не придется иметь дела). Почистив «ось» от этих излишков, вы уменьшите размер реестра, что положительно скажется на работе слабых ПК. Для этого нужно только запустить менеджер («Панель управления» > «Типы»), выбрать ненужное расширение и нажать на кнопку с крестиком. Создать ассоциацию тоже несложно: вбиваете в поле «Классы» новое расширение и нажимаете на «плюсик». Кроме того, Types позволяет изменять названия, иконки и содержимое контекстного меню «Проводника» для зарегистрированных типов файлов. Недостатков у этой утилиты не обнаружилось. **UP**



- **Разработчик:** E.Strunnikov
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 764 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** izt.name/apps/types

RSS

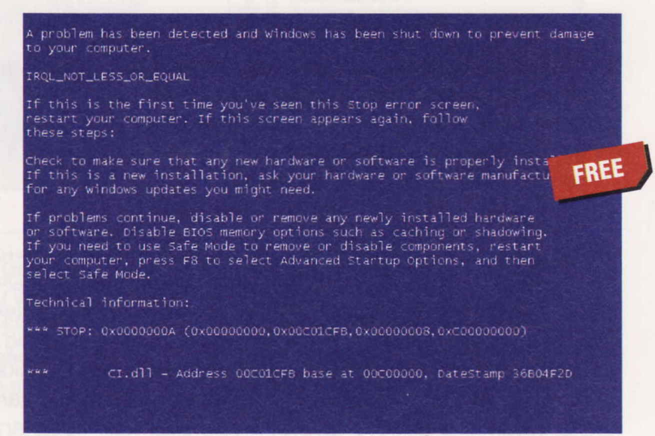
Автором рубрики «Маленькие программы» является Михаил Задорожный, с которым всегда можно связаться по e-mail: zmike@upweek.ru. Приветствуются любые предложения, пожелания по возможности тоже будут учтены.

Экранная заставка BlueScreen Screen Saver 3.2

Вы не ошиблись: это тот самый пресловутый, великий и ужасный «Синий Экран Смерти» (смайл). Вообще-то идея использовать такую картинку для скринсейвера совсем не нова. Нечто подобное я встречал еще в прошлом тысячелетии, но ведь, что интересно, позабыл, а вспомнил, лишь когда случайно наткнулся в Сети на данную заставку.

Понятное дело, практического смысла от BlueScreen Screen Saver никакого, зато можно повеселиться. Меня вот подмывает поставить его на служебный ПК на основной работе, чтобы немного поиздеваться над местными админами, которые третий год продолжают мне «втирать», что главная причина зависания системы – большое количество открытых документов в «Ворде» (кровожадный смайл). Хотя как раз те, для кого обслуживание компьютеров – хлеб насущный, просто обязаны знать о существовании данного приложения. Подшутить можно и над знакомыми, особенно неопытными юзерами, – здесь-то как раз это и может прокатить. Только не забывайте о том, что все люди разные – кто-то может и обидеться.

Собственно о технических характеристиках и функциях здесь говорить не приходится вообще, ибо перед нами всего лишь картинка с разрешением 640 x 480 пикс., которая выводится в качестве экранной заставки. Но это все неважно – важен сам факт наличия такого скринсейвера. **UP**

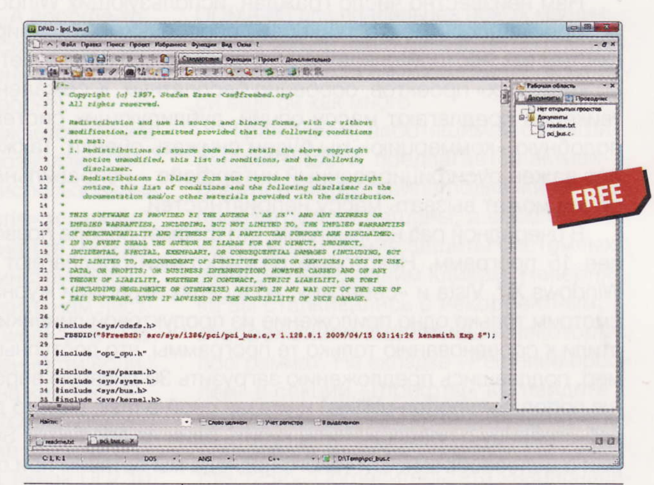


- **Разработчик:** Mark Russinovich
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 62 Кбайт
- **Адрес:** technet.microsoft.com/ru-ru/sysinternals/bb897558(en-us).aspx

Текстовый редактор DPAD 4.5.3.6

Давненько что-то не описывал я в своей рубрике приложения этого класса. И вовсе не потому, что мне не попадается бесплатных текстовых редакторов (как раз наоборот, этого добра хватает с избытком). Беда в том, что большинство из них похожи друг на друга, как близнецы-братья. Правда, бывают и исключения – как в данном случае.

Несмотря на то что автор адресует свое творение как обычным пользователям, так и девелоперам, сразу видно, что DPAD заточен под нужды последних. И заточен, что называется, «по полной»: к примеру, подсветка синтаксиса реализована аж для 15 языков программирования. Есть также возможность быстрой вставки тегов и команд для C++ / HTML / Pascal. А вот, например, проверки орфографии нет. Зато имеется огромное количество разных дополнительных функций – например, вставки текущих даты / времени, полного имени редактируемого файла, шестнадцатеричных кодов цветов HTML, а также любых элементов из стандартной таблицы символов. Поиск обычный, довольно похожий на оный в «Блокноте». В отличие от штатного инструмента «Винды», этот редактор позволяет не только работать над несколькими документами, но и прокручивать их синхронно в своих окнах, что тоже, несомненно, заинтересует программистов. Помимо прочего DPAD поддерживает распространенные кодировки кириллицы, Unicode и знаком с тремя способами перевода строки. **UP**

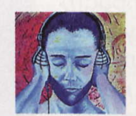


- **Разработчик:** St.Anger
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 693 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.dpad-editor.ru

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: zmike@upweek.ru или b@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

Настройщики системы

Одна часть юзеров, установив Windows, довольствуется тем, что предлагается по умолчанию, а другая усердно избавляется от системных «тормозов».



Акустик
soft@upweek.ru
Mood: промозглое
Music: no music

Самые отчаянные головы используют различные «наколенные» сборки Windows, которые, по заверениям их авторов, необычайно резвы духом и легки телом. Вот только на поверку эти модификации приносят больше проблем, чем пользы. Уж лучше самостоятельно сделать свою сборку при помощи специальных приложений, о которых мы в свое время рассказывали.

Действительно, настройки Windows по умолчанию далеки от желаемых: сразу после установки вместо шустрой системы нам предлагают набор графических эффектов, от которых начинают болеть глаза. Для неопытных пользователей сообщаем: непродолжительное общение с настройками ускоряет функционирование «Окон», а некоторые манипуляции с реестром помогут достичь результата, которого невозможно добиться посредством штатных инструментов.

Сегодня речь пойдет о приложениях, имеющих сленговое название «твикеры» (tweakers) и позволяющих оптимизировать системные «струны души». Принцип работы твикеров сводится к внесению изменений в реестр и – опционально – записей в некоторые системные файлы. Кстати, часть твикеров от толковых разработчиков позволяют создавать точку восстановления системы перед вмешательством во внутренние дела Windows.

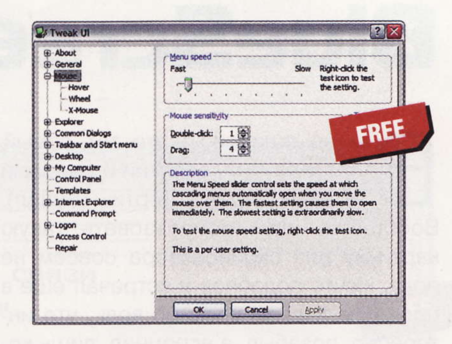
Однако следует помнить, что твикеры – не панацея, и в ряде случаев результат их деятельности может сказаться на системе деструктивно, вплоть до отказа некоторых компонентов. Поэтому еще раз напоминаем старый принцип: «Подальше положишь, поближе возьмешь» (мы имеем в виду необходимость резервного копирования важных пользовательских данных).

Нам неизвестно число граждан, использующих Windows 9x / ME, но в данном обзоре нашлось место твикерам, способным оптимизировать и такую архаику. Системных настройщиков на софтверном рынке хватает. Точно так же достаточно «мертвых» проектов, особенно бесплатных. К сожалению, часть коммерческих твикеров предлагают массу опций, дублирующих системные инструменты, – за подобную «коммерцию» мы будем снижать оценки. Также для большинства юзеров важен русифицированный интерфейс – неправильная трактовка какой-либо опции может вызвать массу неприятностей.

В очередной раз напоминаем, что формат обзора позволяет рассмотреть не более 15 программ. Некоторые разработчики предлагают отдельные твикеры для Windows XP, Vista и «семерки», но в целях экономии журнальной площади мы рассмотрим только одно приложение из продуктовой линейки. И конечно же, мы допустили к соревнованию только те программы, что доступны в интернете. Так, например, поддавшись предложению загрузить 30-дневную версию пакета Norton Utilities (us.norton.com/norton-utilities) и указав свой e-mail, вместо демоверсии мы получили веб-страницу с предложением купить один из продуктов Symantec. Свои комментарии о целесообразности такого подхода мы оставим при себе.

Мы не стали рассматривать Advanced System Optimizer (www.systweak.com), представляющий собой многофункциональный «комбайн» для обслуживания системы, но лишенный встроенного твикера. Иногда же приходилось бросать жребий: именно так и случилось при выборе между System Mechanic и TuneUp Utilities (www.tune-up.com). После знакомства с Tweak7 (www.stardock.com) мы отказались и от нее: ее «таланты» сводятся к вызову системных инструментов.

Tweak UI 2.10



- **Разработчик:** Microsoft
- **ОС:** Windows XP
- **Объем дистрибутива:** 260 Кбайт
- **Адрес:** www.microsoft.com/windowsxp/downloads/powertoys/xppowertoys.mspx

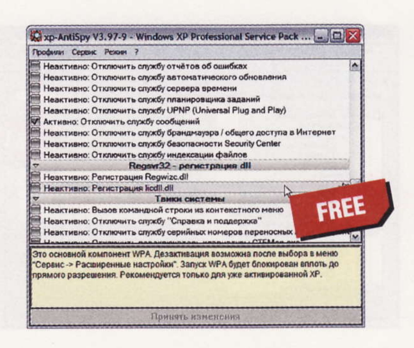
В свое время были актуальны версии данного приложения для Windows 9x / ME / 2000, но исторический экскурс не входит в наши планы. Нативный твикер входит в комплект Microsoft PowerToys for Windows XP, не требует установки и состоит из единственного EXE-файла. Утилита позиционируется как «user interface customization toy», другими словами средство для изменения пользовательского интерфейса. Несмотря на скромный размер, Tweak UI сослужит добрую службу благодаря своей способности изменять большое число системных параметров. Так, например, в разделе General доступны чекбоксы включения / отключения различных графических эффектов и дефрагментации жесткого диска при простое машины.

Раздел Mouse позволит установить чувствительность манипулятора, задержку раскрытия системного меню и пр., а в Explorer одним кликом включается классический вид поискового инструмента. Обратите внимание на раздел Desktop > First Icon: изначально первым значком на «Рабочем столе» нам предлагают сделать «Мои документы», однако при желании «главной» пиктограммой можно назначить «Мой компьютер» (впрочем, это дело вкуса). Кроме того, нас ждут функции отключения отображения дисковых значков и апплетов «Панели управления», включения / выключения автозапуска носителей, набор настроек для системного браузера и опция «выдачи» разрешений пользователям на автоматический вход в систему.

RSS

Твикер (англ. tweaker) – утилита для тонкой настройки операционной системы либо программного обеспечения за счет изменения определенных параметров (нередко скрытых или труднодоступных для пользователя). (Wiki)

xp-AntiSpy 3.9.7.9

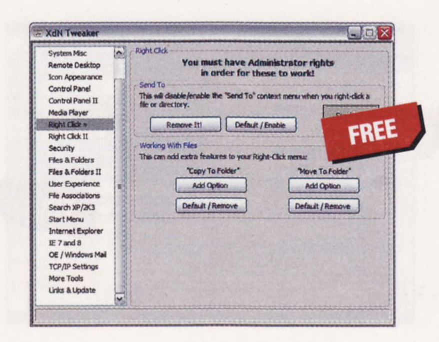


- **Разработчик:** Christian Taubenheim
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 396 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.xp-antispy.org

Один из старейших и популярных твикеров не только корректно русифицирован – в загруженном архиве вы найдете и полностью переведенную «Справку». Как и предыдущая прога, xp-AntiSpy не нуждается в инсталляции. При первом запуске нам предложили создать профиль с текущими системными настройками, что позволит вернуть все к исходному состоянию, в случае «если что-то пошло не так». Предлагается два режима работы, «Стандартный» (F2) и «Доступный» (F3), разница между которыми сводится к дополнительным пояснениям «Активно» и «Не активно» для каждого пункта. В меню «Сервис» доступна команда, позволяющая увеличить лимит одновременных соединений с 10 до как минимум 50 без применения различных «хитрых» патчей.

Для каждого пункта предусмотрено внятное описание, так что можно не опасаться за результат бездумного включения или отключения той или иной опции. Несколько десятков пунктов сгруппированы в восьми разделах, в числе которых настройки сети и системного браузера, вот только лично нам непонятно, по какой причине разработчик сделал первым раздел настроек системного медиаплеера (впрочем, это уже наши придирки). Некоторым гражданам придутся по душе два пункта для «укрощения» WPA (Windows Product Activation), но мы вам об этом не говорили (смайл). Содержимое раздела «Твики системы» содержит несколько пунктов, дублирующих системные опции.

XdN Tweaker 0.9.2.1



- **Разработчик:** Nicholas Caito
- **ОС:** Windows XP / 2003 / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 379 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.xenomorph.net

Для начала у нас две традиционные новости: во-первых, эта софтина поддерживает 64-битные системы, а во-вторых, для работы твикера требуется установить пакет .NET Framework 2.0. Для большинства действий нужны права администратора, о чем нас честно предупреждают (в самом деле, зачем обычному пользователю лезть в системную «душу»?). Впечатление оказалось противоречивым: с одной стороны, нам предлагают более 20 разделов с различными настройками, а с другой – в первом же функциональном разделе System Misc нас поджидают кнопки для включения / отключения гибернации и автоматического обновления системы. А вообще-то, начинать с дублирования системных опций, на наш взгляд, не очень-то корректно (хотя денег за это не просят).

Разочарование продолжается: опции раздела Remote Desktop позволяют изменить глубину цвета при использовании удаленного «Рабочего стола» и задействовать сглаживание шрифтов (можно подумать, что системные инструменты на это не способны). Скажите нам честно: нужна ли вам иконка Tweak UI в «Панели управления», в особенности если эта софтина отсутствует на компьютере? К слову, разделы Search XP/2K3 и Start Menu содержат тот же инструментарий, что предлагается в Tweak UI 2.10. Наиболее стоящими нам показались настройки для IE7 / 8 и системных почтовиков Outlook Express и Windows Mail. В общем, все это хоть и бесплатно, но невкусно…

XP Tweaker 1.5.3.78

- **Разработчик:** Дмитрий Константинов
- **ОС:** Windows XP
- **Объем дистрибутива:** 827 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** xptweak.sourceforge.net

Со слов разработчика, данный продукт вряд ли сгодится для настройки Windows 2000 или Vista, по каковой причине мы будем считать этот твикер специалистом узкого профиля. Зато в своей нише XP Tweaker заткнет за пояс не только бесплатные, но и коммерческие приложения. Если вам покажется, что восьми программных разделов («Система», «Мультимедиа», «Защита», «Рабочий стол», «Интернет», Uninstall, Windows XP, «Файлы и диски» и «Настройки») недостаточно для тонкой настройки системы, сообщаем, что эти самые разделы содержат дополнительные вкладки общим числом 28. Понятно, что поддержка UDMA-66 для владельцев новых машин, мягко говоря, неактуальна, но не следует забывать, что старых компьютеров на Руси еще ой как много.

Гражданам, заботящимся о конфиденциальности, предлагается активировать очистку файла подкачки перед перезагрузкой машины, а всем остальным – выключение защиты системных файлов (SFC) одним кликом. Наверняка вы сталкивались с некорректным отображением кириллицы в некоторых программах. На вкладке «Решение проблем» в секции «Шрифты» вы найдете простой выход из такой ситуации: «Использовать кодовую страницу 1251 вместо 1252». Согласитесь, что «национальные особенности» твикера дорогого стоят. Более того, XP Tweaker способен изменять логотип и регистрационные данные на вкладке «Общие» в «Свойствах системы».

Часто твикеры задействуют для персональной настройки внешнего вида графического интерфейса пользователя. В ОС семейства Windows твикеры обычно изменяют значения в реестре либо в конфигурационных файлах, что зачастую невозможно сделать, используя средства, предоставляемые системой. (Wiki)

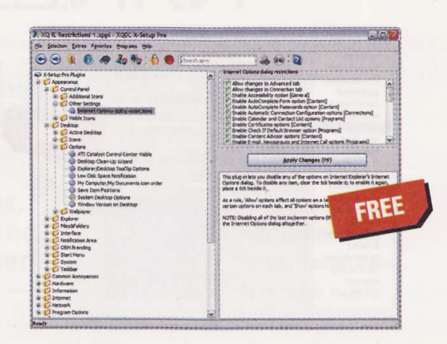
Ultimate Windows Tweaker 2.0

- **Разработчик:** Ramesh Kumar
- **ОС:** Windows Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 346 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.thewindowsclub.com

Пока сложно сказать, станет ли данный твикер лидером среди настройщиков «Висты» и «семерки», но сочетание бесплатного статуса с солидным числом опций вселяет оптимизм (да еще и ко всему прочему софтина не требует инсталляции и поддерживает 64-битные системы). Вряд ли вас заинтересует содержимое раздела System Information, также мы не исключаем, что вы предпочтете задействовать возможности системного компонента «Персонализация» вместо раздела Personalization, дублирующего функции штатного «виндового» инструмента (например, такие как удаление некоторых значков с «Рабочего стола»). Зато опции раздела System Performance помогут оптимизировать быстродействие системы. Так, например, можно изменить время ожидания для служб и приложений при выключении машины.

Однако наиболее привлекательной нам показалась функция поддержки 4 Гбайт оперативной памяти в 32-битных системах (System Performance Tweaks > Enable Support for 4GB of RAM on 32-bit Windows OS). В разделе Security Settings можно одним кликом отключить системные приложения, например такие как редактор реестра, «Защитник Windows», а также функцию прожига оптических дисков. Без малейшего труда вы сможете пополнить контекстное меню дополнительными командами Take Ownership («Стать владельцем») и Open Command Window Here («Открыть командную строку») – достаточно открыть раздел Additional Tweaks.

X-Setup Pro 9.2.100

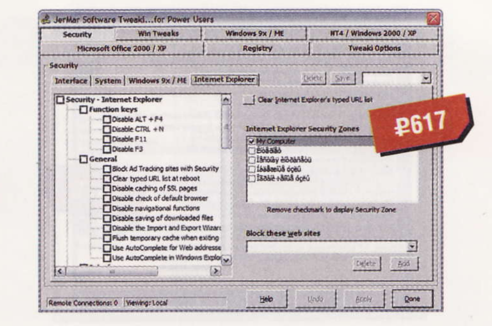


- **Разработчик:** Tex и Eric
- **ОС:** Windows XP
- **Объем дистрибутива:** 7,35 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.x-setup.net

Сдается нам, что девелоперы этого твикера планировали выдвинуть его на номинацию «Самый веселый проект». Вот только юмор у них несколько своеобразный. Мы рады, что некогда коммерческий проект стал бесплатным (лицензионный ключ размещен на титульной веб-странице программы). Более того, мы захлопали в ладоши, обнаружив кроме обычной версии еще и portable-сборку вместе с U3-модификацией. Однако после распаковки архива с «переносной» версией перед нами предстало целое сонмище EXE-файлов – ну просто глаза разбегаются. Оказалось, для вызова главного окна следует запустить файл с милым именем xqdcXSPStart.exe в каталоге \X-Setup\bin. Погодите, и это еще не все: выяснилось к тому же, что софтина предлагает несколько режимов работы. Мы, не мудрствуя лукаво, выбрали Classic.

Однако приколы разработчиков компенсируются колоссальным числом опций для настройки: в десяти основных разделах нас ждут несколько сотен различных твиков. Так, например, раздел Hardware содержит 15 дополнительных секций, которые, в свою очередь (например, Mouse), предлагают еще несколько вложенных разделов. Честно признаемся, голова кругом идет от такого изобилия: десятки опций для настройки внешнего вида и тюнинга сетевых параметров, отдельный раздел для глумления над Adobe Image Ready, разными версиями Adobe Reader и MS Office, а также Nero Burning Rom.

Tweaki **FPU** 4.3.5



- **Разработчик:** JerMar Software Corporation
- **ОС:** Windows 9x / ME / NT / 2000 / XP
- **Объем дистрибутива:** 3,73 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.jermar.com/tweaki.htm

Перед нами ветеран боев на фронтах коммерческого софта. Поначалу мы думали, что этот твикер давно ушел в мир иной, ан нет, разработчики немного скинули цену, поджидая доверчивых граждан. По умолчанию нам показывают вкладку Security при каждом запуске программы, где, в свою очередь, примостились четыре дополнительные вкладки. Даже для беглого перечисления всех опций твикера понадобится журнальная полоса. Отметим лишь возможности выключения отображения дисков, скрытия апплетов «Панели управления», некоторых пунктов системного «Проводника» и меню «Пуск» (Security > Interface).

Мы бы и рады рассказать об опциях для системного браузера, но, во-первых, альтернативные «бродилки» никто не отменял, а во-вторых, названия четырех пунктов секции Internet Explorer Security Zones отображались нечитаемыми символами. Точно так же нам показали абракадабру в наименованиях части пунктов раздела Edit New Menu на вкладке Win Tweaks > Interface. Причина проста: мы тестировали твикер в среде русскоязычной Windows XP. Кроме этого доступны отключение автозапуска для дисков, поддержки AGP (без комментариев), пунктов системного меню (как вы уже, наверное, поняли, русские названия программ прочесть невозможно), а также создание резервной копии текущей конфигурации сети.

RSS Windows-1251 – 8-битный набор символов и кодировка, являющаяся стандартной для всех русских версий Windows. Была создана на базе кодировок, использовавшихся в «самопальных» русификаторах Windows в 1990-1991 годах. (Wiki)

Tweak Me! 1.1.0.7

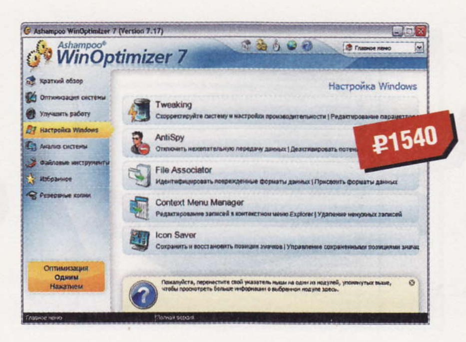


- **Разработчик:** DiSTANTX
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 768 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.wecode.biz

Если абстрагироваться от необходимости установки пакета .NET Framework 3.5, необходимого для работы твикера, то можно считать данный продукт вполне удавшимся. При каждом запуске предлагается создание точки восстановления, что, на наш взгляд, является абсолютно разумным подходом. Если вам надоедят такие напоминания, можете отключить их в программных настройках (вкладка Options). К слову, изначально активирована автоматическая проверка обновлений при каждом запуске софтины. По умолчанию названия опций твикера выполнены разными цветами: зеленым обозначены вполне себе безобидные действия, оранжевый цвет свидетельствует об особом внимании к выполняемому, ну а красный говорит о возможных неприятных последствиях того или иного твика.

Пункты раздела AntiSpy помогут удалить следы пользовательских действий, а в разделе Internet Explorer вас ждет опция увеличения числа одновременных соединений до 32 (привет поклонникам p2p-сетей). Весьма интересны пункты XP Mode: Enable 24bit Graphic и XP Mode: Enable Clear Type. Если вы используете дорогие версии Windows 7 с бесплатной виртуальной машиной от Microsoft, то наверняка оцените данные функции. Кроме этого советуем обратить внимание на опции Show Hidden Devices in Device Manager и Show Hibernate in Shutdown Dialogue (раздел Windows).

Ashampoo WinOptimizer 7.17

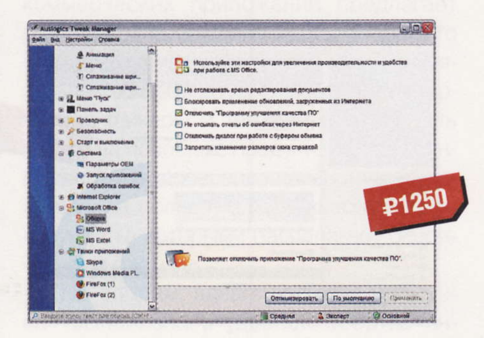


- **Разработчик:** Ashampoo
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 20,1 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.ashampoo.com

Для начала просим учесть два момента: во-первых, не путайте данный продукт с устаревшим Ashampoo PowerUp, не поддерживающим Windows 7, но, тем не менее, до сих пор предлагаемым девелоперами; а во-вторых, не забудьте деактивировать чекбоксы с предложением об установке фирменной панели веб-браузера при инсталляции программы. Данное приложение многофункционально и включает в себя не только возможность «однокликовой» оптимизации, но и раздел «Настройка Windows» с пятью главными секциями: Tweaking, AntiSpy, File Associator, Context Menu Manager и Icon Saver (последняя нам неинтересна).

Нас ждут настройки входа в систему, в том числе выбор текста приветствия. По правде сказать, включение поддержки UDMA-66 для устаревших чипсетов Intel («Устройства») можно реализовать и бесплатными инструментами, а настройка мыши осуществляется стандартными системными средствами. Включение / отключение автозапуска на различных носителях и скрытие дисков также доступны в бесплатных твикерах. Ну а опция удаления файлов без перемещения их в «Корзину» вызвала наши бурные аплодисменты: можно подумать, что свойства данного системного компонента отменены на уровне закона. Другие возможности встроенного твикера оставили нас равнодушными, тем более что настройка интерфейса Aero в Windows 7 может быть выполнена без привлечения стороннего ПО.

Auslogics BoostSpeed 5.0.5.240



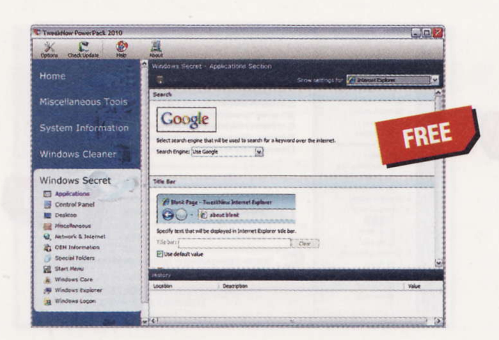
- **Разработчик:** Auslogics Software
- **ОС:** Windows XP / 2003 / Vista / 7
- **Место на диске:** 7,47 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.auslogics.com/ru

Как и в предыдущей программе, твикер в Auslogics BoostSpeed является всего лишь дополнительным компонентом, и его можно обнаружить, пройдя по вкладкам: «Инструменты» > «Настройка системы > «Параметры». Не станем останавливаться на твиках, предлагаемых каждой программой (например, скрытие компонентов меню «Пуск»). Тем более не будем лишний раз язвить по поводу дублирования системных инструментов: этот конфуз не обошел стороной и данное приложение. Отрадно, что девелоперы этого системного «комбайна» решили пойти своим путем, предлагая два раздела для тонкой настройки сглаживания шрифтов. Да, мы помним, что то же самое можно найти в штатной поставке Windows 7, но нативные средства Windows XP / Vista крайне скудны в данном аспекте.

Второй интересный момент – набор твиков для MS Office в целом и отдельно для MS Word и MS Excel. Так, например, одним кликом можно выключить занудливое приглашение к участию в программе улучшения качества программного обеспечения. Более того, нашлось место и для твиков других приложений: Skype, Windows Media Player и Mozilla Firefox. Причем для «огнелиса» предлагается два раздела. Вот только все твики упомянутых приложений – не более чем дублирование части программных настроек. Отдельной похвалы заслуживает функция увеличения числа одновременных интернет-соединений (раздел Internet Explorer > «Подключения»).

User Account Control, UAC (средство контроля пользовательских учетных записей) – компонент Microsoft Windows, появившийся в Windows Vista. Он запрашивает подтверждение действий, требующих прав администратора, в целях защиты от несанкционированного использования компьютера. (Wiki)

TweakNow PowerPack 2010 2.3.2000



- **Разработчик:** TweakNow.com
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 6,53 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.tweaknow.com

Мы скептически относимся к словам «Power Pack» в названиях приложений, но в данном продукте нашлось место не только твикеру, но и набору инструментов для очистки системы, менеджеру автозагрузки и утилите, аналогичной популярному Everest. В разделе Home > Windows Secret доступны опции для корректировки OEM-информации и включения автоматического входа в систему. В Miscellaneous Tools имеются средства для автоматического выключения компьютера по таймеру (чем не твик?), отключения автозапуска оптических дисков и выбора звукового и DVD-проигрывателей по умолчанию. Вряд ли можно считать уникальной функцию редактирования файлов Boot.ini, System.ini, Win.ini и AutoExec.nt в программном окне, однако такая возможность также представлена.

Основная масса твиков ждет нас в 11 группах раздела Windows Secret (еще одни секреты (смайл)): здесь представлены все мыслимые действия по настройке Internet Explorer, а также отключение апплетов «Панели управления», выбор первого значка на «Рабочем столе» (привет Tweak UI!), возможности манипуляции с «Проводником», меню «Пуск» и сетевыми параметрами. Кроме этого предлагается очистка файла подкачки перед рестартом компьютера, но, на наш взгляд, солидная часть твиков сводится к дублированию системных инструментов. Впрочем, упоминавшийся симбиоз твикера и других утилит выглядит привлекательно.

System Mechanic 10.0



- **Разработчик:** Iolo technologies
- **ОС:** Windows 98 / ME / 2000 / XP / Vista / 7
- **Объем дистрибутива:** 18 Мбайт
- **Адрес:** www.iolo.com

Обратите внимание на то, что для Windows 98 / ME / 2000 и Windows XP / Vista / 7 используются разные сборки. Те, кто в курсе, знают, что System Mechanic – универсальный «комбайн» для обслуживания системы (а версия Pro несет на борту встроенный антивирус). Но, как и в ранних модификациях приложения, текущая версия не лишена встроенного твикера, вот только для его запуска нужно пройти непростым путем: Toolbox > Individual Tools > Manage System Configuration > System Customizer. Разработчики предлагают 122 твика в 14 основных разделах. Однако, несмотря на такое изобилие, часть твиков «странным» образом напоминают системные опции, на которые мало кто обращает внимание.

Так, например, опции Disable File Sharing и Disable Printer Sharing в разделе Networking не нуждаются ни в пояснениях, ни в комментариях. Набившая оскомину функция удаления стрелок в иконках давно стала обыденностью, равно как и выключение анимации окон. Раздел Control Panel содержит опции для скрытия апплетов, но русские названия отображаются вопросительными знаками. О твиках автоматического обновления говорить не станем: проще и дешевле открыть нужную вкладку в свойствах системы. Если что и заслуживает внимания, то это, на наш взгляд, оптимизация использования файла подкачки и размера системного кэша. Полагаем, вам уже понятна судьба «механика»?

WinBoost 4.90



- **Разработчик:** Magellass
- **ОС:** Windows 9x / ME / 2000 / XP
- **Объем дистрибутива:** 1,51 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.magellass.com

Мы бы не стали использовать этот продукт для тонкой настройки Windows XP: последнее обновление на сайте датировано 2006 годом. Но в свое время автор этих строк считал данную прогу лучшим твикером для архаичной линейки Windows 9x: как-никак, а несколько сотен изменяемых параметров позволяли сделать из «мохнатых» систем вполне шуструю субстанцию. Но самое приятное в том, что WinBoost не злоупотреблял доверием пользователя, дублируя или попросту запуская системные инструменты, а также весьма наглядно (в том числе и рисунками) пояснял назначение каждого твика. В конечном итоге за продукт можно и не платить: после десяти дней ознакомительного периода, достаточного для самой изощренной настройки системы, твикер удаляется с чистой совестью.

Изменению поддается почти все: пункты меню «Пуск» и название одноименной кнопки (хотя наша попытка заменить слово «Пуск» на другое русское потерпела неудачу), внесение новых пунктов в контекстное меню «Проводника» и сокрытие как выбранных дисков, так и всех разом, а также три страницы для всех мыслимых действий с «Рабочим столом», в том числе создание горячих клавиш для перезагрузки и выключения компьютера – эти хоткеи были в свое время своеобразным хитом. Для защиты системы от бездумных пользовательских действий предлагается четыре страницы раздела Accessibility, где можно запретить всё и вся.

RSS

Апплет – несамостоятельный компонент программного обеспечения, работающий в контексте другого, полновесного, приложения, предназначенный для одной узкой задачи и не имеющий ценности в отрыве от базового ПО. (Wiki)

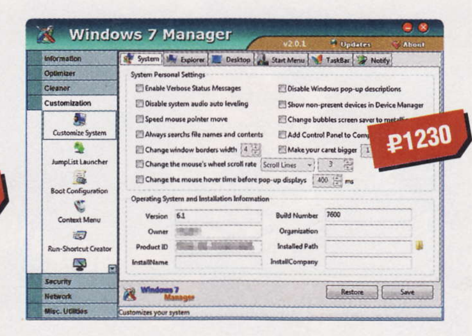
Tweak-7 1.0.1050

- **Разработчик:** Totalidea Software
- **ОС:** Windows 7
- **Объем дистрибутива:** 20,8 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.totalidea.com

Кроме твикера для «семерки» разработчики предлагают решения для тонкой настройки Windows XP (Tweak-XP Pro) и Vista (TweakVI). Еще в начале установки нам посоветовали создать точку восстановления системы, так сказать «во избежание». По умолчанию программа установки разместит на «Рабочем столе» три симпатичных значка для выключения, перезагрузки и перевода машины в спящий режим. Первым делом советуем деактивировать проверку обновлений при запуске и графические эффекты в программных настройках. Первые две вкладки – «Главная» и «Сведения о системе» – можно смело пропустить и начинать работу с параметров третьей – «Прочие настройки».

Увы, мы опять столкнулись с дублерами системных инструментов: это и изменение путей к системным папкам, и параметры синхронизации системного времени вкупе с настройкой UAC. Единственное же, что, на наш взгляд, заслуживает внимания, – опции раздела «Параметры системы Windows» > «Параметры «Проводника» Windows»: нас ждут дополнительные команды контекстного меню «Запуск от имени администратора», «Стать владельцем» и другие, изначально скрытые от глаз людских. О параметрах раздела «Персонализация» – как о покойнике: или хорошо, или ничего (мы промолчим). Отметим лишь, что несколько полезных опций, например различные ограничения для IE, вы найдете в разделе «Настройки интернета».

Windows 7 Manager 2.0.1



- **Разработчик:** Yamicsoft
- **ОС:** Windows 7
- **Объем дистрибутива:** 7,51 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.yamicsoft.com

При загрузке 14-дневной демоверсии будьте внимательны: разработчики предлагают разные сборки для 32- и 64-битных версий. К слову, для Windows XP и Vista предусмотрены особые разновидности приложения. Программа, как и некоторые рассмотренные выше, «страдает» манией оптимизации системы одним кликом (1-Click Cleaner). Да, вы угадали: перед нам снова универсальный продукт, совместивший несколько инструментов, в том числе и твикер, опции которого расположены в разделах Customization, Security и Network. Пояснения к каждому твику реализованы в виде всплывающих подсказок при наведении курсора, однако гражданам, не владеющим английским, придется нелегко.

Увы, Windows 7 Manager тоже грешит ленью, поскольку львиная доля твиков в подразделе Customize System «поразительно» напоминает системные параметры, например свойства меню «Пуск». Вот только в русскоязычной Windows 7 нам не придется размышлять над значением каждой системной опции. Редактирование меню загрузки (Boot Configuration) сводится к изменению названия систем. В разделе Security тоже бедненько: ничего нового мы не нашли (отключение системных компонентов без труда осуществляется средствами апплета «Программы и компоненты» в «Панели управления»). Если вы задействуете IE, то наверняка воспользуетесь тремя вкладками для его настройки в разделе Network.

Выводы

Воистину чем дальше в лес, тем толще волки. С каждым годом солидная часть коммерческих приложений предлагает все больше откровенно бесполезных, а то и вовсе бессмысленных функций. Настоятельно советуем не использовать коммерческие твикеры и тем более не тратить деньги на подобные продукты. В большинстве случаев доверчиво-наивному пользователю за солидную мзду впаривают инструменты, которыми располагает операционная система.

Не спорим, зачастую такая «обманка» выполнена в удобной обертке интерфейса, но, потратив малую толику времени на знакомство с системными параметрами, вы без труда получите тот же результат, что и при использовании коммерческих твикеров. Единственным, на наш взгляд, исключением является старый добрый WinBoost: если вы располагаете машинами под управлением Windows 9x, рекомендуем данный продукт. Напомним, что при удалении WinBoost сохраняются все сделанные изменения.

Подскажем еще одно простое решение: если вы в ладах с редактором реестра, можно создать REG-файл для своих нужд, запуск которого мгновенно выполнит необходимые твики. Не сочтите за высокомерие, но в данном случае вы должны понимать, что делаете, поскольку записи реестра, скопированные из интернета, могут содержать банальные опечатки.

Вряд ли можно определить однозначного победителя в стане твикеров. Заметим лишь, что XdN Tweaker грешит некорректным удалением, оставляя после себя мусор в каталоге Program Files и пустой программный раздел в меню «Пуск». При «выбрасывании» Tweaki FPU система зависла на несколько минут. Деинсталляция Auslogics BoostSpeed сопровождается занудными просьбами указать причину «убиения» программы и оставить на память разработчикам свой e-mail. Установка же System Mechanic подразумевает использование веб-инсталлятора: ну и кто наконец объяснит нам целесообразность такого подхода?

Как мы убедились, для тонкой настройки Windows любых версий достаточно бесплатных решений, зачастую не требующих инсталляции (в том числе от Microsoft). Напоследок просим учесть, что использование твикеров не сделает вашу систему реактивной, но удобство и комфорт дорогого стоят. UP

«Комбайн» (англ. combine – комбайн, объединение) – многофункциональный технический комплекс, способный одновременно выполнять несколько операций. В различных областях термин может обозначать разные машины и механизмы. (Wiki)

Близится Firefox 4.0

Компания Mozilla выпустила очередную, седьмую по счету, бета-версию браузера Firefox 4.0, выход которого должен состояться в 2011 году. Обозреватель демонстрирует высокую скорость обработки Java-скриптов, поддерживает WebGL, шрифты OpenType и спецификации HTML 5. Уже сейчас он содержит все функции, которые будут представлены в финальном релизе продукта.

Ссылку на скачивание дистрибутива можно найти на сайте Mozilla.org по словам «all-beta».





Финальный торрент

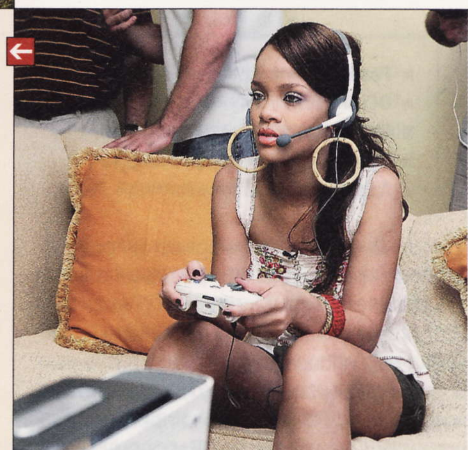
Компания BitTorrent выпустила «финальную» версию популярного клиента uTorrent за номером 2.2. Помимо множества улучшений, включая поддержку тем оформления, стоит отметить также и появление специального SDK, который позволяет всем желающим разрабатывать приложения, расширяющие и без того богатую функциональность программы. На сайте разработчика (utorrent.com) в разделе App Studio уже представлено 14 бесплатных дополнений, включая Twitter-клиент и антивирусное ПО Virus Guard.

Успех Kinect

Революционное устройство Kinect, позволяющее взаимодействовать с видеоиграми без традиционных контроллеров, пользуется высоким спросом у покупателей, сообщает газета USA Today. Так, в магазинах Amazon, GameStop и Best Buy запасы этого девайса, продажи которого стартовали 4 ноября, уже полностью закончились, однако точное количество реализованных «Кинектов» пока не называется. Корпорация Microsoft при этом утверждает, что в предновогодний период ей удастся продать более 5 млн единиц своего продукта.

Xbox Live в России!

10 ноября в России был наконец-то официально запущен сетевой сервис Xbox Live, который позволяет владельцам популярной игровой консоли от Microsoft воспользоваться всеми функциями данной службы, доступными жителям других стран. Стоимость годовой подписки на Xbox Live Gold, необходимой, например, для участия в онлайн-играх, составит около 2500 руб. При этом игроки, ранее зарегистрировавшие свои аккаунты через другую страну, смогут без каких-либо потерь перейти в российский сектор Xbox Live.



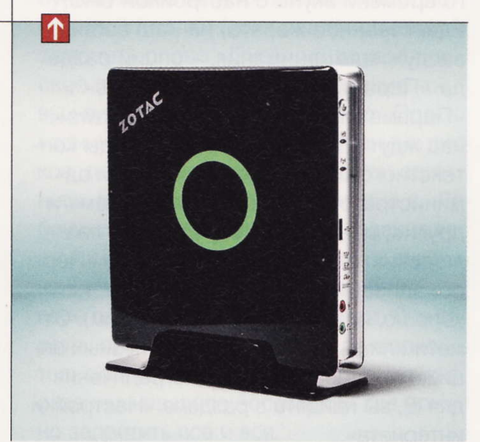


Клавиатура с откликом

Компания Zowie Gear, специализирующаяся на производстве аксессуаров для геймеров, анонсировала на страницах своего сайта клавиатуру Celerita. Она выполнена по фирменной технологии Real Time Response, которая позволяет регулировать время отклика при нажатии на кнопки (обычная, x2, x4 и x8), кроме того, благодаря функции Anti-Ghosting можно зажать одновременно любое количество клавиш при подключении через интерфейс PS/2 (до шести кнопок через USB). Стоимость этой клавы составит 120 евро.

Новые «малыши» Zotac

Компания Zotac анонсировала новую линейку сверхкомпактных ПК ZBox DVD. Минидесктопы оснащены двухъядерными процессорами Intel Atom D525, графическими чипами NVIDIA Ion последнего поколения (с поддержкой DirectX 10.1), портами USB версий 2.0 и 3.0, встроенным кардридером и DVD-приводом. Также имеются видеовыходы HDMI и DVI, модуль Wi-Fi 802.11n, LAN-интерфейс (1 Гбит/с), а кроме того, на борту установлен и весьма актуальный разъем eSATA. В ближайшее время девайсы появятся в открытой продаже.



Подробности о Brazos

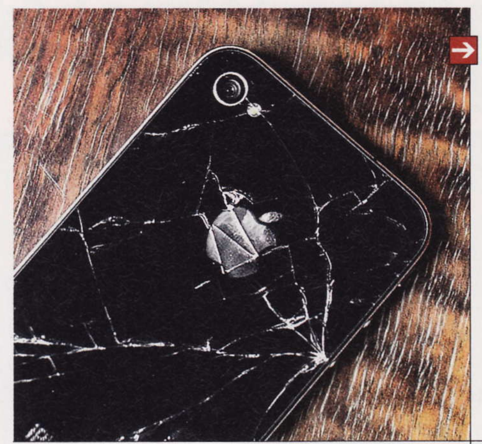
К концу года на рынке начнут появляться первые лэптопы, оснащенные новыми мобильными процессорами Zacate и Ontario от компании AMD. Производитель называет их термином APU (Accelerated Processing Units), и они должны составить серьезную конкуренцию столь распространенным сейчас камням Atom, которые выпускаются корпорацией Intel и устанавливаются в большинство нетбуков.

Недавно были озвучены и некоторые подробности о технических характеристиках новых чипов, сочетающих в себе интегрированную графическую подсистему с поддержкой DirectX 11 и процессорные ядра x86.

Так, линейка Zacate будет состоять из двух моделей: одноядерного E-240 (тактовая частота 1,5 ГГц) и двухъядерного E-350 (1,6 ГГц). Энергопотребление этих камней составит 18 Вт. Ontario будет включать в себя менее мощные C-50 (1 ГГц, одно ядро) и C-30 (1,2 ГГц, два ядра), причем они будут потреблять вдвое меньше энергии. Заметим, что ноутбук на базе Zacate E-350 уже был представлен компанией MSI.

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.



Apple защищается

Компания Apple недавно все же признала наличие проблем в конструкции iPhone 4, связанных с чрезвычайно хрупким стеклом, из которого сделана задняя панель гаджета. Однако, вместо того чтобы извиниться перед покупателями, «яблочники» обвинили во всем производителей чехлов, материал которых якобы и приводит к появлению злосчастных трещин и царапин. Заметим, что многие стильные чехольчики после этого вердикта были незамедлительно выдворены с прилавков эпловских магазинов, где раньше они продавались без всяких ограничений. Косвенно неприглядную ситуацию с задней панелью четвертого «яблокофона» подтверждает также и исследование, проведенное сотрудниками портала Appleinsider, согласно которому последняя модель «Айфона» является самой хрупкой из всех смартфонов, представленных на рынке. Вывод прост: чем больше стекла использовано в корпусе мобильника, тем больше вероятность того, что оно разобьется при случайном падении. Очевидно, компания Apple исправит данный недостаток в грядущем поколении «ябломобилок», которые должны появиться на рынке в следующем году.

Мышь от Gigabyte

Gigabyte представила компактную беспроводную мышь M7770, предназначенную для мобильного использования. Манипулятор оснащен лазерным сенсором с впечатляющим разрешением в 1600 dpi, комплектуется миниатюрным USB-донглом и способен работать от двух батареек AAA в течение шести месяцев. По бокам у него имеются резиновые накладки, обеспечивающие более надежный захват, а поставляться он будет в двух цветах: черном и серебристом. Правда, производитель пока не объявил цену на этого «грызуна».



Обновление Mac OS

Apple на днях выпустила обновление для настольной операционной системы Mac OS Snow Leopard версии 10.6.5. Оно содержит огромное количество исправлений для системы безопасности, равно как и многочисленные доработки и устранение мелких недочетов, включая, например, ошибки синхронизации контактов пользователя с адресной книгой Google. Обещается также улучшенная поддержка беспроводной печати через AirPort Extreme. Апдейт доступен как для клиентских, так и для серверных версий «яблочной» операционки.

Продолжение «Галактики»

Южнокорейский производитель готовит очередной сюрприз для публики в виде смартфона под управлением Android 2.3 (Gingerbread), который станет преемником успешного аппарата Galaxy S. Он оснащен мощным процессором (1,2 ГГц), 16 Гбайт флэш-памяти, 8-мегапиксельной камерой, модулями Wi-FI 802.11b /g / n, Bluetooth 3.0, GPS и усовершенствованным экраном Super AMOLED 2 с диагональю 4,3-4,5". Девайс, имеющий к тому же исключительно тонкий корпус, будет официально представлен в феврале следующего года.

Postal 3 почти готов

Студия Running with Scissors сообщает, что разработка третьей части «кровавого» шутера Postal близка к завершению и игра появится в свободной продаже в начале следующего года, хотя изначально создатели планировали вывести ее на массовый рынок к сезону новогодних праздников.

Продукт, выполненный в лучших традициях предыдущих частей сериала, выйдет в версиях для консолей Xbox 360 и PlayStation 3, и, конечно же, его смогут оценить и все владельцы PC.

AVG защитит «Андроида»

Компания AVG Technologies объявила о приобретении израильской фирмы DroidSecurity, разработавшей бесплатное облачное защитное решение для мобильной ОС Android, клиентское приложение которого было скачано из Сети уже свыше 4,5 млн раз. Теперь безопасность «андроидной» операционки будет курироваться самым серьезным образом, что позволит уберечь армию из более чем 100 млн юзеров от потенциальных угроз, которые рано или поздно обрушатся на стремительно набирающую популярность платформу.

Мобильные объемы

Объемы продаж мобильных телефонов на конец III квартала текущего года составили более 417 млн единиц, что на 35% больше, чем прошлогодний показатель, сообщает в своем последнем отчете авторитетная аналитическая компания Gartner. Интересно, что теперь в пятерку крупнейших производителей входит корпорация Apple (13,4 млн «Айфонов»), уверенно потеснившая канадскую RIM и занимающая почетное четвертое место. Возглавляет список, как и прежде, финская Nokia, реализовавшая за указанный период 117,5 млн аппаратов (рыночная доля – 28,2%), за ней следуют Samsung (71,6 млн, 17,2%) и LG (27,4 млн, 6,6%), а Sony Ericsson, Motorola и HTC занимают 6-е, 7-е и 8-е места соответственно. При этом, что характерно, смартфоны показали 96-процентный рост продаж, и теперь их доля составляет более 19% от всех мобильников, находящихся в обращении.

Также стоит отметить, что 33% рынка мобильных телефонов принадлежит малоизвестным компаниям, которые совместными усилиями продали более 137 млн девайсов за указанный период.



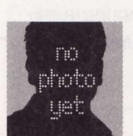
uTorrent – бесплатный BitTorrent-клиент для Windows, Mac OS X и Linux, отличающийся небольшим размером и высокой скоростью работы при достаточно широкой функциональности. Число активных пользователей клиента на конец декабря 2009 года составило более 52 млн человек. (Wiki)

О смысле фоторамок

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, * – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.**



Лала Лалалаева
ynakee@upweek.ru
Mood: погода шепчет
Music: шепот погоды



Subject:
Ода о фоторамках

Алексей aka KroTozeR

И снова здравия набирайтесь, дорогая редакция! Я серьезно: авитаминоз, недосып, перепады давления и температуры. Как говорится, «Холодно стало, осень настала…». Но будет уже праздной лирики. Перейду к самому письму.

Хвалить или ругать журнал – дело личное. Журналистов всегда кто-то хвалит, а кто-то ругает. Когда за дело, а когда и в отместку. Хвала Большому Брату, железо еще не превратилось в попзвезд (смайл). Но похвалить повод найдется: спец-выпуск № 37 – очень полезный и своевременный номер. Точнее, ИМХО, немного запоздавший – школьники растут быстро (смайл). Однако, складывается впечатление, что этот номер – лишь часть набора из не менее пяти таких спец-выпусков. Хвала редакции – номер получился не перегруженным, хоть и чуток водянистым, но этим грешат все учебники.

А мысль у меня такая: Цифровые фоторамки – что это? Своего рода слово о перспективном устройстве. Фоторамка – это уже компьютер, хоть и не полноценный. Сейчас они умеют выходить в Интернет, проигрывать видео, музыку, работать календарем, метеостанцией. Казалось бы, чего еще от них можно желать?

На самом деле, многого, и для этого не обязательно было дожидаться распространения популярных нынче «таблеток». Фоторамка – в этом слове скрыта бытовая сущность прибора. Она не в том, чтобы показывать фотографии, а в том, чтобы быть рядом, но на своем собственном месте. Т.е. это – идеальный домашний терминал! Осталось только пристроить сенсорный экран, беспроводной интерфейс и превратить подставку в крэдл.

Для превращения в терминал необходимо:

1) Научить эти девайсы работать в тандеме в пределах одной домашней сети (децентрализованная сеть);

2) Снабдить девайсы как высокоскоростным, так и низкоскоростным беспроводными интерфейсами. В роли второго мог бы подойти ZigBee. Ну или хотя бы договориться с производителем периферии на поставку радио-модулей;

3) Разработать универсальный протокол Plug-and-Play устройств бытового назначения. Т.е. внешние термометры, выключатели, датчики, камеры.

Уважаемые читатели! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала с опубликованным письмом. Проявляйтесь вовремя!

Примечания к пунктам:

1) В глазах пользователя сервер – это морока. Если его не нужно, то девайс становится привлекательнее. Включил – и работает;

2) Два интерфейса нужны затем, что для поддержки связи достаточно и медленного, тогда как Wi-Fi мог бы включаться лишь тогда, когда это от него требуется. Да и не все удаленные девайсы имеют постоянное подключение к электросети. Зачем им Wi-Fi?

3) Универсальность – залог успеха. Пользователь раскошелится на одну такую рамку и будет постепенно докупать всяческие бытовые «апплеты», будучи при этом уверенным, что все сработается и конфликтовать не будет.

О сфере применения:

Казалось бы разговор шел о фоторамке, но пришел к терминалу. Все верно. Без широкой сферы применения устройство не получит должного распространения. Я предполагаю, что такая «фоторамка» является идеальным пультом для всего, что сложнее телевизора, да и те уже – почти терминалы. У фоторамки преимущество в ее ограниченной транспортабельности. В пределах квартиры ее таскать весьма удобно. Да и в пределах производства – тоже.

В общем, вот для чего ее можно использовать:

1) Выносная приборная панель любого станка или сложного приспособления. Можно контролировать процесс работы с любого удобного оператора ракурса. Надо всего лишь взять устройство на руки;

2) Терминал для самодвижущихся устройств, для которых человек – помеха в работе. Т.е. обычный пульт управления;

3) Видеофон (смайл);

4) Пульт домашней периферии: свет, климатическая техника, жалюзи, двери, камеры (в дверном глазке, например), сложная бытовая техника или тандем из ее элементов, домашний медиа-центр.

Вопросы и ответы:

В: Не проще ли для этого использовать «таблетку» или неттоп-моноблок?

О: Нет, не проще. Весь момент в том, что это устройство не должно применяться для полноценной работы. Только для управления. А для этого – не обязательно туда впаивать дорогущий Atom;

В: Возможности системы?

О: ОС Linux – творит чудеса! Зачем изобретать велосипед?

В: Зачем упрощение?

О: Для удешевления. Кто будет покупать дорогое устройство?

В: А как же унифицировать устройство?

О: Сконфигурировать. На что в доме полноценный компьютер? На все задачи можно придумать удобный графический интерфейс, чтобы не отпугнуть пользователя. А программа соберет необходимые скрипты для девайса;

В: Зачем такой терминал, если у многих устройств уже есть свой собственный экран?

О: Человеку проще перевести взгляд на другой источник информации, чем совершать действие для ее отображения.

RSS

«Советую прочитать космическую новеллу Хироюки Мориока «Звездный герб». Там имеется упоминание подобных терминалов, хоть они и напоминали больше неттопы, да напульсные терминалы» (P. S. автора).

Например, пульт системы охраны или диспетчерской. Все должно быть на виду и под рукой, а пульт управления – в идеале с собой. В экстренной ситуации один человек мог бы сложить эти рамки на одном столе, чем бегать от пульта к пульту;

В: Не потеряет ли человек такой пульт?

О: Можно организовать включение поисковой сигнализации с полноценного компьютера, подобно тому, как это делается у радиотелефонов;

В: И какое все это хозяйство имеет отношение к фоторамке?

О: Пока устройство не нужно, оно либо лежит рядом, либо стоит в крэдле. У каждой ОС есть волшебная функция «заставка», которая была придумана еще нашими родителями. Так же и тут с той лишь разницей, что к фотографии может пририсоваться календарь, часы, уведомление о событии из встроенного органайзера и какой-то маленький кусочек информации из Интернета, который важен пользователю (вспоминаем про скрипты);

В: Не обретет ли пользователь сего чудного устройства еще больше избыточного веса?

О: Вряд ли. Человек, который может себе позволить чудеса IT-промышленности, как правило работает и возвращается домой поздно уставшим и ленивым. Такое устройство ему точно придется по душе;

В: А как же «таблетки»?

О: Эти устройства способны покрыть весь функционал фоторамки, но вместе с тем они могут выходить в Интернет отовсюду. Достучаться с таблетки до «фоторамки», а там и до всего дома – не составит труда;

В: А как же безопасность?

О: А не надо полагаться на какой-то там антивирус. Система сама должна обладать достаточной абстракцией в системе прав доступа и грамотно использовать функции шифрования. В общем, все должно быть – по уму, а не по Microsoft-у;

В: Как все это можно автоматизировать?

О: Спросите у Google. Они умеют упрощать сложные процессы.

За сим откланяюсь, дабы оставить в покое место в журнале, если мое письмо будет напечатано. Снова пожелаю здравия дорогой редакции, успехов и прозорливости. Читайте научную фантастику!

Призы для авторов

Автору лучшего опубликованного письма, приехавшему в редакцию, мы вручаем приз от компании Konoos (www.konoos.ru) – сетевой медиаплеер Konoos MS-130 с поддержкой BitTorrent-клиента, способный проигрывать разнообразные форматы медиафайлов и воспроизводить их на экране телевизора с различных накопителей, а также по локальной сети.

День добрый, Алексей.

Всегда относилась к фоторамкам снисходительно, точнее с абсолютным отсутствием интереса, совершенно не понимая смысла этого «изобретения». А оно оказывается вон оно как! Немного фантазии, и казалось бы бесполезная приблуда превращается в шорты (смайл)! Хоть вы, возможно, и маркетолог, продвигающий определенный продукт (ехидный смайл), работа по осмыслению места фоторамки в жизни человечества вами проделана большая, так что извиняйте, рамок нету, но медиаплеер, считайте, ваш. UP

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов надо писать на адрес k@upweek.ru непосредственно Сергею Кулагину.

Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама.

Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом нами прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, у. е.
1/4	184 x 56	500
1/4	90 x 117	500
1/8	90 x 56	350
1/16	43 x 56	190
1/16	90 x 26	190
1/32	43 x 26	130

RSS

«Официального перевода книги не существует. Зато имеется весьма качественный любительский: http://ushwood.narod.ru/cots/cots.html» (P. S. автора). Также на основе трилогии Crest of the Stars создан 13-серийный аниме-сериал (Прим. Л. Л.).